الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١ الاعلائات يراجع بشائها قسم الاعلائات بالدار الإشتراكات داخل العراق ٢٠ يينارا خارج العراق ٢٠ يينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٢٦٩٣٤١ اسعار الجريدة في الخارج

@ بروطانيا 2 P.F اسبانيا 30 PTZ ₪ اليونان 15 DI @ فرنسا 2 F.F و ايطاليا 300 LIT ■المقرب ٠٠٠ ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ لمناقشة الافكار المعروضة حول مرحلة مابعد وقف أطلاق النار

القائديشاركفىلقاءللقيادةالعسكرية والقادةالميدانيين

■ الرئيس القائد صدام حسين يوكد اهمية التدريب في تطوير قواتنا المسلحة على مستويات التخطيط والتحليل والتنظيم والتعليم

ضرورة التواصل الروهي والوظيفي الفني بين الأعلى والأها

■ مجلس الوزراء الكويتي يطلع على نتائج زيارة ولي العهد للعراق وما اتسمت به من روح المودة والاخوة ■



الوظيفي سواء كان في الإجهزة المدنية او في القوات المسلحة .

🗷 تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد 🖀

COLORS CONTRACTOR CONT

بحث سياقات اعمار

وتجميل مدينة المدن

🛎 البصرة/واع تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد

صدام حسين خالل اجتماعه مع بعض السادة الوزراء

والاختصياصيين لاعبادة اعمار البصيرة الباسلة واعتمياد

معليج جمالية بجعل مدينة المدن اكثر بهاء واشراقا عقد في

دسوان محافظة البصرة الاجتماع الاول ظهر امس لبحث

فقد أجتمع السادة عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي

وكريم حضن رضنا وزير الزراعة والري وطاهر محمد حسون

وزير الاسكان والتعمير وخالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد

وممثلان عن رئاسة الجمهورية ووزارة الدفاع مع السيد انور

سعيد عمر محافظ البصرة بحضور عند من المسؤولين في

وناقش الاجتماع الذي حضيره وكلاء الوزارات المعنيية

توجيهات السيد الرئيس القائد التى تضمنت القيام ياعمال

التبليط والاكساء للشبوارع والارصفة والتشجير ورفيع

الانقاض والنفايات خلال فترة ثلاثة اشهر وكيفية التنفيذ في

ضوء مشاريع التطوير الجاري تنفيذها في المحافظة التي لم

واوضح المحافظ أن هناك عشرين حيا من أحياء المحافظة

في قيد الشروع باعمال التبليط فيها بعد انتهاء اعمال مد

شبكات الماء والمجاري وكلف الاجتماع عددا من

الاختصاصين لاعداد دراسة مغصلة عن حجم المساريع

سياقات الإعمار والتجميل للبصرة الباسلة

وحضر المناقشات الفريق الاول الركن عدنان خيراته نائب القائد العلم

للقوات المسلحة وزير الدفاع والسيبد لطيف نصيف جاسم وزيس الثقافة

■ بغداد (واع) شارك السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة في المناقشات التي تمت في لقاء اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة وعدد من القادة الميدانيين ، لمناقشة الإفكار المطروحة حول مرحلة ما

وتناول السيد الرئيس القائد في مناقشاته التدريب واهميته في تطويس القوات المسلحة العراقية على مستوى التخطيط والتحليل وعلى مستوى التنظيم والتعليم ، اضافة الى العلاقة بين الاعلى والادنى مؤكدا سيادت

وقال سيادته .. مطلوب ان يبقى الادنى بكل كيانه لان يفهم تصرف الاعلى ويؤمن به ويتحمس له وان يبدع تسهيلا لتنفيذ هذا التصور . واضاف سيادته وعندما ينفذ هـذا الوصف او يضعف او لايحضر كما ينبغى ﴿ كُلُّ لَحَظَاتَ التَصَرَفُ قَانَـهُ بِنَعْكُسَ عَلَى الْأَمُورِ فِي أَدَاءَ الْوَاجِبِ بعد وقف اطلاق النار .

اهمية النواصل الروحي والوظيفي الفني بين الاعلى والادني

■ مجلس الوزراء الكويتي ■

الاطلاع على نتائج زيارة الشيخ سعد للعراق

■ الكويت / واع · عقد مجلس والإزدهار . الوزراء الكويتى امس اجتماعا برئاسة الشيخ سعد العبداته وي العهد رئيس والواليا فيو

سابير (او

سوعلة الشي

بالما بالمالي

د میں

المشيئة مصنف عد

والعاملية الما

Siente Jan

ومسرح السيد راشند عبدالعنزينز الراشد وزيتر الدولة لشتؤون مجلس الوزراء أن الشيخ سعد العبدات أطلع المحلس على نثائج الزيارة التي قام بها والوقد المرافق له للعراق ، وما اتسمت به من روح المودة والاخوة التي جسنت النهبج الذي يحسرص قسادة القطرين الشقيقين على استمراره ، بما ينعكس

تناولت سبل تدعيم التعاون الثضائي وتنشيط الشروعات التنعوية الشتركة ف شتى المجالات والميادين ، بالإضافة الى استعبراض الأوضاع في منبطقية الخليج العربى ، وتنطورات القضية الفلسطينية . والجهود المبدولة لتسوية الازمية الليتانية ، والمساعي الرامسة لتعزين التضامن والعمل العبربي

وقبال ان المحادثيات بين الجيانيين

المشترك والرؤية العبربية ازاء قضبايا على شعب القطرين بالمزيد من الرخاء

🗷 صحيفة اردنية 🗷 خيار العراق للسلام هو الاكثر مصداقية

■ عمان (واع) قالت صحيفة (الراي) الاردنية لقد اثبت العراق نجاحه وتفوقه في ميدان القتال كما اثبت في الوقت نفسه أن خياره للسلام والوفاق هو الاكثر مصداقية وقابلية للحياة والاستمرار .

واعربت عن الامل في الا يكون الموقف الإيراني الجديد مجرد موقف شكل يرمى الى تهدئية المجتمع الدولي ومشياعير الشعوب الإيرانية .. وأن يكون خطوة جندينة مشفوعية بحسن النواينا والاستعداد الفعلى لانهاء جميع مظاهر

عن التدخل في الشوؤون الداخلية بما المعكن البدء بها في المرحلة الاولى من الحملة وتحديد حجم يعبود بسكنفيع عبلى مستقبل الامن احتياجاتها من المواد الإنشائية . والاستقرار في منطقة الخليج باسرها .

THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

النزاع وعوامله بروح الاحترام المتبادل

لحقوق وسيادة الطرف الاخر والامتناع

THE THE SERVICE SERVICES

اذا جاز التصنيف فان يـوم ٨ شباط سيـطل في نظرنا وحتى إشعار اخرهو ويوم الامن القومى والأمن الغذائي ، للعالم العربي . ففي هذا اليوم من علم ١٩٨٠ وقف الرئيس صدام حسين خطيبا يحدد أمام حشد جماهيري مبادىء الإعلان القومي الذي

اراده ميثاقا لتنظيم العلاقة بين الدول العربية ويبرفض الاعبلان وجبود الجيبوش والقبوات العسكرية على ابة أرض عبربية وينسادي بتحريم اللجوء الى استخدام القوات المسلحة من قبـل اية دولة عربية ضد اية دولة عربية اخرى وعدم اللجوء الى استخدام القوات المسلحة في المنازعات مع الامم والدول المجناورة إلا في حالة الدفاع عن السيادة والدفاع عن النفس . كما ان الإعلان بؤكد ضرورة تضامن الاقطار العربية ضد اي عدوان أو انتهاك يقوم به أي طرف أجنبي للسيادة الأقليمية ، وابتعاد الاقطار العربية عن دائرة الصراعات أو الحروب الدولية والترامها الحيياد التام وعيدم الانحياز إزاء اي طرف من اطراف الصراع أو الحرب ما لم ينتهك احد اطراف الصراع أو الحرب السيادة

يوم الأمن القومي والأمن الغذائي

🗷 فؤ اد مطر 🖪

رئيس تحرير مجلة التضامن/لندن

الاقليمية العربية والحقوق الثابثة للاقطار العربية التي تكفلها القوانين والأعراف الدولية . ويدعو الاعلان الى التزام الاقطار العربية بإقامة علاقات اقتصادية متطورة وبنَّاءة ، في ما بينها بما يوفر ويعزز الارضية المشتركة للبناء الاقتصادي

ً العربي المقطور . ولقد حرص الرئيس صدام على أن يُوضح بأن الإعلان لا يشكل بديلاً عن ميثاق الجامعة العربية وعن معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الإقتصادي

بين دول الجامعة . وعند التامل في البنود الثمانية للاعلان القومي تستوقفنا الرؤيسة المستقبليسة للرثيس صدام البُقية على ص١١

صفقة عسكرية للكيان الصهيوني

■ واشنطن رواع) : ذكرت صحيفة (داجويش ويك)

تسعى (اسرائيل) للحصول عليها . الامريكية (البنتاغون) قولهم أن رئيس أركان قوات

الجيش (الاسرائيلي) دان شمرون بحث هذا الموضوع مع كبار مسؤولي البنتاغون منذ أيام . ونكر المسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الذين

🗷 ، خارج ، المساعدات 🔳

الفلسطينية الدولية .

واغادت تقاريس وكالات الانبساء ان

مصادمات دامية جرت في شلاث عشرة

مدينة وقرية ومخيما فلسطينيا ، برغم

واوريت وكالة الصحافة عن مراسلها

ق الارض المحتلة ان اضطرابات عنيفة

وقعت في عدد من المعتقلات والسجون

الصهيونية ، استخدمت قوات الاحتلال

ضدها نيران الاسلحة الخفيفة وقنابىل

الغازات السامة ، مما اسفر عن سقوط

ونقلت وكالة انباء رويتر عن مصادر

فلسطينية ان المجموعات الفلسطينية

الضارية من الشياب هلجمت يوم امس

عشرين حافئة عسكرية لقوات الاحتلال

واعتربت متصنادر الجنكومية

(الاسرائيلية) امس صراحة عن قلقها

لاستصرار الانتفاضة الفلسطينية .

وقبالت هيذه المصادر في تصبريحيات

نشرتها صحيفة (معاريف) الصهيونية

اعداد من الشهداء والجرحي .

وعصابات المستوطنين .

انها موضوعة تحت حظر التجوال .

محاولات امريكية لتغطية ثمن

الصهيونية هنا امس أن حكومتي الولايات المتحدة و(اسرائيل) تحاولان ايجاد ميزانية جديدة مقدارها (۲۵۰) مليون دولار لتغطية ثمن صفقة طائرات عمودية هجومية من نوع (اباشي) الامريكية الصنع

ونسبت الصحيفة الى مسؤولين في وزارة الدفاع

لم تفصح الصحيفة عن اسمائهم ان الملل هو المشكلة الرئيسية التي تواجهها (اسرائيل) الان على صعيـ د رغيتها بشراء مزيد من الاسلحة الامريكية لان الساعدات التي خصصتها الولايات المتحدة لتسليح (اسرائيل) خلال العام الحالي ومقدارها (٨ر١) مليار دولار استنصرت لتغطية نفقات شيراء (٦٢) طائرة اضافية من نوع (أف ١٦) وخمس طائرات من نوع (اف ١٥) وتجهيزات لتصديث سيلاح البصريسة بالإضافة الى اجراءات صيانة الاسلحة الحالية .

ايران غيت ..

نمساوية !

■ فیینا (واع) کشفت مجلة (بروفيل) النعساوية ق عبدها الذي يصبدر النوم النقاب عن ان عندا من كبار السياسيين النمساويين كانوا على علم مسيق بصفقة الاسلحة غير المشروعة بين شبركة (نوريكوم) النمساوية

والمحت الى ان بنعض العمولات بفعت لسياسيين في النمسا . وذكـرت المجلة في هـذا الصيدد اسمياء (فيرييد سيتوفانس}المستشار التعسباوي السبابيق. وكسارل بمليستسا وزيسر الداخلية ، وليوبولد

غرائس رثيس البرللل .

ماهمات فليطينية _ صهيونية سياسية وعيبا ان الاستضاضية ارسقت السيسرانيية منظمة التحرير الفلسطينية الشرعى مما

■ العواصم/ًا ف ب / رويتر : نفثت (الاسرائيلية) ، مشيرة الى ان المشكلة السلطات الصهيونية امس اوسع جملة الاخرى والاكبرهي ان اعدادا كبيرة من اعتقالات ومداهميات ، وسيط ظروف الجنود والضباط بنتوا يرفضون تظاهرات ومجابهات شوارع في الضفة الخدمة في الاراضي العربية المحظة الغربية وقطاع غزة ، في الوقت الذي تبواصلت فيه الاتصبالات السياسية وعلى الصعيد السياسي صرح وزير

■ بغداد (واع) تسلم السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من السيد

غوستاف هوسك رئيس جمهورية جيكوسلوفاكيا الاشتراكية تخص العلاقات

الثنائية بين البلدين الصديقين وأفاق شطوير التعاون القائم بينهما في مختلف

(٣٠) الف ايطالي يتظاهرون مساندة للدولة الغلسطينية ■

خارجية اسبانيا بان وزراء خارجية الدول الثلاث المفوضية عن المجموعية الاوربية (اسبانيا وفرنسا واليونان) اتفقوا امس مع الرئيس مبارك على ان الوقت قد حان لعقـد مؤتمـر للسلام في الشرق الاوسط .

واعلن مصندر رسمی فی داکبار انب ينتظر وصول السيد ياسر عرفات رئيس اللجننة التنفيذينة لمنتظمنة التصريس الفلسطينية الى السنغال في زيارة عصل رسمية الثلاثاء المقبل . وتستعر (٤٨)

وذكر التلفزيون الايطالي ان (٣٠) الف شخص تظاهروا وسط روما امس الاول لصسالح الاعستسراف بسالدولة

الفلسطينية وتضامنا مع الانتفاضة وصرح وزير الضارجية الاسريكي جيمس بيكر في تطور جديد ان واشتطن لاتعتزم قطع الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية على الرغم من مطالبة

(اسرائيل) بذلك . وقال رولان دوما وزيسر الخارجية

الغرنسي ان الانتفاضية اثبتت وخسع

السيد الرئيس صدام حسين يتسلم رسالة خطية من الرئيس الجيكوسلوفاكي

السيد الرئيس القائد له مساء امس .

والسيد سفير جيكوسلوفاكيا في بغداد .

يحدد طبيعة هذه الحركة وحدودها . كما يحدد شكل السلام واجبرى مديس الدائرة السيباسية للمضطمة لقناء مع السفير الكوبي في تونس تناول الوضع في الاراضي المحتلة و المو اقف الدولية .

وعلم من مصادر عربية في القاهرة ان المكتب الدائم لاتحساد المحامين العرب سيعقد اجتماعا يوم غد الثلاثاء في بىغىداد . خصص ئبىحث التسطورات الفلسطينية والاوضاع الدولية في ضوء تطور الإنتفاضة .

> مبارك يجتمع مع شلوتر

■ القاهرة / واع اجتمع الرئيس المصري حسنى مبارك هنا اعس بالسيد يول شلوتر رئيس وزراء الدانمارك الذي

يزور مصر حاليا وتناول الرئيس مبارك والسيد شطوتر خلال الاجتماع المستجدات الدولية في ظل سياسة الوفاق ونتائج الاتصالات المتعددة الاطراف بشأن قضية الشعب الغلسطيني والسلام بالشرق الاوسسط وافاق التعاون بين البلدين واسهامات الدانمارك في برامج التنمية المصرية

■ بعد (٤٠) عاماً من الغاثها ■

هنغاريا تقر العودة

للتعددية الحزيية

المركزية لحزب العصال الاشتراكي الهنضاري امس

العودة الى مبدا التعددية الحزبية السياسية بعد

وقال الامين العام للحزب كارولي غروش في حديث

جري معه عقب اجتماع حاسم للجنة المركزية

للحزب . وهو من الاحتزاب الشيوعية ، ان اللجنة

المركزية قررت ان تدعو الى تطوير تعددية سياسية في

نظام تعدد الاحزاب بعد اجتماع ومناقشات مطولة

واضاف . اننا قررنا اقرار التعدية الحزبية

ودعمها وتشجيعها ايضا مشيرا الى ان ننظام تعدد

الاهتزاب يقوم عبل المنافسية ويعطي فنرصة أكبسر

شجنب الإخطاء السياسية من نظام الحزب الواحد ،

اعقف ازمة نشات بعد ان شكك ايمري بوشغاي وهو

من أبرز دعاة الاصلاح في المكتب السياسي للحسرب

بالسياسة التي انتهجت طوال (٣٠) عاماً أو أكثر

حين وصف احداث عام (١٩٥٦ / التي كانت توصف

بأنها تمرد وسحق من قبل القوات السوفيتية بأنها

وجاء الاجتماع السلذن لحزب العمال الهنغاري في

اربعين علما من الغائها .

■ بـودابست/ا فـب/رويتر اقارت اللجنة

🗷 باعتراف منتظري 🖿

وقلم بتسليم الرسالة الى السيد الرئيس القائد السيد كارل يولش نــاثب رئيس

وحضر المقابلة السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري

العلاقات بين القطرين الشقيقين

التجمع وفتح السلحات على بعضها

اجهزة وزارتي الداخلية في البلدين

🖺 لَأَجْراء مباحَثَاتُ مع نظيره المصري 🕷

السيد وزير الداخلية

وصل القاهرة

عبدالوهاب وزير الداخلية في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام

وقال السيد سعير محمد عبدالوهاب في تصريح صحفي انه

سيجري مباحثات مع اللواء زكى بدر تتناول تطوير التعاون

وتنسيق الجهود بين اجهزة الوزارتين ، بما يتناسب وتطور

واكت أن التجمع الرباعي بين العبراق ومصر والاردن

والجمهورية العربية اليمنية سيؤدى الى مزيد من تسهيس

المهام لاجهزة الداخلية في الاقطار الاربعة . نتيجة لاقامة هذا

في القاهرة الليلة الماضية مع نظيره المصري اللواء ركي بدر

وهد التعى السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية

وتم خلال اللقاء الذي حضره السفير العراقي بالقناهرة

استعبراض الخطوط العباحية للمسلحثيات الرسميية التي

ستجرى اليوم (الاثنين) بهدف تطوير التعاون بين مختلف

وكان السيد سمير محمد عبدالوهاب قد وصل القاهرة ظهر

البقية على ص١١

امس ، على رأس وفد في زيارة للعاصمة المصريبة تستغرق

يجري خلالها مباحثات مع نظيره المصرى اللواء ركي بدر.

■ القاهرة / واع وصل القاهرة امس السيد سمير محمد

الوزراء وزير الصناعات الميكانيكية والالكترونية الجيكوسلوفاكي خلال استقبال

النظام الايراني ارتكب

اخطاء سياسية فادحة

■ بغداد/واع . اعترف منتظري البديل المعين لخميني از اخطاء سياسية فلاحة ارتكبها اركان النظام الإسرائي خلال السنوات العشر الماضية منذ تسلمهم الحكم ودعا في حديث اذاعه منياع طهران بعد ظهر اسس اصلاح

الاختطاء السابقة وقال ، أن المسالة تعنى أن يقوم كل شخص بمناقشة اعماله السابقة وان يصفح اخطاءه ، وان نحاسب انفسنا ليس من خلال البرامح الجاهزة او الاشادة بالنفس او ان نخدع بعضنا ،

وقال منتظري ، اننا للاسف نكثفي بالشعارات والثناء والمديح ، مشيرا الى شعارات مانسمي بالثورة والاحتفالات الفارغة والمظاهر المزيفة . ودعا الى الكف عن اخطاء الماضي وقال ﴿ اثنا كنا شرفع

شعارات خاطئة لايمكن العمل بها ادت الى ان يصل الامر الي اثارة خُوف الاجانب والايرانيين في الخارج من المجيء الى

وقال منتظري البديل المعين لخميني (لقد عاندنا كثيرا في أمور عديدة وتكتلنا وتجاهلنا نصائح العقلاء) واعترف بتقصير النظام والاشطاء الكبييرة التي ارتكبها وابعاده القوى المعارضة وقمعته لحرينة وسائسل الاعلام واحتكارها من قبل عدد محدود من الاشخاص . وقال (اذا كان الامر كذلك فانه سيصل الى مراقبة كلامي انا الذي اعتبر

يقعلون بالشعب). واكد منتظري سبوء ادارة البلد وقال (يجب من خسلال الاعتراف باخطاء الماضي ان لانقتنع فقط بوعود حرية الراي لانشا وللاسف نشاهد ان الافراد الجيدين لايستطيعون

لحد الذين كنت ال جانب الثورة وعلى هذا اصبح معلوماماذا

صنورة

وحدث

🗖 سفارین دی نسایت 🖪



من اجهزتها .

افقأ ستراتيجيأ

منذ ان برزت الاتجاهات الوطنية والقوميت لحسركة الشورة العربيسة خلال النصف الاول مز القرن العشرين ، ونحن نبرفع الشعبار العبربي ، التضامن ، وقد كانت الامة كلما واجهت ارْمة من ازماتها تستلهم قيمها وروح تراثها لتغذية قدراتها وطاقاتها للانطلاق الى أمام ومعالجة الفجوات على الصعيدين الداخيل والضارجي .. وكنان شعيار التضامن العربي هو الصورة الإيجابية التي تطمئن لها نفوس العرب . وهو المعين الذي يمنح القوة العربية معنوية ودفقا جديدا لتتوثب نحو الافق . حتى اذا ما جاعتها منحدرات جديدة اصبحت تستلهم مبرة اخرى التضيامن العربى وتستبذكره

واذا كان العبراق قيد استلهم مبياديء البعث الخالدة وقيم الامة وروحها في مراحل مختلفة ، فأنه يعد ان ترسخت مياديء ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة اصبح التضامن العربى حالة استقرار للنفس العربية ، دعمها الاستقلال السياسي والاقتصادي وثبوت الاهداف بعيدأ عن التحالفات التي حاولت القوى الكبرى فرضها على الامة العربية ، وهذا نا

کان یاما کان

قيل ٤٠ عاما

1929/7/17

١١ ربيع الثاني ١٣٦٨

اعداد :

ندى شوكت

وكرامتها مصانة

الواقع التطبيقي . مثلما جاء في الإعلان القومي الذي تلاه الرئيس القائد في الثامن من شبساط عام . ۱۹۸٠ . اسر ضرورة التضامن على ان يكون هـدفا لتحقيق شخصية الامة وكرامتها . ويبعدها عن تيار التحنالفات والتكتبلات وان يقابسل ذلك كله موقف عربي موحد في اطار تضامن عربي ـ عربي كصيفة من صيغ الالتزام المبدئي باهداف الامة وايجمايية العلاقات العربية .. وهذا ما كان مؤكدا عندما اصبح العراق بدافع عزء الضيه وعن مياهه وشرف وكرامة امته .مان هذا التضامن اللذي فيهيته معارك ية التصرير من الاشقاء العرب لع يكن سنوى حالة صحيحة كان يجب ان تسود في جعيبع المواقف والمواقع بغض النظرعن طبيعة العدوان الذي تتعرض له الامة البعربية . فالموقف القومي الملتزم للاشقاء في مصر والاردن واليمن من معاركت ليس حالة مرحلية . ولكن (استراتيجية) الهدف القومي هي التي حنعت هذا الانجاه ليكبون حالة ثبابتة

اذن ما نريده من التضامن يجب ان يكون

■ كابول / رويتر اثنان من افراد المعارضة الإفغانية يفككان دبابة سوفيتية متروكة لملاستفادة

التضامن العربي

■ الدكتور عبدالله يوسف الجبوري ■

ليكون معينا جديدا في مرحلة النهوض. _ . .

ِلقد كان موقف قطرنا المناضل في جمع ا<u>شراحل</u> ساتي من استلهام حـزبنا ، حـزب البعث العربي الاشتراكي ، لقيم الامة ، حتى يصبح في سياســة العراق ومنهجه مبدا لا يحيد عنه ويدعو له من اجل خلق ارضية قومية ينطلق منها لمواجهة التحديات التي تفرض من هذه القوة او تلك ومخطط لها لاجهاض نجلحات الامة ، حتى اصبح للعراق منهجه الواضيح عبل الرغم من طروفيه السيساسيية والاجتماعية التي كان يمربها . وكانت جماهير قطرنا تعثل قاعدة عريضة لها سماتها وخصوصيتها في عرض مفهوم التضامن كمفهوم سوقي (استراتيجي) وليس كمفهوم مرحلي . لذلك كانت تواجه الإنتظمة (والبيروقراطيات) قبل ثورة ١٧ ـ٣٠ تموز المجيدة بنفس ثـابت وبموقف صـامد ، لأستخـراج مفهوم تـطبيقي للتضامن العـربي ، ليصبح شعـارا لكل المسراحيل وليس حسالة من حسالات التسبتسر وراء الشعارات ، ومنحه سمة قومية لا قطريـة ضيقة . وحالة نهوض وليس حالة ارتداد الى الوراء .

تغرضه المصلحة القومية لتبقى شخصية الامة فالتضامن العربي الذي تم عرضت على صعيت

ودائمة مستقيلا .

التي تحاول ان تقلل من قيمة التضامن العربي .

التضامن العربى كونه منهجا دائعا يستند على ما

واذا كانت دعوة العيراق الى التضامن العيربي بالمفهوم الاقتصادي . فهي محاولة جديدة وخطوة أيجابية للمساهمة في تعميق مفهوم التضامن العربي الاقتصادي اولا ولتكن ابوابه مفتوحة امام العرب جميعا ليصبح نواة للتكامل الاقتصادي العربي . ويعزز من حالة التعاوز والتنسيق بين الإطراف كلها لمواجهة التكتلات الاقتصادية الدولية والاقليمية

(استراتيجية) وليس مفهوما او سياسية مرحلية . ونريده ان يكون طريقا لوحمدة الامة ليكون حالة نهوض لتعزيز مكانة العرب جميعا مع المستويات كافة . ومن هنا فاننا ننظر الى اللقاء الرباعي بسين للعبراق ومصر والاردن واليمن على استاس كوشه الخطوة الإيجابية التي تنطلق منها الامة لتعميق مفهوم الامن القومي الغنذائي اولا والاجتماعي ثانيا ، وهيمة يجلس في طلها العرب جميعا لتحقيق

مشتروعا ببانضمنام العيراق الى

الاتفاقية الجوية العللية الموقع

عليها في واشتطن خلال سنة

· ميتم القاصرات

كان قد تم ثمليك جمعية بيوت

الامة ببغداد عرصة في البتباوين

تبلغ مساحتها ۲۳۷۲،۰۶ مشرا

مسريعنا لانشساء ميتم للفقيرات

عليها . وقد علمنا أن الجمعية

تنواصيل برس هنذا الشيروع

الانسساني واخسراجسه الرحيسز

المجمع العلمي يعزى

بوفاة الجارم

جلسته الاخيرة تعزية مجمع فؤاد

قرر المجمع العلمي العراقي في

الوجود بالسرعة المطلوبة .

جريدة الزمان ء

و جريدة الزمان و

الدول الاخرى حول قدرتها على التصرف بازاء اكده الرئيس القائد صدام حسين حفظة الله . حول المدافهم على المستويات كافة .

معهد الامراض المتوطنة

الإجتماعية تدرس الان مشروعا

تقدمت به مديرية مكافحة الملاربا

العامة وذلك من اجل انشاء معهد

مركزي لابحاث الامراض التوطئة

التي تفتك بالعراق ويتكون هـدًا

المعهد من ادماج مديرية الملاريسا

بشعبة امراض البلهارزيا وغيرها

من الأمراض المتوطنة الثي يمكن

جمعها وادارتها في مصل واحد

ولعل في هذا العمل ما يــوفر عــلي

الميرانية العامة بعض الشيء في

النفقات والجهود وحبدًا لو اخرج

الى حير الوجود بالسرعة المكتة

العراق والاتفاقية

الجوية العالية

تدرس الحكومة العراقية

ء جريدة صوت الإهرار ،

عسلمنسا ان وزارة الشسؤون

قالت الصحافة العالمة

القمر ، علما انهن لايشناهنن غير صورة

وتسلم الملالي مقاليد الوزارات والشرطة

وأدارات الإذاعات وشبركات النقط ، ولم

يستطع احد تناقل اينة طرفة عن الملالي

وجميني الذي تشكيل افكياره ميزيجيا من

الحقيائق الدمويية ، بحيث انسى الايرانيين

قابلية الابتسلم . ولانزال الرعب في نفوس

الشاس سعى الملالي ، وقبيل كل شيء . لشن

حرب ابادة ضد اللبراليين واليساريين وكل

التجمعات الاخرى وتم ذلك اشهبار السيوف

ومع تسلم الملالي التحكم في طهران دوت

المدافع ضد العراق البلد الجار لايران ، وتم

جــر الشعب ، حـتى الإطفــال في المــدارس

لجبهات الحرب ، لكن جميع مساعي خميني

منيت بالهزائم تجاه قوة الجيش العراقي .

ومئت عشرات الألاف من الاطفال الايرانيــين

وتسوالت الهنزائم عبلي جيش خميني .

وتحولت اهوار العبراق الى مقابس جماعية

لقوقه ، وضعفت معنواياتها بشكل سريع .

بحيث اضطر جمينى للاعتراف ببالهزيمة

بحيث قبال عبر الإذاعية : (من حق النباس

السؤال لملاًا كل هٰذه الحسائر البشرية ،

لكنتي مضبطر الى تجرع السم وقيبول وقف

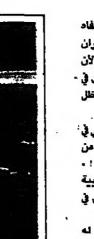
اطلاق النار !)

ممزقين في حقول الألخام العراقية .

بكل قوتها على رقاب الايرانيين .

خميني العلبسة .

ايران: الصنم يتحطم



مطعم مكدونالد الإمريكي في طهران

فعلاا حدث بعد ايقاف القتال ؟ التجار، والعاملون في البازار، عادوا

للنشاط مجددا ويعد سنوات طوال من الكساد والارهاب ، فظهرت في الاسواق البضائع الغربية ، ولاسيما الغالية الثمن ، وسيطرت على الناس وبالذات الإثرياء همي الشراء ، بينمها بقى الفقراء يتحسرون على لقمة العيش . وفي الجانب الاخريدا التمرد باقوى صوره غند قوانين ومعقم الظلم التى فرضها الملالي . لاسيما الغيرامات والعقبوبات التي تقرض على نساء ايران لاسبك تاقهة ، ومنها طهور خصلة من شعر المراة الله

وعلى الرغم من ذلك كله . اعتبح من المعتاد شيراء النساء الثريات ازياء (ُسان لوران) او (ديور) بينما يشتري الرجال بـدلات من تصاميم كاردان ، وعادت الموسيقي والرقص الى البيـوت بشكل سـري . اما المسروبـات الكحولية فأنَّ تعاطيها بلغ درجة اسطورية من الانتشار ، حيث تباع بقسوق السوداء وبعلم الملائي وبادارتهم حيث يستفيدون من ذلك

وفي الوقت الذي لا يشاهد الفقراء غير افلام الحرب . كان الاثرياء وابناء الطبقة المتوسطة يشاهدون الافتلام الاسريكية والاوربية ، وحتى الافلام الجنسية التي يتم تهريبها عن طريق عصابات يديرها الملالي واعوانهم .

وعلى الرغم من الإجراءات كلها ظهرت في المكتبات مؤلفات كان السلالي قد حبرموهما وهرع الاف النساء لاقتناء الروايات العاطفية بعد أن حرمن منها طوال هذه السنوات من حكم خميني ، لابسل ان كتبسا عن الشسذوذ الجنسي ظهرت في الاسواق ، بحيث فقدت أجهزة خميني قدرتها على منع هذا الانفجار الذي نجم عن سنوات الظلم والضبغوط

المثيرة للمشاعر والأحاسيس !!!

وقبل ايام عرض التلفزيون الايراني فيلما

بدت فيه احدى المثلات الإمريكيات بمشاهد

مثيرة ، الا أن المذيع أعطى (توجيها !)

للمشاهدين بضرورة عدم النظر الى المشاهد

ونقلت الاخبار ان احمد خميني يقرا بشغف مؤلفات فرويد عن الجنس ، كما يقال أن رئيس الجمهورية خامتني الذي يسمونه شعبيا (بفرح ديبا !!!) مهتم جدا سالازياء الأوربية فهو يستورد ملابسه الحريسرية من دور الازياء الباريسية . واليوم بعد عشنرة اعوام من - ثورة خميني - لم يبق من تعاليمها اي شيء ، فالضغط يـولد الإنفجار ! وهكـذا تحولت اراء خميني وخططه الى ففاعة صلبون طارت في الهواء . وهذا منا يعلمه خميتي ويسدركم جيسدا ، لانبه الصنم الذي تكسر

وتحطم وحطم معه ملايين الايرانيين

■ ترجمة : صالح الدبوس

مع الاحداث.

أبعد ما يكون .. عن النقاء القومي

🖪 صالح سليمان 🖪

ق الصحافة العربية هذه الايام . إشارات صادرة من دمشق ، توحى بان ، النظام السوري (قرر إجراء مصالحة مع منظمة التصرير الفلسطينية) .. لكن منظمة التحرير _ كما نقلت الصحف ووكبالات الانباء _ وضعت شروطها مسبقا . للقبول بهذه المصالحة .. !

وحسنا فعلت منظمة التحرير الفلسطينية . وهي تعتصم بحكمة (المؤمن لا يلدغ من جحسر مرتين) .. ذلك أن النظام السوري ، سبق له ، أن لدغ المنظمة ورئيسها . اكثر من مرة . حين ارسل مثل هذه الإشارات عن المصالحة . وكان أخرها .

عقب إستشهاد المناضل الفلسطيني (ابو جهاد) وخلال تشييعه في دمشق وكان في كل مرة ، يقلب طهر المجن للمنظمة ولرئيسها .. ا

ان المصالحة بين طرفين عربيين او اكثر . هي من أنبيل الاهداف التي يسعى المخلصون من ابناء إمتنا لتحقيقها لاسيما في هذه الفترة من زماننا .. لكن حسين يتعلق الامسر بسالنسظام

السوري . فان المسالحية التي يعرضها او يتحدث عنها هذا النظام ، تاخذ معنى اخـر ، يبتعد عن تلك الاهداف النبيلة ..

فالحصار الذي يعاني منه نظام دمشق ، سسواء في الداخيل حيث الإنهيسار الاقتصادي الشامل . والعزلة الخانقة التي يعاني منها شعبيا . او في الخارج وهو يرى ان اخراج قواته من لبنان صار مطلبا قوميا في الارض العربية كلها

وانه لم يعد يستطيع (التباهي) بتحالفه مع العدو الايراني . المهزوم بعد انتصارات العراق السلحقة المُلحقة ، ثم وهو يتلبع خطوات بناء

الصّرح العربي الربّاعي الجُنيَّدُّ ، يَيْنُ العبراق ومصروالارين والتعن

هذه الاحداث كلهاسكما يدرك المواطن العربي هي التي تدفع النظام السوري للتسلل بحثا عن مكمن ، يكمن فيه متواريا ، او منظاهـرا بالتوبة او مرتديا ثوب العفة القومية في حين ما يبزال مرتبطا بتحالفه الخيانى مع النظام الايراني . وما يبزال إحتلاله للارض اللبضائية قائما ، وتندخله في شؤون اللبنيانيين والتسلط

عليهم مستمرا في خدمة اهداف المنهيونية ومشاريعها ، وفي حين ما يزال يشق وحدة الكفاح الفلسطيني ويشتت فصائلها . ويبعثر جهدها

المواطن الغربي ، في مشرق الوطن او مغربه . ومهمنا كائت درجية وعيه القنومي ، وخبيرتيه السياسية . لن ينخدع بمناورات حنافظ اسد

ومراوغاته الثعلبية ، وتسطَّاهُره بساَّعَفَّة القومية .. فهذا المواطن اينمنا كان من الوطن

العربي ، يعرف كم هو بعيد نظلم حافظ اسد عن النقاءالقومي والطهارة اليعربية

لذلك فان اليقفلة والحذر . شرطان ضروريان في التعامل مع هذا النظام .. سواء بالنسبة لنظمة التحرير الفلسطينية او غيرها

اليوم ١٢ ٢ ١٩١٩،

مرتيكا تفقد سنجرها

الفائنشال تايمن

تعفل الخطاب الافتتاحي للرئيس الامريكي (جـورج بـوش) بكـل عبـلرات الابتهـاج والفرحة المعهودة .. الا أن للعارفين بيواطن الامور اكنوا ان سطور بـوش حملت بـين طياتها رسالة مهمة للعالم الخارجي : (بعد ثماني سنوات .. يصر بوش انه ليس بروناند ريغان جديد) وهذا شيء حسن بالطبع لان البديل غير مستساغ .. الا انها كانت رسالة البيت الابيض الوحيىدة التى بىدت للبعض عرضا بسيطا لرجل انتظر طويلا ويصبر كي

يصبح رئيسا للولايات المتحدة الامريكية . مهما يكن فهي رسالة حسازمة من مـوظف صلرم مجرب . في الماضي انتظرت اغلب ارجاء العظم وكل أوربا للغربية وبانقلس مبهورة نتائج الانتخابات الإمريكية . وكان من للسلم به فی المُاضی ان ای رئیس امریکی جدید یاخذ على عائقه مهمة قيادة العالم الغربي وله الحق

لكن مضى الوقت .. وذهبت معه المراكبز والمسؤوليات (لدوايت ايزنهاور) و (جـون کندي) و (ريتشارد نکسون) . مأتزال امريكا اغنى واقوى الدول وعضوا فعالا في حلف المحيط الاطلسي وهذه حقائق لم ولن تتغير ولايرغب في تغييرها اي شخص عاقل ، لكن ماتغير هو قدرة امريكا وتوقعات

الاحداث كما هو العهد يها من قبل . اضطلاقا من ربود فعـل مسابقـة .. يحث المعلقون الدوليون الرئيس (بـوش) عـلى

الاول للغة العربية يوفاة المرحوم

الشاعر على الجارم الذي انتقل الى

جوارربه وهو يستمع الى قصيدته

التي القيت نيسابة عنىه في تابين

الملاكمة للاوزان الخفيفة

بدأت نزالات الاوزان الخفيفة

لغن الملاكمة بين مدارس العاصمة

دور السيتما

شرلوك هولمل تمثيل هائس اليرد

ومنارلينوس كلوبينوس (رواينة

المانية ناطقة بالفرنسية ومترجمة

- .. سينما النصر : (الليونيرة

على الفلم .

سينما الرشيد : (القبض عـل

وسنوافيكم بلخبار النزالات .

ء جريدة صوت الاحرار ،

المُغفور له دولة التقراشي باشا .

. جريدة الأخبار .

على ادارة بوش

مركز جنب اللعبة الدولية معيدا عن متناول واشتيطن ... فقبل ست سنبوات كبانت اهم قضية دولية هي نزاع الشرق والغرب حول نشر الصواريخ الاوروبية ، بيد واشنطن وقد لعبت واشنطن دورا كبيـرا كمتفــاوض عن الغرب . اما اليوم فالقضية الدولية المهمة هي على هذا الجانب من الاطلسي ايضا وتتعلق يـلْتُوتْـر في الشرق حـول (بيريستـرويكا) غورباتشوف والاضطراب في غرب اوربا حول مقترح للسوق المشتركة .

امريكا ولنرجث يرفض الاسريكيون ميندا اتضاذ موقف مصند او الإعراب عن اسف

لإخفاقه في التضاد نهج من الما بالنسبة للسفيراء الإجبائب فقد حللوا تصبريحسات (بوش) كمؤشر لتوجهه للشسرق او للغرب

والاقتصاديات الصناعية الجديدة في اسيا وامريكا اللاتينية مع تزايد قوة اقتصاديات أوربا الغربية قد تضافرت عنى تظيل ثقال ادريكا النسبي في شؤون العالم الاقتصادية الذي اورثه ريغلن والذي سيكون عبثا كبيرا

من جانب آخر .. عضاك سبب لخر جعـل

الصفيرة) تعثيل فاتن حصاصة

ـ .. سينما ديانا : (كيلدا)

ـ.. سينما الارضروملي . (اول

شطرة) تعثيل صباح وبرهان

صلاق وزوزو ملفي، . ، جريدة الاخبار

اعمال شعبة المصائد

والاستماك

والاسماك بدراسية المصافد الثى

تسوجند في واحسات عين التعسر

(شثاثة) والحبانية ومنطقة شط

العرب والاهوار الجشوبية بعد

وصبول السفيشة (شراولر) التي

اوصى المسرف الصناعى العراقى

على صنعها في انكلترا وينتظر ان

تصل هذه السفينة في اوائل شهر

مايس القلبل ، جرينة صوت الإحرار ،

سوف تقوم شعبىة الصأئد

تمثيل رينا هيوارث وكلين فورد .

ورشدي اباظة وماري منيب

وربما فاقت الجعيع حقيقة انبه ليس المهم العجوز الخامل بل المهم ان الاحداث الاخيرة ليست منجاوبة مع ميزان القوى في البيت الابيش بغض النظر عن شخصية الرئيس . ومن الشلحية الاقتصادية ، سادت هذه الحقيقة لوقت طويل فالنمو السريع في اليابان

واحد مظاهر هذا الضعف هو العجز الكبير

فكرة (التقوق) مسيطرة على الإذهان في

الاستسلام لفكرة العجيز . فبوجبود قضية غورباتشوف .. كان رد فعلهم التلقيائي هو البحث عز طريقة لاستخدام قبوة امبريكنا لساعدة غورباتشوف في التوصل لما فيه خير الغرب .. الا أن ربود الفعل كانت سائجة الى

ومهما يكز عان غورباتشوف يواجه العديد من الصحاب والمنافسين وفرصية في انقياذ أمسلاحاته الفعالة قند تكنون غير أكيندة النجياح .. الا انه يصرك الاحداث بسرعية تعجز عن مواكبتها اية حكومة أجنبية لدرجة تستحيل معها فكرة مساعدته

ولم يكن من قبيل الصدقة ان مركبز جلب

هذه السياسة اصبح متمركزا في اوربسا مع التحول الى مفاوضنات جديدة حول مينزان القوى التقليدية في اوربا . فخفض ما مقداره (٣٠٪) في الاسلحة النووية العلبرة للقارات في (ستــارت) قد يكـون عظيمـا وله مغزى سياسي لكنه لن يشكيل فرقنا كبيرا ﴿ عيسزان الردع او في قدرة القوتين الكبريين على تدمير بعضهما اضعافا مضاعفة . على النقيض من ذلك .. قد تؤدي محادثات الاستقرار التقليدية ﴿ فَيِينًا الْيُ تَغْيِيرات جِنْرِيةٌ ﴿ مِيلَ أَي طَرِف

لشن هجمة عسكرية على الطرف الأخر ومن السلم به أن نجاح محادثيات الاسْبَقْرَار التقليبية لن تكونَ بالامر اليسير وقد تكون اكثر صعوبة من نتائج محادثات ستارت 🗷 ترجمة/ سوسن القيسي

بعض اهتناعها وتطبينا لؤوا فالرخ وكالأعاد تخسنات مصرواتها والعاسلار

الراجع الخفضة في اطلاح مشروع عليه التعطيدة وهو مشروع ارضد للاجليظ إهر لكل مطلوع الإيلام واهاق النعمانية باطون من سعة والماق العبالة الما ان بنجر لهم ما و عدم بنه ما تحقق ده

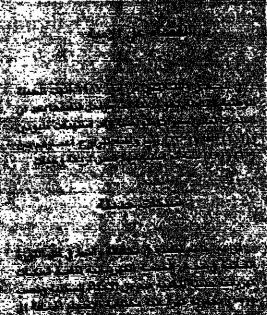
مسروع كهرباء التعطانية

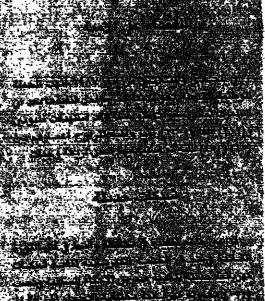
الرات (درستكم الغراء خيرا عن منا

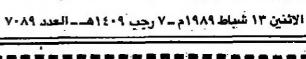
امس ۱۹٤٩/۲/۱۳ مس

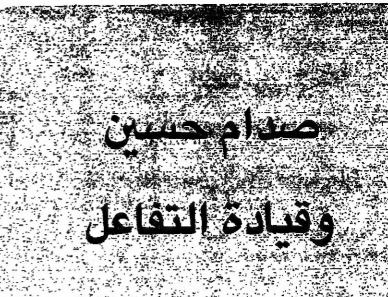












■ نواف ابو الهيجاء ◘

يقال أحيانا في معرض تقديم البرهان على

امكانية ابداعية متميزة ، في حقول الرواية ، والقصة ، والفن عموما ، أن هذه الإمكانية نمت وترعرعت في ، محيط غني جدا ، ، وان الموهبة استثمرت هذا ، الغنى ، في الواقع لتخلق منه واقعا ترتقى به الى مصاف الخلق الجديد ، بحيث تسهم في اثراء النفس الانسانية ، وتفتح اعينها على ما هو اجمل ، واقضل ، وهو في متناول اليد ، قبل انطلاق شيرارة الإبداع . وهنذا القول تحديدا يسري على كشير منا ، نحن الذين نعايش ونتابع بيقظة وبانفتاح ، ما يقوله القائد صدام حسين ، حتى أننا ، أحيانا ، أذ نتامل وجه القائد ، من على شاشة التلفزيون واثناء احدى فعالياته ، نتوقع : ماذا سيقول ، وما هي الأجواء بشكل علم . أي اننا نحس بنبضه ، ونقرأ عينيه ، ووجهه ، وحتركية بيد من يبينه ، وحتى ليناسيه ، والتفاتته . وإذ يتحدث صدام حسين نغدو أذانا صاغية ، وتشرع افتدتنا أبوابها كما هي الباينا ، تلتقط الشياردة والواردة ، الانسانية وشحنتها الرسالية . وكما كان ونتامل بعد ذلك الكلمات مكتوبة في البيوم للأمة من يسبق الى سلصات الوغى التالى على صفحات الجرائد ، وأنذاك تتعزر ويتصدى ، ويضحى ، ويسيل دمه في قضاعات ، وتشرى توجهات ، وتنبجس في الذاكرة أكثر من شرارة ، واكثر من شمعة ، سبيلها ، فإن الراهن العربي قد سجل أن الغراقي ، بقيادة صدام حسين ، قد سبق الى من قنديل مضيء . ان القلاد صدام حسين قد سلحات الوغى ، وقدم وضحى ، وسأل دمه ، لفت انتباهنا الى منا هو جمييل ، وأصيل ، وعنى ، وشري حدا ، فينا ، وفي واقعنيا ، في سبيلها ، تماما كما أن الساحة مثلماً لفت انتباهنا الى شبكة من الطرق الفلسطينية ، اليوم . تقدم البرهان ذاته على المؤدية الى ما هو اقضل ، ما هـو اجمل ، في صورة نحياها قبل ان نراها ، وهي صورة الغداء المتمثل بصبية او يفتية أمنوا بربهم حياتنا القادمة . لذلك اكدنا مرارأ ، في اللقاءات ، كما في الدراسات والمقالات ، أن ويوطنهم ويحقهم في الحياة الحرة الكريمة ، الرصيد الواعي والذي يتوخى الفائدة، فكان لهم ان يكونوا ، بالحجارة وبالزجلجات لنشاطات وفعاليات واقوال القائد صدام ، كما كان العراقيون بالبنادق وبالصواريخ ، حسين . انما ينطلق ، اذا أريد له النجاح . عبل طريق البناء القومي . وهي الصبورة من المسلمة التالية : أن أروع وأدق وأصدق المكررة لعظماء أجدادنا يحملون الرسالة من تعيير ، وتفسير وتعليق عمــا يقوله صــدام شيه الجزيرة الى كل ارجاء المعمورة ، بحيث حسین هی کلمات صدام حسین ، لیساطتها تخرجياء الدنيا أنذاك صاغرة أمام الحق المندهلة ، ولغضاها العبقري ، ولدقتها القلام يذراع العبربي على جيبك مطهمة ، المتناهية . ومع ذلك فمهما كانت كلمات القائد ورؤوس رماح ، يصرف الشظر عن « سن » مسدودة ، ومحدودة ، في اثناء واحد من القائد و، شكله ، وحتى ، في بعض الأحيان نشاطاته ، فانها لاشك توقد شعلة الإيحاءات ، اسمه ، .. ، محمد بن القاسم ، او ، طارق الثرة . وأنا هنا ، إن كنت أتحدث عن لقاء من زماد ، لا فرق . فهما كانا مثالا نمسوذجيا القائد صدام حسين باللجنة الشعبية لميدا حاصل (جمع التفاعل العربي) . من الإردنية لمساندة الشعب العراقي ، يـوم هذا المنطلق ، من هـذه الحقيقة التــاريخية ١٩٨٩/٢/٦ فلأن ذلك اللقاء قد احتوى على التي يستطيع اي إنسان ان يلعس حضورها إشراقة مفسرة لنهج وفكس القائث صدام ، البدهي حين يسعد بلقاء القائد صدام الذي هـو نهـج وفكس البعث العسريس حسين ، ينطلق صدام حسين في تفسيره الاشتراكي . ان صدام حسين ، كما هـو لمدلول ، ومعنى القيادة التي يحتاج اليها معروف ، هـ و ابن المسارسـة النضــاليــة الواقع العربي ، في ظل الراهن الدولي ، وعلى والفكسريسة للبعث العسربي الاشتسراكي ا مشارف القرن الحادي والعشرين ، هي والبعث العربى الاشتراكي التقط الفكر من القاعدة الذهبية الاساس التي بنت مجد دراسة معمقة للحلجة القومية الى خلاص ، الأمة العربية الزّاهر . هي في أن نفهم جميعا وطريق ، مهما كانت شائكة وصعبة ، مؤدية مسؤولين كنا ام غير مسؤولين انه د ينبغي الى طموحات وأمال الأمة العربية . لكن ان تكون القيادة العربية قيادة تفاعل المناضل صدام حسين ، وفي المارسة وليست قيمادة فرديسة ، . أي أن القبائد اليومية ، استحااع أن يغني ، ويحاور ، العربي ، لمجموع الأمة العربية في مرحلتها ويعمق ويسرسمخ ، أسس البعث العسربي التاريخية الراهشة رمزا معبسرا عن أمالها الاشتراكي ، ليصبح عن جدارة القائد وطموحاتها ، وهي أمال وطموحات اذا ما الضرورة ، ليس للعراق حسب ُ، بل للبعث اقترنت بالسلوكية اليومية والمسارسة العربي بما يعنيه من « درب نضالية ، وفكر قومي ، وممارسة دؤوية ، في خدمة الأمة العربية ، على طريق النهوض القومي يبدعها الفكر القومي ، ويالتاني فالقائد والوحدة العربية ، وبالتالي الاسهام الفاعل في اثراء الحضارة الإنسانية عموماً ، ثـراء وتصرف ناجم عن حصيلة تضاعل كال روحيها مستعدا من منهج الامة العربية العبريق في هذا المضمار . وفي لقائمه الذي أعنى ، يرسخ القائد صدام حسين في الدنيا التاريخية ، ، بل هو تكريس لمفهومها يصل العربية القاعدة او الأساس الذي (يقود)

المارسة الفعلية للسياسة اليومية في عراق

صدام حسين ، تلك القاعدة أو الإساس التي

كانت حاضرة بكل مفرداتها ليس فقط طوال

سنوات الحرب الثماني ، بل منذ ان حمل

المناضل البعثى صدام حسين جرحه في

سلقه ، وقطع الجريرة ، الى ، سورية ، ، ثم

الى مصر ، حاملا في ضميره هم الأمة مداويا به

هذا الجرح ، مصمما على ان يكون ، الجندي المخلص ، للأمة كلها ، مهما كانت الظروف . وهذه القاعدة هي : أن العرب أخوة . وأن الاساس في كل العناوين وفي كل المسميات هو أننا أخوة ، و، كل ما عدا ذلك يـدّهب ويأتي ، يبرز ويضمحل ، يشرق ويغيب . ولكن الأعمق من كل هذا هو الروابط الأخوية بين العرب ، . بهذه الروحية تغذى العراقيون طوال سنوات الكفاح المجيد ، واستطاعوا ان يحققوا لللخوة العرب ، مثلما لهم ، نصراً مبيناً تشهَّته الأمة العربية طوال ستــة قرون عجـاف ونيف . أي ان الانتصار العراقي كان مبنيا على هذه القاعدة : إن كل عراقي ، وفي أي موقع ، هو حامل إرث الأمة الحضاري ، وان في روحه ، و في ضميره ، و في دمه ، و في طموحه ، كما في تاريخه . ذلك الفيض العظيم من الطاقة الروحيـة الكـامنـة التي جعلت العبربي ، بالسيف وبحبات من التمر والخبر واللين ، يطرق بوابنات الصين ، كما ينطأ جبنال البرنس ، مدفوعا بـرُحْم العَقيدة وقـدراتها

الميدانية ، لابد أن تنتج حصيلة تفاعل ، في

الامكانيات المتاحة منها والتي يمكن أن

الجدير بالتسمية ، اللائقة ، هو ، فكر

العرب . . . وهذا لا يعني ، مطلقا ، اغفالا

لدور د القبيادة الضبرورة ، والقيادة

يها إلى مصاف و الرسالة ، الخالدة . فالقائد

العربي ، القرد ، ، اذا لم يكن هـ و حاصـل

جمع التفاعل القومي ، يبقى فردا . وبرواله

تسزول ، افكساره الخساصية ، و، منهجسه

الخاص ، في القيادة ، في حين أن القنائد

العربي الذي هو رمز وضرورة التفاعل

العبرين ، صعودا ايجبابيا ومعبارسية السنقيل العربي المشود ، والحاضر المقعم

شمولية ، تتعرَّز في ثنايا النفس الانسانية ﴿ بِجِلالُ العطاء ، ورَهُ و الانتصار ، وعمق

للعربي ، هو الذي يبقى ، لأنه لا يعود الاحساس بالسؤولية .

بهذه الروح يتصرف القائد صدام حسين ، وبهذه القناعة استطاع ، عن جدارة ، ان ينتزع ليس الإعجاب وحده ، بل الحب ، والرغية الصادقة في ، تمثل ، سلوكه وفكره ، من قبل العراقيين اولا ، وغيرهم من العرب الذين وجدوا فيه صورة النموذج الذي تمسُّوه طويلا ، وتشوقوا الى رؤيسه كثيرا . إن نظرة ، القائد ، الى القيادة الفعلية الناجحة لوطن تحدق به المحاطر ، وعبلى طريبق تحبقييق الذات الوطنيية ، والقومية . قد انطلقت من حقيقة ، الفكر ، القيادي ، لا من مسمية ، القائد الفرد ، .. وفي هذه النقطة وضع صدام حسين يده على سر العظمة العربية تاريخيا ، ووضعها ، في الوقت ذاته ، على كلمة السر في معركة البناء القومي المنشود للأمة في هذه المرحلة . لذلك عمد الى توضيح الاساس مرة اخرى في ذلك اللقاء التاريخي مع اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة الشعب العراقي حين اكد ، فبدلا من ان نسال من الذي يقودنا ، نقول علينا ان نستضرج قائدا من بيننا هذا القائد هو حصيلة تفاعل أفكارنا كلنا ، والحصيلة الجمعية الاقوى لضطوتنا الاعلى تكون جماعية .. وهذا هو القائد العربي كما افهمه .. ان ما نتفق عليه هو القللد .. صأ

واذ يضبع صدام حسين الحقيقية يبسطها أمام الأمة كلها ، فانه ، في الوقت نفسه ، مع ما يحمله من صفات ، وما يكتنزه من قدرات ، وما طبع نهجه من عبقرية ، لا ينسى حقيقــة انــه د انســان ، ، يخــطىء ويصيب ، واذ يدعو الله دائما ان يجنب الفرور ، ويبعده عنه ، فانبه يكرر ويبؤكد ه أن صدام حسين يحتاج اكثر من غيره الى النصح ، ويحتاج الى ان ينبه الى امر يتمنى المحبون أن يكون التصرف فيه أفضل والتصور أحسن لأن المسؤول كلما ازدادت مسؤوليته إتساعا أو كبر الأمل عليه كان خطأه اكبر وكنان اكثر تناثيرا في الاتجناه السلبى سواء في حالة النكوص او في اختيار اللحظة التي يغترض أن يختارها أو في اختيار الصيغة الأدق التي يفترض ان يعتمدها ، . وصدام حسين لا يقول هذا الكلام لمجرد و القول ، ، بل أن العراقيين كلهم يعرفون تماما أن هذا القائد العظيم قد اقرن القول بالفعل ، وان ثمة العديد من الشواهد ، تؤكد ذلك ، مثلما أن المارسة كانت دائما تقول : كم من قرار اتخذ ، وكم من قانون تم سنه ، من قبل القيادة العبقرية لصدام حسين لمجرد الاطلاع الواعي المتفتح على كلمات مواطن وضعت على قصاصة من ورق ، وبفعت الى استعلامات القصر الجمهوري .. ببغداد صدام حسين . وق هذا تتجلى ، مرة احرى ، تلك الحقيقة التي تلمسها جميعا ونحن نتابع القائد وتشاطلته وهي القبائلة : انك منع صدام حسين أملم اشراقات التاريخ العربي المجد ، وصورة

ه شخصا بعينه ۽ او ۽ فردا بذاته ۽ ، بل هو التعبير عن الطاقة الروحية للأمة . والخزين الحي لقندراتها ، والصنورة المجسدة لطموحها والسلوك المعبىر عن صورتها النموذجية القيادية . اما القيادة ، الفردية ، للأمة ، في المرحلة البنائية والنهضبوية النضبالية الراهنة ،

القومية ، غير القابلة للافشاء .. هكذا بيسر يمكن أن تقهم للذا يقول القائد صدام حسين ه فأي عربي ، مهما أنَّاه الله من امكـانَّات ، ومهما اعطاه من خبرة وحصافة لا يمكن ان يقود الأمة العربية بمفرده .. واذا ما انطلق من هذه القناعة فانه سيتحطم . • ، وحــين تغدو القيادة جملة المبادىء والسلوكيات النضالية وفق فكر منهجى مدروس ومعلن ومفهوم ، وهو صالح للأمة ، وتتبناه الأمة ، وعت كلها لحقيقة هذا التبني أم لم تعِه ، تصبح فعلا قيادة تاريخية ، يمكن لها أن تعمر ما دام الزمن ، وما بقيت الأمة ، وادّ يُنسب النهج الى ، قائد ، ، فلأن القائد يصبح ، بالمارسة والسلوكية والعبقريسة الفكرية ، رمزا وضرورة ، كما هو حالة ، شائعة ، في الضمير القومي عموما ، منا داعت المساديء واللهم والسنوكيسات والافكار ، تجد طريق انتعبير الملموس عنها في ، الجمع ، النوعي الناطليها ورواد تهضتها ، وحامل مسؤولية الاحساس بحاجات بنائها ومتطلبات نهوضها ووحدتها . انذاك يمكن أن نردد مع صدام حسين أن ، حاصل التفاعل هو القائد المنتظر .. ليس مسمى من بين كل القادة العرب ، وانما هـ و فكر وتصـرف نلجم عن حصيلة تفاعل كل العرب .. او العرب ق مكانهم حيثما ارتقوا الى حالة جماعية أي

نتصرفه هو القائد . ،

فهي محكومة ، شئنا أم أبينا بالتلاشي ، لسبب بسيط هو انها ۽ فردينة ۽ ، وليست ترمز الى صورة الأمة او طموحاتها ، او أمالها كما انها ليست ، منتشيرة ، في الذات

اكثر من واحد . .

في ضوء اطروحات الرئيس القائد صدام حسين في الإدارة

القائد الاداري وممارسة العملية الادارية بين النهج التقليدي والابداع المطلوب

🛎 محمود بدر رضا 🖪

وصيغ التعبير عنها حالة من حالات المذهبية

التي تسرقي بمستواها في التسطييق الى حسد

القبائد الاداري

والعملية التنظيمية

الدائمة ، تتميرُ وطيفة التنظيم بتطور ابعادها

مع تطور فلسفة الادارة والمتغيرات البيئية

المحيطة بها . وعلى الرغم من ان الهدف الاساسي

للعملية التنظيمية يتمثل بتوزيع الواجبات

والمسلاحينات بشكس متنساسق وبمسا يحقق

الاستخدام الامثل للعاملين في المنظمة ، فقد مرت

اساليب تحقيق هذا الهدف بمراحل مختلفة من

غفى المراحل الاولى لظهور علم الادارة اهتم

القادة الإداريون في ممارستهم للعملية التنظيمية

عالجوانب الهيكلمة والقانونية للمنظمة مثل

(الهيكل التنظيمين عوالواجبات والصلاحيات

والتعليمات والقواتين) وكانت القناعة السائدة

أنذاك أن نجاح القائد الإداري يعتمد على أدراكه

للجوانب الهيكلية والقانونية من عمل المنظمة ،

لِّذَا لِم تَاخَدُ أَلْجُوانِتُ الإنسانية اهتماما مناسبا

الا أن التسطورات التي حققها علم الادارة

استجابة للتغييرات التي حدثت في البيشة

المحيطة بعمل المنظمات ، اثبتت خطا الاعتماد

على الجوانب الهيكلية وألقانونية في عمل المنظمة

واكسدت غسرورة اعسطاء الاهتمسام الواغسسح

للجوانب الانسانية التي يمكن أن تشكل مغتلحا

ان نظرة متفحصة للممنارسات التنظيمية

للعديد من القادة الإداريين تؤكد اهتمامهم الكبير

بالجوانب التقليدية للتنظيم المتعثلة بالقوانين

والتعليمات . ، بشكل لايتنساسب والسركيسر

المطلوب على الجوائب الإنسانية التي ينبغي ان

تــُاحُدُ اهتمـاما اكبِـر وبعيـدا عن المسارســات

(الروتينية) المتوارثة ، ويما يحفز العاملين على

اثراء عطائهم للمنظمة وللمجتمع . وهذا ما اشار

اليه الرئيس القائد في قوله - أن تادية الواجب

ينبغي ان لا تكون ضمن الاطار الوظيفي

التقليدي القديم ، وانما يجب أن ينظر اليه على

اساس انه واجب وطنى ، يجب تاديته بعيدا عن

الاعتبارات المتخلفة المتوارثة عن العهود المظلمة

والتي كانت السبب الاساس في تخلف بلدنا عن

ركب التقدم في العمل وعن تادية رسالته الوطنية

القائد الاداري

والعملية الرقابية

يشكل البحث عن اخطاء وانحرافات العاملين

محورا اساسيا للعملية الرقابية في مصارسات

العديد من القبادة الإداريين ، وكبأن اكتشباف

الاخطاء والانحرافات تشكل واجبا رئيساً من

واجدات القائد ، علما أن البعض منهم يعطي

اهتماما ملحوظا لبعض الانحرافات البسيطة

التي يمكن كشفها ومعالجتها من جانب اي

ان اهتمام القادة الإداريين بمثل هذه المهمات.

سيكون على حساب الواجيات الاساسية ، التي

بنيفي أن تنبل الثقل الإكبر من تفكير القبائد

وجهده . فلواهتم القادة الاداريسون بسرسم

الاهداف للواضحة والمحندة وتحديد السبل

التي تحفر العاملين على تقديم ابداعاتهم الما

اضاع القائد الإداري جزءاً من وقته في متابعة

الإنحرافات والاخطاء الوظيفية البسيطة ، وهذا

ما اكده الرئيس القائد في قوله ، انت كلف الناس

بمهمة وحدد الها الطريق وارقع عنهم الاغطية

قكل واحد سوف بركض شوطه ه "'

مستوى اداري في المنظمة ،

والقومية بالشكل الصحيح ١٠).

رثيسا لرفع كفاءة اداء اية منظمة .

- من قبل القادة الإداريين .

مثلما تميزت وظيفة التخطيط بالصركة

الجمود ، لانه عند ذلك سنقتل الحياة ، 🖰 .

المركز القومي للتخطيط والتطوير الاداري

باخذ الحديث عن القبادة الإدارية اهتماساً متجدداً كلما اربنا البحث عن سبل رفع كفاءة اداء النظمات ويما يمكنها من تحقيق الاهداف المرسومة لها . لذلك يشكل مدخل تطوير القادة الإداريين من المداخل الاساسية والمهمة في تطوير اية منظمة سواء اكانت اقتصادية ، أم اجتماعية ام سياسية ، وعليه تسعى العديد من الدول في هذا المضمار الى اعداد سياسات وبرامج خاصة لأعداد القلاة الاداريسين تتولى تنفيذها مراكز تبدريبية متخصصة او من خلال الجامعات المنتية والعسكرية .

ومن هذا المنطلق ، فقد احتل اعداد وتدريب القادة الإداريين في العراق اهتماماً متميزاً منت قيام ثورة ١٧ _ ٣٠ تمور حتى الوقت الحاضر ، وتجمد هذا الاهتمام في اشراك المديرين العامين في دورات تطويرية لتنمية معارفهم ومهاراتهم الإدارية ، اضافة الى اشراك الملاكلت الإداريـة التي يؤمل لها مستقبلًا تسنم مناصب قيلاية في دورات تنطويرية لتنمية مهاراتهم القيادية وضمان توافر القائد البديل عند الحلجة اليه . وعلى الرغم من الجهود المبدولة كلها في تطوير إلى القادة الاداريين يشير الواقع الى أن البعض منهم يمارس ادواره باساليب تقليدينة لاتنسجم مع

متطلبات الموقع القيادي الذي يفرض على القائد دوراً تاريخياً يحقق من خلاله اهداف منظمته والمجتمع . وهنا يؤكد الرئيس القائد صدام حسين ان ، القائد هو الإنسان الذي يكون رأس القيادة الجماعية ويحتل دورأ تاريخيا فيها وي

القائد الاداري والعسملية الادارية

من المهام الرئيسية لكل قائد اداري ممارسة مفردات العملية الاداريسة بابصادها العلميسة والعملية والمتمثلة بوظائف (التضطيط، والتنظيم ، والرقابة ، واتضاد القرارات) . ويتأثر نجاح القائد في ممارست لهذه الوظائف 📜 بقدرته على فهم واستيعاب طبيعة اعمال منظمته ت ونوع العاملين فيها .

ويعتقد الكثيرون من القادة الاداريين أنهم يمارسون العملية الادارية من خسلال قراراتهم وتوجيهاتهم اليومية ، الا أن التقييم الموضوعي 🖔 لساعات عمل العديث منهم سيعطى انتطباعنا أخر .. ربما يتناقض في بعض الحالات مع المواصفات المطلوبة لعمل القائد الاداري ، ويمكن تحذيد هذه الحالات من خلال تقييم المسارسات البومية في اداء واجباتهم ، ومنها سيتضبح مبدى انسجبام هبذه المبارسيات والاستجابات المطلوبة لتحديات فترة ما بعد الحرب وسياقات الثورة الادارية التي يقودها الرئيس القائد حفظه ات. .

القائد الاداري والعمملية التخطيطية

يعتقد العديدون من القادة الاداريين أن ممارسة وظيفة التضطيط تنحصر في اغلب الإحيان باقرار خطة العام القادم قبل فترة زمنية أ مناسبة ، اعتمادا على السياقات التي تم بها اعداد خطط الإعوام السابقة ، وبذلك تتحـول عملية التخطيط من اداة للابداع وتنمية الافكار وانضاج البدائل ، الى عملية تقليدية لمشاقشة افكار واراء ترتبط في جوهرها بللاضي اكشر مما تشكل رصيدا متميزا يساعد على قراءة للستقبل والاستعداد له ، لاسيما اذا ما علمنا أن وطيقة التخطيط تتسم بالحركية وتتطلب تفكيرا ابداعيا لا يرضي بالبديل الواحد وان كان مجرباً ، بل ببحث دوما عن اساليب وسياقات جنيدة تحقق تغييرا ملحوظا في اداء منظمته والعاملين

وهذا ما اكده الرئيس القاشد في قوله ، أن القائد المبدع مطالب بان يكون مصدرا للتنظير أ والتجديد بالافكار وليس بحفظ السياقات التي

وعليه فان التخطيط بصيغ تقليدية معجعل المنظمة علجزة عن مواكية التطورات التي تجري يوميا وبوتائر متسارعة في كل مجال من مجالات

الحياة ، وهنا يؤكد الرئيس القائد صدام حسين القائد الاداري ان الثبات المطلق عند حل معين من الحلول واتخاذ القرارات ذات الصلة الاكيدة بتطور المجتمع وتنطور الحياة قد يكون عيبا كبيرا ، عدا النبات بللبادىءُ العامة ، ويجب ان لا تاخذ وسائل

مكتبة الجامعة الاردنية

رة السل ١٦٠ ١٩٠٠.

تعد عملية صنع القرارات ومهارة القائد في اتخلاها معيارا اسأسيا في مقياس كفاءة القاشد

ومن المرتكزات الرئيسة في صنع القرار . حجم ونوع المعلومات التي يستند عليها القاند قبل

فكلما كانت المعلوميات شاملة ودقيقية كانت فرصة تنفيذ القرار اكبر . وعلى الرغم من التطور الذي حققه العديد من منظماتنا في تنظيم معلوماتها واستخدام الحاسب الآلي في حفظها ومعالجتها ، الا ان بعض القادة الاداريين ما زال يتعامل مع المعلومات تعاملًا سيطحيا من دون تحليلها بشكل مبدع لتتحول المعلومات الجامدة

الى قرارات مبدعة وخيلاقة . فمهما كيانت المعلومات شباملة ودقيقية يبقى فكر القبائد ويصيرته عنصرأ اساسيا ومؤثرا في صنع القرار المطلوب وهذا ما اشار اليه الرئيس القائد بقوله و لذلك حيثما توفرت المعلومات او كان بالامكان _اتروفا وهمه يجيفهمانه يسجق قدرارنا التمغان حــرينا . حــرب البئث السرب

سالعلومات او التدقيق الكامل لها وقطيل اتجاهاتها ومعطياتها ، على أن لانتوهم أن القرار ينبغى أن يكون الحصيلة الميكانيكية لجمع المعلومات وانما في الوقت الذي ينبغي ان يستند القرار الى المعلومات في حالة توفيرها فانه ينبغي ان يكون حالة جديدة ، اي ان يكون ولادة جديدة وخلقا جديدا يتصل بالمعلومات ، ولكن هو ليس حاصل جمع المعلومات بالموقف الجديد وانما هو محصلة تفاعلها مع اعتبارات أخرى ، 🖰 .

ان التعامل الميكانيكي مع المعلومات ربعا يحرم المنظمة فرص الارتقاء والتطور ، ولكن الاكثر خطورة عندما يتجاهل بعض القادة الكثير من المعلومات المتلحة داخل المنطمة وخسارجها لأسياب عدة . منها مايتعلق بنمط وشخصية القائد وقناعته بامكانية صنع القرار استنادا ال حدسه وخيرته الشخصية ومن دون الحاجة الى اضاعة الوقت في دراسة المعلومات وتحليلها ،

واحيانا لعندم قدرة القنائد الاداري عبلي ادراك مغزى المعلومات المتاحة امامه لاسيمنا عندمنا تكون المعلومات المعروفة بصبغ رقمية وعلاقات كمية لاتعطى دلالة مباشرة على علاقتها بالقرار المطلوب ، مما يجعل القائسة يتخذ قرارات غير موضوعية محفوفة بالمضاطر التي تتحملها المنظمة وتنعكس في انخفاض كفاءتها وفاعليتها

ان الممارسات التي اوضحناها ، والتي تشكل حِـرْءاً من سلوك العديد من القادة الإداريسين لاتنسجم ومتطلبات المرحلة القادمة التي تملي على كل قائد اداري ان يكون بمستوى تحديات فترة ما بعد الحرب ، والتي تتطلب التفكير المبدع المتواصدل الذي يجعبل من الزمن القيادم زمن الابداع والتقدم في ظل راية القائد المنتصر صدام حسين حفظه اش

🖪 المصادر :

١ - حمديث ومناقشهات الرئيس القائد في دورة الاركان المُستركة (٤٨) عام ١٩٨٣ ٢ - كلمة السيد الرئيس القائد في المؤتمر القطري القاسع لحـرّب البعث العربي الاشتـراكي من ٢٤ ــ

٣ - حديث السيد الرئيس في ندوة لجموعة من العاملين في القطاع الإشتراكي والمختلط والخاص في

 ١ حديث الرئيس القائد في لجان دراسة شؤون التعليم لتجديل المناهج في اجتماعها الاول في

ه ـ حديث الرئيس القائد خلال لقبائه سامين سر واعضاء مكتب العمال المركزي والمكتب التنفيذي للاتحاد العام لنقايات العمال في ١٩٨٧/٢/١١ ٦ ـ حديث الرئيس القائد مع الصعفي فؤاد مطر في

هكذا من الأجل

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

اعلان ◙ اعلان ◙ اعلان

محكمة جنح الرصافة

الى/المدان الهارب محمد خليل عبود

اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ٥٦٠/ج/٩٨٦ يقضي بالحكم عليك بالحبس البسيط

لمدة شبهر واحد استنادا لاحكام المادة ١/٤١٣ من قانون

العقبوبات واعطاء الحق للمشتكي شاكر محمود عذافة

بمراجعة المحاكم المدنية للحصول على تعويض عن الاضرار

البدنية التي لحقت به واصدار امر القبض بحقك وفق المادة

اعلاه بغية تنفيذ العقوبة ولك حق الاعتراض والتميين

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ۸۹/ج/۱۹۸۹

الى/المشكو منه الهارب : غازي محمد سعيد

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة بلا شرطة الرصافة

وفق احكام المادة ٢٩ ف ٣ من قانون الاسلحة ولهروبك

ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية

بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق

۱۹۸۹/۳/۲۸ وبعکسه ستجری محاکمتك غیابا وعلنا وفق

محكمة عمل مدينة بغداد

اعلان .

الى/المدعى عليه تجم عامر طوقان

كانت هذه المحكمة قد اصدرت قرارها المرقم ٢١/ع/٥٠ :

لوظيفته مبلغاً قدره (٣٠، ٥٦٠) ديناراً ونظراً لمجهولية 🎇

٨٦ في ١٢/١٧/ ٩٨٨ يقضى الزامك بتاديتك للمدعى اضافة

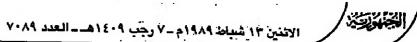
محل اقامتك فقد تقرر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر ضدك

ولك حق الاعتراض والتمييز وفي حالة عدم اعتراضك فأن

الحكم الغيبابي سيصبح بمشزلة الحكم الوجباهي وفقيا

القاضي

خلال المدة القانونية .



🖪 موقف 🖪

تطور قياس الكفاءة الانتاجية للعاملين والوحدات الاقتصادية

برزت على مستوى الوحدات الإقتصادية وبيئتها الخارجية كثير من العوامل والمتغيرات التي اسهمت بدورها في تهيئة الظروف لاجراء المزيد من التجديدات والتطويرات على مستوى صياغة معايير تأشير الكفاءة الانتاجية للعاملين والوحدات الاقتصادية ، والقابيس والوسائل والطرق التقويمية الجديدة التي تتوافق وتنسجم مع ظروف الحاجة اليها

فعلى صعيد التركيب الهيكل للموارد البشرية العاملة ، وحجم ومستوى استخدام التكنولوجيا الحديثة ، والاوضاع الاداريـة والغنية المختلفـة ، شهدت الوحدات الاقتصادية المعاصرة تطورات جذرية يصعب حصرها وتحديد ابعادها ، ومثل هذه الظروف المتجددة ظلت تتطلب باستمرار اعادة صياغة المقاييس والطرق التقويمية لتتجاوز حالة اللاتوازن التي تصل اليها كنتيجة لفقدانها القدرة النصبية على التكيف والتفاعل مع المتطلبات

لقد ركزت النظم المعتمدة في بداياتها الاولى على استخدام اساليب وطرق تقويم بعض السمات الشخصية التي اعتبرتها ذات علاقة بالكفاءة الانتلجية للفرد ، ومثل هذه الوجهة لم تكن مجرد حالة عابرة جاءت عن طريق المصادفة المحضة ولااساس لها . بل وجدت تعبيرها كنتيجة لعوامل ومتغيرات مؤثرة على مستوى تطور الوحدات الاقتصادية بكافة عناصرها واجزائها ، والفكر

وتقويم السمات الشخصية الخذاق غلل سنواد افكار وطرائق (الإدارة العلمية) جوانب محددة من تركيب الإفراد ، مع التركيز على العاملين في المستويات التنفينية الدنيا ، نظرا لشيوع الطليع النمطي للاعصال ، ومستوى المهارة المتدنى او الاعتيادي اللغراد ، حيث كانت الكفاءة الانتلجية للعاملين تقاس على اساس مندى توافقها مع دراسنات الوقت والحركية. ومساهمتها في تقليل الجهد المبنول والوقت والمثل اللازمين الى الحد الاسنى . ومع تزايد الاهتمام بالجوانب الابداعية والمشاعر والاحاسيس والعلاقات الانسانية . بدأت نظم قياس الكفاءة الانتاجية وتقويم الاداء تتخذ طابعها الاكثر تعقيدا وبررت مفاهيم الروح المعنوية .. ومستوى الرضا ، والحوافر والعلاقات الاجتماعية للعاملين التي ينبغي انخالها في الحساب عند اجراء اية تقويمات للاداء . لاسيما في المستويات الادارية المتوسطة والعليا .

وفي ظروف الاستخدام الواسع للتكنولوجيا في الوحدات الاقتصادية واستفادتها القصوى من نتائج التقدم العلمي ، خاصة على صعيد العلوم الاجتماعية والسيكولوجية ، برزت الابعاد الاكثر تعقيدا وتشابكا في مجال قياس الكفاءة وتقويم اداء العاملين من خلال تتبع تصرفاتهم وسلوكيتهم العملية التي لها ماييررها ، وتحليل هذه المبررات من اجل الوصول الي استنتلجات محددة تهدف لزيادة العناصر الايجابية في بيثة العمل الى الحد الاقمى ، وتقليص العناصر السنبية الى الحد الابنى .. وفي هذه المرحلة برزت استليب القياس التكنيكية المعقدة ، وطرق القياس السيكولوجي ، ووسائل تقويم اداء مجاميع العمل . ومعايير التنبؤ بالاداء للاغراض

ان مجعل هذه التطورات نشأت وتبلورت في ظروف موضوعية وذاتية غَرضتها تماماً ، وَانْتُ بِـُالْنَتْيَجِةُ أَلَى تَحقيق تغييرات ذات طابع كُني ، واسبهمت بدورها في أيَجَازُ التَحُولاتُ الكيفية من حين لأخر .

وتتجسد الطبيعة الجنلية للمتغيرات في المدى النشيي لتاثيرها وتاثرها المتبادل ، بحيث تتبلور ازاء عوامل التأثير والتأثر حالات وتفاعلات جديدة وهي ان حلجة الوحدات الاقتصادية ومستوى تطورها يؤدي الى بروز فكر اداري اكثر تقدمنا ، وهذا بسدوره يسهم في بلورة الاستليب الاداريسة التخطيطية والتطبيقية الجديدة ، بما فيها نظم قياس الكفاءة الانتاجية وتقويم الاداء ، ومن ثم تسهم الاخيرة بمجموعها في رفع مستوى تنطور الوحدات الاقتصادية وابراز حلجاتها الاكثر توافقا وانسجاما مع الظروف الناشئة ، وهكذا تستمر الدورة التطويرية التي تتحدد على اساسها مسألة

ومن هذا المنطلق ، فإن تحديد الموقف الذي يعبر عن الكيفية التي يتم فيها تقويم الكفاءة الإنتاجية للعاملين يتطلب الإحاطة بالعوامل والمتغيرات التي تحكم مجمل عملية التقويم على صعيد .. الوحدات الاقتصادية بمسورة عامة ، والنظم التقويمية المستخدمة فيها بشكل خاص ، أذ تتبلور على اساس ذلك الحالة المحددة التي تتضسن اختيار للقاييس والطرق التقويمية الملائمة من جهة ، وتوفير منطلباتها ذات الطبيعة الخاصة، والحجم المناسب من جهة

وتتجلى الكيفية التي يتم من خلالها اداء العملية التقويمية في الظروف المختلفة للوحدات الاقتصادية وبيئتها الخارجيية ضمن اطار الخطوات

-تحديد مراكرُ اتخاذ القرارات التقويمية .

- اختيار المقاييس والوسائل التي يجري وفقها تقويم الإداء . - تشخيص طبيعة وحجم البيانات والمعلومات التي يتم اعتمادها لاجراء

ـ التعامل مع المعلومات المتدفقة عن طريق جمعها وتصنيفها وتبوييها

- الوصول الى القرارات التقويمية .

وملخص القول ، هو انه ، كلما تم الاعتماد على مراكز اكثر تخصصا لاتخاذ القرارات .. التقويمية ، ومقليس ووسنائل وطرق اكثر تعقيدا لتقويم الاداء - وكسانت البيانسات والمعلومات المسطوبة ذات طابسع اكثر تنبوعسا وشمولًا ، وان التعامل مع هذه المعلومات يجسري وفق اسس واساليب متقدمة ، وكانت القرارات التي يراد الوصول اليها تتميز بمستوى عال نسبيا من الدقة ، فإن متطلبات مثل هذه النظم التقويمية تكون اكثر تميزا من حيث

شؤون اقتصادية

نحو تدابير متتابعة لتطوير الصناعة الوطنية وتنمية الصادرات

حاولنا عبر القسم الاول من الحوار مع رجل الاعمال السيد سيعد طيرة توضيح مدى ضرورة التصدير لدعم الاقتصاد الوطني ، وتحديد ابرز المعوقات والعقبات الجدية التي تقف وراء محدودية النشاط التصديري ، وعدم تحقيق نتائج ذات ابعاد تحولية في هذا المضمار .

وبالتاني تاشير العوامل التي من شائها تنمية الصادرات العراقية ، وبقدات تحسين نوعية السلع .. والخدمات المنتجة واستخدام الوسائل والاساليب الحديثة في توجيه وادارة العملية التصديرية ، واعادة النظر بالادوات التي يمكن من خلالها ممارسة هذه المهسة

واخيرا طرح السيد سعد طبرة موضوعة تؤكد بان المنتجات الوطنية ليست جميعها تمتلك القدرة الثنافسية للدخول الى الاسواق الخطرجية من ضحيتي النوعية والسعر . ولكن كافة هذه المنتجات تقريبا تجمعها حالة واحدة ، وهي الحاجة الى انماط تصديرية جديدة ، وق مقدمة ذلك الاعتماد على هيئات تسويقية او تجار يمكنهم ان يتعاملوا مع اسواق الدول المجاورة او غيرها ، شرط ان يمتلكوا الخبرات الواسعة والمرونة العالية التي تتيح لهم امكانية اداء الدور المطلوب في المجال التصديرية لتحقيق اقصى العوائد والمردودات على مستوى تعزيسز وتوسيع المبادرات السلعية وتوفير العملة الصعبة التي تغطي مشترياتنا من المواد الاولية وقطع الغيار للمشاريع الصناعية وما الىذلك .

وفي القسم الشاني من الحبوار تم التبطرق الي حجم تشكيلة السلع المصنعة التي تمثلك القوة التنافسية في الاسواق المجاورة ، وطبيعة الجهود الكبيرة التي ينبغي بذلها من اجل ترسيخ وتعزيـز هذه القـدرة التنافسيـة للصادرات العراقيـة ، ومن ثم تاشير مستقبل النشباط التصديري ، حيث قال السيد طبرة موضحا

ــ ان هنك في الواقع العديد من العوامل التي ينبغي تبوفيرهنا لدعم القندرات التنبافسينة للسلع المصنعنة العراقية في الإسواق الخارجية ، وبصفة خاصة مايل ...

اولا : الاسراع في اقامة المناطق الصنباعية الحبرة التي اصبحت من المتطلبات الضمرورية المهمة جدا لتامين مخولنا المتوقع على نطاق واسع للاسواق الخارجية ، ذلك أن هذه المناطق يمكنها أن تستقطب الكثير من الصناعات الدولية التي يهمها الاقتراب من الاسواق والنؤاد الاولية والنجامات والليوارد البشرية العاملة في دول المسطقة ،

وكذلك الإبتعاد عن الضرائب وغيرها من عوامل الضغط الأخرى المحتملة في الدول الام ، وهذه المزايا بالذات ادت ألى بروز العديد من المناطق الصناعية الحرة الناجحة في

🗷 دورة 🗷

تخطيط التدريب وتصميم البرامج التدريبية

يلعب التدريب دورا مهما وبارزا في تنعية قدرات العاملين بعستوياتهم

الوظيفية المُختلفة ، وينعكس ذلك في زيادة وتحسين الانتلجية عندما يكون

التدريب مثمرا وفعالا ، والعكس صحيح ايضًا ، حيث من المتوقع ان يتدني

اداء العاملين في حالة عدم مشاركتهم في اية برامج تدريبية او تطويرية من

من هذا المنطلق ، اولى معهد النفط العربي للتدريب التلبع (للاوابك)

اهتماما خاصا لتحسين مستويبات الملاكبات العاملة ق المعباهد والمراكز

التدريبية النفطية ووحدات التدريب في مؤسسات النفط العربية من خلال

اعتماد البرامج التطويرية اللازمية وتنظيم الدورات التي تغيطي العملية

التدريبية لكل او بعض مراحلها ، تلبية لحاجة قبطاعات النفط في الاقطار

العربية ، وهـو ماينسحب عـلى الدورة التي افتتحت يوم السبت المـاضي

١٩٨٩/٢/١١ وتستمر حتى الثاني والعشيرين من شباط الجياري ضعن

موضوع (تخطيط التدريب وتصميم البرامج التدريبية) حيث بتم التركيز

فيها على الاسلوب المنهجي الصحيح في تحديد الاحتياجات وتحويلها الى

وتهدف الدورة الى ترويد المشاركين بمفهوم ومراحل العملية التدريبية مع

اهداف تدريبية بالإضافة الى تصميم البرامج الخاصة بهذا الشان

التركين على تخطيط التدريب ، بغية احاطتهم وتمكينهم من اداء مليل

ـ اكتساب القدرة على تحديد الاحتياجات التدريبية لفرد او وظيفة معينة

ـ الاطلاع على مقاهيم تخطيط التدريب واستخدام اسسه وقواعده في وضع

_ الاحاطة بفلسفة التقنيات السمعية والبصرية واهميتها ، وتطويس

مهاراتهم في استخدامها ويذكر . ان هذه الدورة هي الرابعة التي يتم تنظيمها

التعرف على فلسفة التدريب وماهية العملية التدريبية ومراحلها

شانها رفع الكفاءة وتطوير التفاعل مع التقنيات الحديثة .



وحسيما اعتقد ان بمقدورنا انشاء مثل هذه المناطق المناعبة الحرة في العراق ، حيث أن الظروف مهيأة في البصرة مثلأ لاقامة منطقة صناعية تثمتع بدرجة عللية من الحرية والمرونة في اقلمة المشاريع وممارسة الأعمال والاستفادة القصوي من الامتيازات والتسهيلات المالية والصناعية والتصديرية والحصول على المواد الاولية والخامات والملاكات العاملة . بحيث يشعر الصناعى بانه لايوجد اي شيء يحده او يعرقل ممارسة اعماله ، لاسيما بعد النصر المؤزر وحلول السلام الذي تبلورت بوادره واصبح معكنا والحمد نه بفضل فيبادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وهذه العوامل بطبيعة الحال سوف تشكل منشطات قوية للصناعة بصفة خاصة والاقتصاد الوطني بصورة عامية ، اذ ان الصناعة ستستفيد كثيرا من تفاعلاتها المباشرة وغير المباشرة مع المناطق الصناعية الحرة ، لاسيما من تواهى استخلاص الخبرات الجديدة وتوسيع وتطويس انشطة الاستيـراد والتصدير ، ورضع مستوى مهارات وقدرات العاملين وتعزيز امكانية تعاملهم مع التقنيات الحديثة ، وغيرها من الجوانب الإيجابية المحتملة .



تدعيم قدراته وتهيئة امكانية تحقيقه للتراكم المالي الذي تدعم قدرة الصناعيين لتامين التحرك السريسع وتحقيق الربحية الجيدة والمسروعة ، وانجاز التوسعات والتطويرات المطلوبة ، ويضمنها اعتماد صيغة مناسبة في مجال سفر اصحاب مشاريع القطاع الخاص ، وتدعيم

متطلبات هذه المرحلة نفلل نعانى من بقاء العوامل التي تشعنا الى الوراء ، الامر الذي يجعلنا غمع قادرين على الوقوف بجدارة في معاركة التنميـة والبناء التي تتسم بالصعوبة والتعقيد الى حد بعيد .

شيء لمعركة المواجهة العادلة والمشروعة للعدوان وضمان الإنتصال الحاسم فيها ، فان علينا ال توجة كل طاقياتنا وقبراتنا الإن للتطورات الانمائية بافاقها الجديدة التي يَمِكُنَّ عِبْرِهِمْ إِنْ يُعُوضُ مَافَلَتُنَّا خُلُلُ فَتُرَّهُ ٱلْخُرِبُ أَبْنِمَا ۖ ثُنَّهُ تحمل الينا الحالة المعاكسة مخاطر استمرار تبديد الموارد وتجميد الامكانات المتلحة وضياع المزيد من فرص التقدم



تانيا .. توفير الزيد من الحرية والضمانات العملية الامنينة والامانينة ، لانشطة القطاع الخاص ، بهدف

لايمكن بدونه انجاز اية تطورات حقيقية مهمة في مجال الصناعة الوطنية . لاسيما على صعيد مشاريع القطاع الخاص . ذلك ان الصناعي من الصعب أن يطور مشروعه ويوسعه بعيدا عن التراكمات المالية المتنامية ، بالإضافة الى تعميق التفاعل مع العالم . سواء كأن الامر في الداخل او الخارج من خلال عمليات الاستيراد والتصمير ، حيث وجد هذا الواقع تعبيره في الكثير من الخطوات ذات الإهمية القصوى المعتمدة حتى الان ، وبصفة خاصة صدور قرار الغناء الضريبية على المساريع الصنباعية للقطاع الخاص لفترة عشر سنوات . وبذلك تم التخلص من حقة مرهقة نيس على الصعيد المادي فحسب ، بـل وعلى مستوى توفير الجهود التي كان يبذلها الصناعيون في المراجعة وتقدير الضرائب والاخذ والرد مع الجهات الضريبية المسؤولة . والتوصيل الى الحدود المقبولة بِـالنسبة لهـا . وما الى ذلك ، وبِـالتالي ضمـانــة تفرغ الصناعي وتركيس جهوده على الاعسال التبطويسية لشروعه . وتحسين نوعية منتجاته وتعزيـز قوتها التضافسية ، والمهم ان تتضد هذه الشوجهات ابعادها الضرورية اللازمة عبر سلسلة من التدابير المتتابعة التي

توجهاتهم لانجاح المشاريع التي تحولت ملكيتها اليهم خلال الفترة الاخيسرة عن طريق معالجة وتخطى كافة العقبات التي تقف في هذا السبيل . انشا امام حسالة جنديدة في ظل الانتصبار والسيلام والتطلعات التنموية الواثقة ، ومقم نكن بمستوى

واذا كان شعارنا في ظروف الحرب يتجسد في توجيه كل

الميزان التجاري الامريكي مع البلدان النامية

سجلت الواردات الامريكية من الدول الشامية خلال النصف الاول من علم ١٩٨٨ زيلاة بنسبة ١٤ في لثلثة مقارتة بنفس الفترة من علم ١٩٨٧ .

واشسار تنقيريس لوزارة التجسارة الاسريكية نظلته وكالة انباء الشسرق الاوسطال أن واردات الولايات التحدة قد بلغت قيمتها ٧٨ مليار دولار في حين بلغت قيمة الصادرات 84 مليبار دولار بزيادة بلغت نسبتها ٢٨ في للاثنة عن مستويات ۱۹۸۷ وق حالة استمرار الزيادة في هذا المعدل سيكون علم ١٩٨٨ هو العلم الثاني على التوالي الذي يحقق زيادة ملحوظة في الواردات بعد الزيادة التي حدثت عام ١٩٨٧ ينسيـة ١٥ ق

الزيادة ف معدل الصادرات كانت اكير من الزيادة في معدل الواردات مما ادى الى انخفاض العجز في الميزان التجاري للولايات التحدة مع الدول النامية بمقدار اربعة مليارات دولار خلال الفترة من يناير الى يونيو ١٩٨٧ ليصل الى ٢٨ ملسار دولار قد بلغ العجيز خلال عيام

المائة بالمقارنة بعلم ١٩٨٦ .

واوضح تقريس وزارة التجسارة ان

خزيز منتجات الإلبان واللحوم ، في حين

وارتفعت لسعار الزبوت والدهبون

والمسلميق في ١٩٨٨ ، نظرا لاشتداد

سترتفع اسعارها الدولية .

وفي غنضنون ذلك زادت مسادرات الولايات المتحدة الى الدول الصشاعية الجديدة في شرق اسيا خبلال النصف الاول من علم ١٩٨٨ بنسبة ٦٤ في الملاة والى دول الشرق الاوسط بنسية ٢٩ ق المُلَنَّةُ وَالَّى الدولَ الأَفْرِيقِيَّةُ بِنُسِبَّةً ٣٠ ق المائلة والبرازيل بنسبة ١١ ق المائلة والكسيك ٢٥ في المائة وقد تحققت معظم الزيادة من صادرات الإجهازة الالكترونية والطاشرات والذهب الخام والمواد الكيمياوية والمنتجات الزراعية

الطلب ، وتوقع نمو انتاج الزيوت

بصورة مصودة وانخفاض انتاج

المسلحيق . وتشير الدلائل الحالية الى

ان المحرونات سترداد انخفاضها . مما

يؤكد ضرورة زيادة الانتاج في ١٩٨٩

۱۹۸۷ کله اکثر من ۷۱ ملیار دولار ..

واشارت وزارة التجارة الامرينية في تقريرها الى أن واردات الولايات المتحدة ارتفعت خسلال النصف الاول من عسام ١٩٨٨ خاصة من يول الشرق الاوسط والمكسيك وامريكا الجنوبية حيث زانت الواردات من الشرق الاوسط بنسبة ٣٦٦٣ في للاثة ومن افريقيا بنسبة ٥٦٦ في المائة ومن المصيك بنسبة ١٧ في المائة ومن البرازيل بنسبة ٢٩ في المائلة ومن الدول الصناعية الجديدة في شرق اسيا ينسبة ١٠ في المائة ..

404

اعلان الى/المدعى عليه عبدالامير ياسين حسن م/تبيلغ بالصحف

محكمة عمل مدينة بغداد

كانت هذه المحكمة قد اصدرت قرارها المرقع ٧٦٣/ع ع/٨٤ : ٥٥ في ٢/١٢ / ٩٨٨ يقضى الزامك بتاديتك للمدعى اضافة لوظيفته مبلغا قدره (١٣٨٢,١٨٤) دينارا ونظرا لمجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر ضدك ولك حق الاعتراض والتمييز وفي حالة عدم اعتراضك فان الحكم الغيابي سيصبح بمنزلة الحكم الوجاهي وفقا للقانون.

🗗 تقريــر 🖻

المعالم البارزة في توقعات الاغذية

اكنت منظمة الإغذية والزراعة للامم المتحدة (الفلو) بأن ظروف نمو محاصيل ١٩٨٩ التي زرعت ميكرا كانت جيدة في غطيها ، غير ان الجنائب الاكبر من محاميل الحبوب للعام الحاتي لن يزرع قبل الربع الاول . وتشير احدث توقعات المنظمة الى أن من الضمروري ريادة الانتاج العللي من الحبوب في ١٩٨٩ بمعدل لم يسبق له مثيل قدره (٢٢٥) مليون طن لكي يمكن تلبية احتساحات الاستهلاك ، وتجديد المخزونات لتصل الى المستويات الدنيا الضرورية لحماية الامن الغذائي العللي . ولذا لابد في هذه

الظروف، من رصد القرارات

المحصولية عن كثب خلال هذا العلم . وترد انباء عن حصاد مصاصيل حبوب جيدة في العسيد من البلدان الاضريقية المتضررة من الجفاف وتوقعت بعثات تقييم المحاصيل التلبعة للمنتظمية ، أن تحقق بلدان السهال في غرب افريقيا محاصيل قينسية من الحبوب ، كما يتوقع حصاد محاصيل جيدة في اثيوبيا والسودان ، حيث تسود ظروف المجاعة في الجنوب نتيجة الحرب القائمة هناك .

ومن جانب اخر ، يـواصل الجبراد الصحراوي انتشاره عبسر افريقيا واسيا . ومع أن الحسائر المحصولية

عمليلت مكافحة واسعة النطاق خلال العام الجاري لكي تتم مواجهة الموقف وتتوقع المنظمة ان يصل الانتاج العللي من الحيوب الى (١٧٣٤) متيون

محدودة حتى الان ، فسوف يلزم اجراء

-تحديد الإهداف التدريبية

في اطار برنامج المعهد المقرر لعام ١٩٨٩ .

طن علم ۱۹۸۸ ، وهو مايزيد بنحو (٤) مىلايين طن عميا كان مشوقعا في شهير تشرين الثائي الماضي ، ولكنه يقبل عن المستوى الاتجنامي ومعدلات العنام ١٩٨٧ السيئة . فانخفاض الانتاج في امريكا الشمالية وامريكنا الوسطى والجنوبية وشرق اوربا والاتصاد السوفيتى لم تعوضه المحاصيل الكييرة في اسيا وافريقيا وغرب اوربا الابصورة

ولاتزال امدادات تصدير من الحبوب تكفي لتلبية الطلب على الاستيرادات في

بشدة ، وينتظر ان تزيد التجارة العللية بالحبوب زيادة طفيفة لتصل الى (١٩٩) مليسون طن . وستنخفض مخترونسات الحبوب العللية في نهاية ١٩٨٩/٩٨٨ بنصو ٣٠٪ حسب احدث التوقعات الصادرة في المنظمة وينتظر ان تنخفض مضروبهات الحبسوب الكليسة الى ٢٧٥ مليون طن ، وهو ادنم مستوى لها منذ ازمة الاغذية العالمية اوائل السبعينات واقبل من الحد الادنى الذي يعتبس ضروريا لحماية الامن الغذائي العالى وقد زأد الإنتاج العبالي من اللحوم والالبان ببطه شديد في ١٩٨٨ . نتيجة لتدابير السياسات التي اتخذت للحد من

القوائض ، ونتيجية لارتضاع اسعبار

الاعلاف ، ولذلك من المتوقع ان ينخفض

الا أن المضرونات التي تحتفظ بها

البلدان المصدرة الرئيسية ستنخفض

انى/المدان الهارب/صلاح محمد مصطفى

محكمة تنظيم التجارة في الرصافة

اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوة المرقمة ٩٨٦/ت/٩٨٨ يقضى بالحكم عليك يغرامة قدرها اريعمائة دينار استنادا لإحكام المادة ١/١٦ من قانون تنظيم التحارة رقم ٢٠ لسنة ١٩٧٠ المعدل بالقانبون رقم ٤٧ لسنة ٩٨٣ وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة سنة واحدة واصدار امر القبض بحقك وفق المادة اعلاه بغية تنفيذ العقوبة ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية 👉

القاضي الاول

معوبت يخفات. معربين الم

المائية المائية

است

- از السنون

ن غير العراب

بعند ونخ -

्रमंता १००

ر الله بنالية

1997

بعد سلسنع.

عرامة قدرها

فأنون تنظلا

سيرب سن، بجربة الشعر الجرف الانتخاص الاستعمام التاريخ لها عصابات والمعراة واستعمام التاريخ الهاء عصابات والمعر وسنصبات ارتبطت هذه المركة بالشقائين والتعرب الجربية التاريخ ال - الاول هو ابعاد النظرية الشفيلة الحسادة

- و اقاق رؤيا الشاعر المجدد في وحود كانهكارها فيونيمكي الكريون الكلام التكوين : وكما اصبح في وسنم الشاعر للجدد ان يصوع على علي تحويل المتطابع الخاصة : فإن الكرامن شيء مشترك فلل يجمع شغراء هذه الحركة ، هو عا منتجا الله - واناح القرائية المتحقق في المجلزات شعرية واضحة ، وفي ، تصورات نظرية ، واجهت تلك ، القوم الكلاستكان التي عظيت البط التحول بنيا أيا من عقدات موضوعية،

وكما نقوم بعطية الراهمة - درامية ونقيها حقيدة التكريد العاكل فعا من تكفيل، أو تتاغم واعتباه واخصاب نقوم ، ايضا ، بما يقترب من ان يكون مراجعة والنبذي عن وماني ما كان لهذه النجرية من فاعلية شعرية ارتبطت بتاريخ ، وَيَعْشِرُضَ بَهَا أَنْ يَطْلُ كُنْجُهُ مِنْ التاريخ والتهاجرية نبو . معيارها التقدم يهدات فاعلية سيتمرة ميغضلة ومنطلقها الوعي النقدي الأعمق الذي لا يكتفى والمنطرة وملتحمة في أن وأحد

ـ منفصلة . بمعنى انها تشكل ، علاقة نفي در مسم و وي - وملتحمة بمقدار ما يكون لها من علاقات التطاعة والمتامع والقلها مثل هذا الإدراك يمنحنا القرصة اكبر على معلية والم عيد الجركة ويتمثلها من جائل تتاج الهراسا ، وفهم

واذا كنا ق ، عملية مراجعة كهذه ، بهدف تعينس القاهرة وتقييم الشهر من حالها المحال التاريخي ، فإن ذلك يمكن أن يتم لنا ، على تحو أكثر جدوى ، حين نقيعة في أيساق وأو الحوار وجها لوجه . في عملية استلصاء الوقي ، وحالاء الجوهر ، والبحث وال · الحركة · داتها . ففي مثل هذا الحوّار ، كما يُعظُّه ، تتاكد الثيّاء : وتتم تقضّ للحوار اضافة الى انه يشكل و مشاركة قطية ، من اطراف بالحركة ، يُسْتُهُا على مثل هذا المنحني . ينعقد هذا الجوار مع الدكتون يندر المطلقة " الشاعر الله ي في اطار اكثر . حركات ، هذه الحركة . الشعرية التعديدة فاعلية وعطاء " ي الشعرية التعديدة فاعلية وعطاء " ي الشعرية التعديدة التعديدة

> ■ اود لو نبدا هذا الحوار من مفهوم القصيدة عندك .. فأتساعل ما هي القصيدة في مفهوم نذير العظمة الشاعر ، والناقد ؟

_ القصيدة هي هلم احيانا ، واغنية ، وصرخة · صرخة احتجاج .. ورؤيا ، وعبرافة ، وكهانة ، وطقس ، وسر . ومفاخ ، وحضارة ، وهي بالتالي فعل ابداع لانها لا تتكون إلا في رحم اللغة ، وتولد من هذا الرحم من خلال المعاناتومخاض التجربة فنأنت على ماترى . تلتجم فيها خيوط عدة : خيط ياتي من قلب الشاعر ، وخيط ياتي من قلب الصالم ـ وهذان الخيطان يلتحمان في نسيج اللغة ، مكتشفة من جديد من خلال معلناة الشاعر . وكأن الشاعر يكون قاموسه الجديد ، ينكر اللغة ويلوذ بها في أن .. ينكر الواقع ويلوذ به في أن . ويولد . وهكذا تولد القصيدة مرة ، فمسرة ، فمسرة .. ولكن القصيسدة التي لم تكتب .. القصيدة ــ الحلم التي نحاول ان نضع يدينا عليها ــ

ادًا اعتبرنا هذا الذي قلت يمثل (رؤيــا الشاعــر) للقصيدة . ومن خلال القصيدة .. فما هي (رؤية

القصيدة نص منميز مندغم بنصوص أخرى: النص الشعرى الذي اكتبه انا هو وريث للنصوص الشعرية الأخرى منذ امرىء القيس حتاي . لكن بقدر مااهضم ، واستوعب ، واتمثيل النصوص السبابقة واضيف اليها بقدر ما اتميز كشاعر . اذا كررت فانا نموذج القرمير وإيرات وابدعت نفونجي فاناء عنديَّذ . الشاعر الحق ، لإن الفن والشعر هما ابداع الإشكال .. ابداع النملاج .. ابداع الانماط من خلال تجربة وجودية حارة .

اجدك في مفهوك هذا للقصيدة ، وفي رؤيساتُ من داخلها ترتكـز الى مفاهيم اسسها جيـل كـامـل من الشعراء هو مااتفقتا على تسميته ب (جيـل الرواد) فابن انت من هذا الجيـل ؟ وابن مفهومـاتك هـده .

ورَوْياك من رؤيا هذا الجيل ومن مفهوماته ؟ ـ طبعـا ، من المعروف اني كنت من المؤسسين لحركة (شعر) ، وقضيت ، على الإقل سبع السنوات الاولى (من ١١٩٥٧لى ١٩٦٦) في بيروت .

وهذا زمن التاسيس . ثم جاء جيل أخر ساهم مشكورا في اغناء الحركة الشعرية ..

موقعي انا ، من جيل ومن الأجيال التالية ، انثى رفضت ان اذعن للنماذج الفازية او الواردة ، مع اصرار مماثل على استيعاب هذه النماذج . فانا اقول : اننا ق حياتنا الإبداعية نخضع لجدلين :

_ الجدل الاول هو . استيعاب التراث من سـومر حتى اليوم . استيعاب هذا التراث ، وهضمه ، وتمثله ، وافرازه من خلال المعملناة الفردانية التي تعبر عن المعاناة الجمعية ..

ومع هذا الجدل، لايمكن ان يكون الابداع الا من خيلال شروط الانسانية . الحياضرة . بمعنى انتيا لانكتب شعرا ف الغيم . او نرتـل قصيدة في ضـوء القس . أو مُهوم في القراغ .. بل نحن مرتبطون بشروط اجتماعية .. حضارية .. قومية في اطار انساني لايمكننا ان نتجاهلها . ولو تجاهلناها لافقدنا ابداعشا دورة الدم ، وقوة الرحم ، وقدرة الخلايا على الثناسيل . (لالدرى اذا كانت هذه (اللغة القياسية) يمكن أن تعير عن شيء . بالنسبة اليك ويالنسبة الى قرائك ؟ ولكنني اقول ان الإبداع الشعري ، رغم ماقيه من ترفع وتسلم .. ولكن مع هـذا التسلمي لابـد من أن تكون جدور الشاعر في الارض . في تربة الانسان .. في تربة الحضارة .. في تربة الذاكرة الجمعية .. في ترية الحلم الجمعي . لأن الشاعر في النهاية ، انما يعبر عن كائن اجتماعي في اطار انساني ، بنعيـز وفـرادة .

وبدهشة الاكتشاف وروعة الحلم . هذان الجدلان : جدل الموروث الضارب جدوره في اعماق التاريخ وجدل الحياة ، التي تقطلب منا

علي الطائي

من هنا بدأت الخطوة ولم لكن وحدي



صيرورة ، فصيرورة ، فصيرورة .. هذان القطبان هما اللذان يكونان الشاعر . ـ والجندل الاخر هـ وجنل القبراث الإنسائى ان

الشاعر لايمكن ان يكتفي بموروثه فحسب . لكي يعبر عن الإنسان ، بدءا او انطلاقا من ارضه وحضارتــهُ لابىد ان يتعرف عبلي الانسبان ، في فكبره ، وقت ، وحضارته ، وعلومه .. لكن بعضا من الذين جايلوني خضع لنماذج

انكلو _ سكسونية خضوعا تلما .. وبعضهم لنملاج لاتينية او فرنسية ، وان بشيء من التعديل . وانت ؟ ماذا فعلت ؟ ومن أين انطلقت ؟

- في البدء حاولت العودة الى بعض القولكلور

الشعبي ، او المعادل الاسطوري العربي والاسلامي . والتموزي (السامي القديم) . واجد في الإتجاه الذي اتجهته انا هو ِالذي انتصر في النهاية . لكنك في هذه المعادلة التي عملت على ان تحتفظ بها لنفسك في شعرك ، لم تكن توفيقيا بين ماتمليه وبينك

ـطبعا ، اولا ، انا متجاوز ومنتم . في أن ، انتمائي للتراث يقترن بالتجاوز .

وانتمائي للتراث هو (فعل محبة)و (فعل تكون) و · (فعل طفولة)و (فعل صبيرورة)وانا لااريد ان اكرر · او اختیل ، او اجتر .. بیل ارید ان ابدع ، واعید الصياغة ، وأعيد التكوين ، واعيد الولادة .. ولكن لاولادة بلا رحم ، ولاجديد بلا قديم ، ولاابداع بلا تراث . لكنني في مفهومي للشراث متجاورٌ لكشير من المفهومات الداشرة ... فَالْتَرَاثُ عَتَدَي الإيحَيْدِ بِفِترة زمنية ، ولاينموذج .. وأنما يبيدي مرج النماذج الاولى .. مع الجذور الاولى ، ويكر في التّأريث حتى يصل الى الشجرة الوارفة التي ورثناها اليوم .

انت هنا تعطى التراث بعدا اخبر .. بينما نجيد غيرك يفهم التراث انه الكلمة التي وصلتنا مروية ، او

الإنسان هو تراثه ، منذ ان كان الإنسان . ولأنتاكتا

من الحضارات المؤسسة ، لذلك فأن انسان الحضارة عندنا عو الذي يرافقني . وهو الذي يسكنني ، وهو الذي يملاني ، لكن الانسان لم ينبِّه بانساننا ، انعا به بدا .. ولم يتوقف في العصر الصاضر أو في مراصل التاريخ الاخرى : انتاجا ، وفكرا ، وفنا ، وحضارة.. انه مايزال في صيرورة مستعرة . ان ولائي انا هو لهذا الانسان . لكنني في البحث عن الاشكال والنساذج لاأريد ان انكىء ، او ان اخترل ، او ان اكرو .. بل اريد ان اهضم ، واستوعب ، واتمثل .. ثم يستحيل ذلك كله الى عافية في ذاكرتي .. عافية في رؤياي .. عافية في كشفي الشعري .. وذلك كله يدخل في اطار تجربتي الشعرية .. تكويني الشعري .

ومع اني بقيت اتحرك في الغرب على مدى عشرين عاما . قائني كنت احمال شعروشي معي ، ولم يلغ شخصيتي (التراث الاخر) وأنا من القراء الذين يدمنون قراءة الشعر بقلفات الاصل في الانكليزيـة والفرنسية ، والترجمات في بعض اللغات الاوربية . وكاتك في توجهك هذا تتقاطع مع كثير من اطروحات (حركة شعر) باشخاصها وفي ماتبنته في بعض من

- طبعا .. طبعا .. انا سيد المتقاطعين ، فالأنثى كنت انتمى الى (جماعة) وكنت فاعلا فيها .. كنا شعراء قبل ان نكون مجلة (شعر) وبقيتا شعراء يعد ان تركنا مجلة (شعر) ولكن المعادلة التي اجتمعنا بها معا هي التي كونت (حركة شعر) ، ولكن مع ذلك كله ظل كيل واحد منيا يحتفظ بتعييزه المنافس -وانت تعرف ان المنافسة دينامية مشروعة بين الاقران ..

ادونيس .. وقبله خليل هاوي .. و بعدهما يوسف الخال .. وغيرهم من الشعراء .. كل كنان يحاول ان يجعل مفهومه ورؤياه للشعر هما المسيطران ، حتى على الاخر ، هذا شيء واقعي ، كما تعلم . فكل مذا كان يصر على خيرته وتكوينه وصيرورته وتعديله . ومن

هنا كان التنافس ، وكان التراحم . اثناء غيبتي عن المسرح في الوطن الصربي - في الغيرب _ طننت ان مصبي الشعر قد نسوا نـديـر العظمة . ولكنثى عضدما عندت بعد هنذا الغياب، وجدت المجلات الثقافية تتوجد الى وتغمرني بحنين المناطقة ، واعلنت في ان الدور الذي قمت بــه غــر منسي . وهـذا مادفعني وحفـرني كي اقـوم بهجـرة معلكسة واعود من امريكا الى بلادي .

لكن هل كان مفهوم (الحداثة في الشعر) كما هو مطروح اليوم ، واضحا عندكم ، كجماعة ، حين

اسلس الحداثة هو الإحتكام للمعيار القني . هذا اول خيط كان واضحا بالنسبة البنا ، فعنــدما كنــا نتدارس نتلجلتنا الشعرية ، المعيار الوحيد الذي كنا نستضمه جميعا هو المعيسار الغني ، لا المصاييج الاخرى (دور القصيدة وخدمتها) كنا تقول بيجب أن ينجح الشاعر في التعبير عن تجربته نجلحا فنيا شعريا ، ويجب ان يتميز . وبالنالي بجب ان تكون له لغته ، وتكون له رؤياه ، ويكون له مصطلحه الشعري . وهذا اول مالتفقنا عليه ...

الشيء الثاني الذي بدا واضحا ، وريما سبقنا اليه جماعة (الواقعية الحديثة) في الغرب ، أو (الواقعية الاشتراكية) في الشرق ، هو انه في الإجبال الشعرية السابقة ، كانت عملية المضمون والشكل مجرزاة (هناك من يجدد في المضمون ولايجدد في الشكل ، وهناك من يجدد في الشكل ولايجدد في المضمون) . وَهِنَا لِالقَصَدِ بِالشَّكُلِ (النَّمَطُ) فَالنَّمَطُ هِوَ القَصيدة الموحدة الوزر والقافية .. الشكل هأو الكسوة ' اللغُويَّةِ ، وَالْجُمُّلِيَّةِ ، والرمزيةِ ، والتعبيرية ، هذا هو الشكل . وقد اتضح لنا أن الشكل يرتبط بالضمون ، والضمون يرتبط بالشكل .. واذا كنت (حديثًا) في احدهما لابد ان تكون (حديثًا) في الاخر .

الخبط الثالث هو العبلاقية بالشراث. وهنا الشكلة .. لأنَّ لكل منا تراثه الخاص . فانا عندما اكتب الشعر لاتستطيع ان تجربني عن طفولتي في مدينتي . وعن البيئة العربية الاسلامية .. لاتستطيع ان تجردني عن جدوري العربية ، وجنوري الاسلامية .. ثم لاتمنطيع ان تجزئني ، او تجتثني من التراث الاوسع في المنطقة .. فانا احس ، كانسان ، انني انتمي الى النراث اياه الذي حددته قبل قليل .

هذه المستويات كانت تتصارع . ففي المجلة ، كما تعلم ، كان هناك شعراء اصحاب انتماءات متنوعة . ولااقول مختلفة ، لانهم جميعا كانوا يؤمنون ببعث الحضارة العربيـة في الشعر ، وليسـوا بمبشرين ، _ وليسوا برجال دعلية .. وانما هم فنانون ، وشعراء ، والذي قلته عن طفولتي وموروثي وتراثي يمكن ان يندرج مثلا على طفولة خليل حاوي وموروثه وتراثه . لكنه في النهاية ، كان خطابه الشعري موجها الى الانسال العربي عبل المنشوى الحضياري ، رغم احْتلاف مشروعه السياسي مع احْرين .

كذلك في نتاجي الشعري : كان خطابي الشعري موجها الى الانسان في اطاره الانساني ــ انسان تراثي وحضارتي ولكن في المستويات اياها . هذا اذا لمنشأ ان نعيد شعراء اشرين ، وان كان بعض الشعيراء جعلوا من هذه المشكلة نقطة افتراق لانقطة التقاء . نبعض النقاد ، ومعهم بعض الشعراء ، بشروا برقض التراث . او الانقصام عنه ، وتدميره ، مساذا يقصدون بالتراث هنا ؟ اي تراث يريدون ان يدمروا؟ واي تراث يريدون ان يقوضوه ؟ هل هـو الموروث المباشر، أو التراث الابعد ؟ والانتماء لمن ؟ للحلم الآتي ؟ للطفولة القريبة ؟ لرحم الاسرة الموروثة ؟ ام للانسان الذي يعلو على الزمان والمكان ويضاطب الإنسان في مطلق الأرض؟

هنا . على مستوى الموقف من التيراث ، كنا جميعًا نوي مواقف متشوعة ، ولعبل موقفي الذي اشرت اليه هو الموقف الأشمل . وبقتباتي ، فان ثقافاتنا المتعددة تدخلت . لاني ، كما

و السواق عال لد املط

لكن والا التضب الثل الأن

قلت . كمان هناك جمدلان جمدل التسراث القدومي الحضاري ، وجدل التراث الانساني .. فعن حيث الثقافات . منا من كانت تغلب عليه الثقاقة الإنكلو _ سكسونية ، ومنا من كانت تغلب عليه الثقافة الفرنسية أ فتفاعلنا ، وتبادلنا

الخبرات .. ولكننا . في ابداعاتنا الفنية ، ظلُّ هـذا التكوين التضي .. الفئي متميزا عن كل منا . اذا اعتبرنا (حركة الشعر) بؤرة فنية ، فكرية في اطار الشعر . وفكرية ـ الى حدود ـ في اطار الواقع .. فساذا منح هذا الصراع داخلها كلا من افسراد (الجماعة)"

اريد شهادة منك شخصية على نفسك اولا ، وعلى الاخرين ثانيا .. - طبعا كل شاعر يسلمح أن يسرى الاخرين على

صورته ومثاله . وهذا طموح مشروع لاانكره . ولكن عندما يصبح هذا الطموح هاجسا ، او كابوسا فاته ينفرك من صاحبه ..

انا ارى ان اتفاعل معك ، كعبدع .. ولكن عندما تحاول ان تستوعبني بابداعك ، وتنكر علي ابداعي ، فلابد لي من ان اتخذ موقفا . لقد قلت بتعدد الإشكال ، ومارست تعدد الاشكال

فقد ساهمت في عملية تصرر الإيقاعات . بينما (ادونيس) ونيزار قبائي استفادا من عملية تصرير الايقاع . . وبعدهما (يوسف الضال) .. واضافوا مراحل جديدة على حياة الشعر العربي . لكنني اعتقد إن هناك شيئا يحر في النفس في مسالة توليد او ابتكار العصور الجديدة التي تنطَّلُقُ مَنَّ القديم . فكثير من الشعراء لم يساهموا فيها .. وبالتالي ، فأن هنك شعراء يحاولون ان يكتبوا القصيدة الحديثة بدون ان يصارسوا الاشكال والتقنيات الموروشة ، أو يسيطروا عليها . وهذا برايي يمكن ان يخلف وهنا في الشخصية الشعرية . فأنا من الذين نظموا ، ومايزالون ، القصيدة الموحدة ، فهذا الشكل لم اعلن دفته مع بقية اعضاء مجلة (شعر) . وانعا مارسته ، وكانوا يستمعون الى انشادي (وبضاصة قصيدة (حنين) أو غيرها من القصائد الموحدة صحيح أنها استخدمت (النمط) ولكنها جاء بالبنية الحديثة . في الصورة والعبارة وتركيب القصيدة ككل ، ورؤياها . واستشرافها لشكلات الإنسان في المنطقة. .

من هذه الناحية . اذن ، تميزت عن اقرائي بأنتي لم اعلن منوت القصيدة ، وانمنا منارست بعثهنا واحياءها وولاداتها الجديدة .

هل افهم من هذا انكم اتفقتم على مفهوم الحداثة ، وعلى معنى التجديد .. لكنكم اختلفتم في معارسة هذا المفهوم على المستوى الإبداعي ؟

_طبعا .. في الممارسة ، وفي الموقف من التراث ، فمثلا انا من اوائل من كتبوا (القصيدة المدورة) -وهي الموضوع ، الشائع اليوم .. او النموذج السائد . في اية سنة كان ذلك ؟

_سنة ١٩٥٩ .. كثبت قصيدة ، وقد ترجمها ال الانكليزية فوار طرابلسي . انن . انت هنا تعلن امتيارك في تجرية الحداثة .

كما تعلن تميزك من خلالها .. _ اعلن تميزي لانثي فوق الاشكال ، وانثى لااعلن موت القصيدة العربية ، بل امارس يعثها وولادتها الجديدة . وانا قادر . وفي مجموعات شعرية تجدني فيها مختلفا في استخدام اللغة .. في استخدام الصورة .. وفي استخدام الرسز ، وفي وحدة القصيدة ..

_مختلفا عن السلفيين ، فانا لاامارسها كما يمارسها الشعراء الاتباعيون . بل امارسها بسرؤيا جديدة . وبروح الكشف ، وبروح معسارية مختلفة ، فاسًا لااعلن موت القصيدة . كما أعلن محدودية التراث ، ثم اننى لاارفضه من اجل الرفض . بـل ربما اتمبرد عليه .. ولكنني اظل منتميا اليه . فالتراث ابي .. وهو

اصلى . اما ادًا اختلفت مع بعض الراحل منه ، فانني التجاوزها الى الإنسان . الذي هو تراثي . وهو جذري الاسلسى . بينما بعض الشعراء الذين لاجذور ، لهم والذين بخلوا مجلة (شعس) متاخسرين . او حتى المتقدمين منهم . اعلنوا موت القصيدة . واعلنوا الإنفصام عن التراث . بينما اكتت عليه ، واخذته

وعلى المستوى الفني ، اين يكمن تميـز قصيدنـك .

- اعتقد ان الشعر الصافي كان هاجسي الاول فانا لم اتعب نفسي باستخدام الاسطورة ألياً ـمع انى من اول من استخدم الرمز التموزي مصدورا عن اعجابي بالتراث السومري والبلبل . افتئنت بهذه المضمونات الجديدة ، ودخلت في شعري كمادة للبناء ولكنها صدرت عن روح الانتماء الى النراث بالمفهوم الاوسيع . بينما زملائي . ايامئذ ، افتتنوا باليوت ، وافتتنوا بالتقنية الاليوثية ، فصلتهم بتقنية اليوت اولا ، ثم يأتى التراث ثانيا .

لان المصادر الانكليزية ، والقصائد الانكليزية كانت حاضرة في اذهانهم عندما جربوا استخدام تقنية الاسطورة بينما الذي كنان حاضرا في ذهني . قصائدي هو المورث الحضاري والفارق و اضح . . فانا لااترجم تقنية شعرية من الانكليزية الى العربية ، بل ارتد الى ينابيع التراث واتكون من خلالها تكونساتي

بهتعلى صنتونى العلاقة باللغة

ـ دخلت في شعري الرموز رموز فولكلوريّة ورموز اسطورية ، وهناك الموسيقي فالموسيقي جزء من شعري . ربما لانني مغروس في تراث الإيقاعات العبربية . ويمكن ان تجيد في شعري المبكس نماذج عبيدة ومتنوعة . وانا اعتقد ان الابداع هو (ابتكار النماذج) فانت تجد (قصائدي في ديواني) (غدا تقولين كان) (كل قصيدة تمثل (نمونجا) ثم عمقت غنائيتي الشعرية الى (غنائية كونية) فاصبحت (الرؤيا في القصيدة مهمة ، واصبحت القصيدة لاتتوقف عند حد الغناء . بل تتجاوزه الى الكشف الى فتح افق القصيدة على الرؤيا ـ وهذا شيء مهم في نتلجى الشعري ، رغم اننى عانيت الاشكال بشتى انواعها . فكتبت القصيدة الموحدة ، والقصيدة المنطلقة ، والقصيدة المرسلة الحسرة ، والحسرة

المرسلة ، والقصيدة المنثورة . لتُعد الى البدايات ، فاقول ان حلما شعريا عاش في نفسك و في نفوس مجايليك . وقد تجسد هذا الحلم أقي انجازات شعرية عرفتها الخمسيئات وامتست الى

بعض من السنينات . اليوم . نحن في اواخر الثمانينات . اين هو ذلك الحلم " اين اصبح في واقع شعر اليوم ، وفي واقع ثقافة اليوم ، وشاعر اليوم "

- بلا شك ، لقد اسبها شعرا جديثا ، بخلفية نقدية مهمة . اصبح المنظور النقدى واضحنا ، واصبحت المارسات الشعرية الحديثة ، مع اختلاف المفاهيم . مؤسسة لو قعت بعملية احصاء في الجنامعنات الصربية والجنامعات الاوربينة ستجد ان الحنركة الشعرية العربية الصديثة اكتسبت اعترافا لا في حضارتنا فحسب ، بل في العالم واز الشاعر ،

ورؤياه ، وحلمه بتكون حديث امر مشروع . " لكن هذا الجلم خالطه شيء من الانتكاسات . ولكن لااحد يجادل اليوم في ان الحداثة ضرورة ـ وهذا لم يكن مؤسسا من قبل

انا قصدت بسؤالي التواصل مع هذا الحام في واقع اليوم . هل هو تواصل كما كنتم تحلمون يه انْ يتحقق . ام ان واقع اليوم عاكس حلمكم ـ او كما تقول الإجيال الجديدة انها جاوزت حلمكم

ـ انا اعتقد أن الإنجاد ألى الشعر الصالى ـ الذي

سعيد ، وساني مهدي ، وعبدالرزاق عبدالواحد) هذا الانجاه كان موجودا لدينا . بالاضافة الى الانجاد التموزي . ثم هناك الانجاد الواقعي الحديث فالشعر ، والفن بشكل علم ، لا يعني النبات على شكل واحد . او صيفة واحدة . او نعط واحد وانما يعنى التجدد والتنوع من أن أي أن فاذا ساد الاتجاد الواقعي في الخمسينات (السياب والبياتي) واقترن معه انجاه بلند الحيدري ونازك الملائكة (الوجودي الربزي عند بلند ، والرومــانسي الرمزي عند نازك) .. ثم جاء الإنجاد النصوري سع مجلة (شعر) فانت تری انه لیست هناك سیطرة لاتجاه واحد . وانما هنك انتقال من اتجاد الى اتجاه اخر

🖪 تخطيط : صاحب احمد 🖪

مارسه بعض شعرانكم(مَثَلُ سعدي يوسف ، وحميد

(9)

الى عملية الإبداع بروح جديدة فاليوم . على مايبدو ، الشيء الغالب في نشاجات الشعيراء العيرب . الشعير الصياق . منع شيء من التضمين وهذا اسسته مجلة (شعر) فالحلم الذي بداناه مايزال مثمرا ومعارسنا هن قبل الشعراء الاخرين ـ وان كنا لانستطيع ان نقيس الانتاج كله

لاكتساب شيء من البكارة (اذا صح التعبير) للعودة

ان مجلة (شعر) لم تكن صرخة في واد ولم تكن حبركة عاملة النما تركت اثنارها عبلي الأجيسال

حين تقارن نشاج هذه الاجيبال التي جياعت من معدكم . متتاليها . مافكاركم الإساسية - بل حمين تقارن الافكار بالافكار . والاسداع بالاسداع . فأيسة

. الشيعر لم يكن وقفا علينا ، رغم اننا نعطى للشعراء الرواد هالة لانمنحها لبقية الاجيال فما يزال عندنا شيعراء . واضافات مهمة الأن مسالة الشعر مرتبطة بحياة الجماعة . وحياة الجماعة منطورة . متغيرة ولابد لهذد الحياة من ان تجد تعبيرها الاجمل والافضل في انتاج حديث

لكن كانت لنا الجراة على أن تنشأ في وسط معاد وسطمعاد لا لاسباب (طبعا نسرت . فيما بعد - فسر هذا العداء باشياء مختلفة . منها ماهو ايديولوجي -ومنها ماهو غير ابديولوجي) ولكن العداء كل بهذه (الموجة الجديدة) التي نصر على لعة التساعر . ورؤياد ، وابقاعه ، واختباره الموضوع ، ودوره الخ فهذا الذي اسسِناد في وسط معاد اصبح هفا معترفا به لكل شاعر في البلاد العربية لكن الا تجد أن الاستجابة للشعر وللشاعر هي

اليوم اقل مما كانت على عهدهم داك ال انا لااعتقد ذلك فضيلة موت العل وملوث الشعر قضية موهومة ، لأن الحضارة لايمكن أن تحيا بدون شعر ، ويدون من ، والاهتماء بالشعر البيوم كالاهتمام به بالامس ، أن لم يكن أكشر أن دخول الوسائل المرئية والمسموعة فند يؤدي الى تستطيح الإبداعات الشعرية والامجازات الثفاعية ولكر س خلال هذا التيار الذي يسيطر الزبد في معض الاحيار

ان يعطونا نتاجا حقيفيا الملاحظ أنك أتجهت في السموات الأخبيرة أق الدراسة النقدية وكما تعرف عاز مثل هذه الدراسات تستدعى منطقا عقليا

لابد ان يتمخض عن شاعر او شاعرين او نلاثة يمكن

فهل وجدت هذا المنحى العقل الذي تدعوك البه الكثلية النقدية قد انر ماتجاه ما عليك كشاعر _طبعا لكونى استاذا جامعيا مدمسا فثفافتي متنوعة . وتحاول أن تنسم بالشعول على الأقل

هذا مما يعطيني القدرة على رؤية اهضل . وعلى لعة اكثير دينامية . ونميزا ، لابني معضوط ، من حيث الممارسة . في عملية التقويم والتحليل والاستقراء على الطريقة الجامعية لكن اساسا . شخصيني كشاعر هي الأقوى الها الذخل الى الثقافة من سأب الشعر ، واعود اليه مز بابه ايضا ، لانفي ربط بدات شاعرا ثم اصبحت استاذا جامعيا

وكونشرتو بيانو

مختلفًا عمن ؟

انتهى مؤخرا الدارس الامريكي جاي روزنبلات من مهمة تتعلق باكتشاف مخطوطة موسيقية ستحدث ضجة كبيرة .. انها كونشرتو بيانو للموسيقار الهنغاري الشهير فرانز ليست يعبود تاريخها للعام ١٨٣٩ . فقد قضي الدارس الشهبور التسعة الماضية في جمع اجزاء هذه المخطوطة ليخلق منها

ومن المتوقع أن تعزفها فرقة شيكاغو السمفونية للمرة الاولى في تاريخ وجودها . عازف البيانو جيروم لوينتال وهو أحد عارفين اثنين سمح لهما بقحص هذه المقطوعة الضائعة قبال (انها عمل حقيقي من ابداع لليست يحمل بصمة الموسيقار العبقري السلفر . }

لقد عثر على اجزاء هذه المخطوطة موزعة في فايمر بالمانيا الشرقية ونيورمبورغ والمانيا الضربية ولننضراد . هذه

لاطروحته الموسيقية على الموسيقار المذكور . ولكن ما سبب وجود هذه الكونشرتوفي اماكن متفرقة ٬

عنام ۱۸۳۹ وبعد عقد زمنی هلایء قضناه لیست منع الكبونتيسة مباري داغولت عباد الي حياة النجبوال ودخل المرحلة التي حققت له الشهرة الأوسع عارفا استثنائيا على البيانو . في تلك الاونة كتب ثلاثة مؤلفات كونشرتو بيانو . عام ١٨٨٦ عندما توفي الموسيقار سمحت مديرة منزله لثلاميذه الدخول الى البيت و اخذ مخطوطات للموسيقار كتذكل . هذا اضافة الى أن ليست كان يوزع بعضا من مخطوطاته هدايا

الكونشرتو عبارة عن ثلاثة تقسيمات يربطها جزء رئيس وهو شكل موسيقي ابتكره ليست نفسه كما عثر الدارس على جزه من هذه التركة النفسية في بودابست عندما كان يجمع مواد

■ أرتياح كبير لتطور العلاقات

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل

نائب رئيس الوزراء الجيكوسلوفاكي

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرنيس

الوزراء امس السبد كارل يولش نانب رئيس الوزراء وزير الصناعات الميكانيكية

ونقل المسؤول الجيكوسلوفاكي خالال المقابلة رسائه الى السيد النانب الاول

لرئيس الوزراء من رئيس وزراء جيكوسلوفاكيا تؤكد هرص بلادد على توسيع افلق ُ

وجرى خلال المقابلة بحث مجالات التعاون القائمة بين البلدين الصديقين

واشاد السيد طه ياسين رمضان بمواقف جيكوسلوفاكيا المساندة للعراق خلال

ونقل السيد يولش خلال المقابلة التي حضرها السفير الجيكوسلوفاكي في بغداد

تهانى القيادة الجيكوسلوفاكية لمناسبة وقف اطلاق النار بين العراق وابيران

وتثمينها للصمود العراقي في مواجهة العدوان الايراني والذي تكلل بتحقيق النصر

كما اشاد بحرص القيادة العراقية الدائم على تحفيق السلام الشامل والعادل مع

منطقة الحكم الذاتي

مناقشية سبر تنفيذ حملة الاستزراع الشتوي

بلغت المساحات المزروعة بالمحاصيل الشنوية للموسم الحالي في محافظات منطقة

🗷 اربيل 🔳

ازاحة الستار عن صورة كبيرة للرئيس القائد

أزيح السقار عن صورة كبيرة لباس مجد العراق العظيم الصيد الرئيس القائد

واقيم أحتقال جماهيري بالمناسبة حضره السبدان يحيى الجاف محافقا اربيل

نظام سريع للخدمة البريدية

بين محافظات القطر والخارج

يبدة العمل اليوم بمظام الخدمة البريدية السريع بين محافظات العراق

والرفيق امين سر فيادة فرع اربيل للحزب وعند من الامناه العلمون لادارات الحكم

صدام حسين زينت مدخل قيادة شعبة جلمعة صلاح الدين لحزب البعث العربي

التكم الذاتي مليون و (٣٤٣) الغا و (٣٩٢) دونما بـزيـادة قـدرهـا (٢٤٠) الفاّ

والشمير في محافظات المنطقية بلغت

ملينونا و (۱۷۹) القنا و (۷۹) دونما

بـواقع (۷۲۵) الفيا و(۹۵۸) دونما

بمحمصبول الحضطة و(٤٤٣) الفيا

و (۱۲۱) دونما بمحصول الشعير وبلغ

عدد الشنلات المطعمة واصبول الفاكهة

النى انتجها قسم البستنة والغسابات

خَـلال الفشرة السبابقية (٧٠١) الف

و (۸۷۷) شتلة وتم حفر (۱۱۳) بثرا

ارتبوازيا لسد احتياجات المساريع

بغداد والبصرة واللوهس ودول العالم

بشكل منتظم وستستفيد من هذا الثفلام

مؤسسات الدولة والشبركات ورجبال

الاعمل في نقل الطبوعات والمستندات

وقطع الغيار لحد (٢) كيلو غرام يؤمل

وهيات المنشاة مكاتب بريد الرشيد

والمأمون والصالحية ق بغداد والعشار

في اليمسرة ومنتب المومسل في نينوى

نسارع دانرة الاطفياء وتبليط شيوارع

منطقه العربى اتساعية الى شوارع هي

للقيام بالخدمة البريدية السريعة

زيادتها ل الستقبل

الصناعية والزراعية مز الماء

سنوات الحرب كما اشاد بدور المؤسسمات الجيكوسلوف اكية في تنفيث المساريسم

والإلكترونية في جمهورية جيكوسلوفاكبا

الكبير والجفاظ على سيادة العراق

و (\$\$\$) دونما عن المقرر لها في خطة العام الحالي

أعلن ذلك خلال لقاء السيد سيروان

عبداته الجاف رئيس المجلس التنفيذي

بالامين العلم لادارة الزراعة والاصلاح

الزراعي لمنسقشية سيع تنفيلذ حملة

الاستنزراع الشتوي للمبوسم الحبالي

والاجسراءات المتخذة من قبل الامانة

العامة بشان توفير الاسمدة والبيذور

والمكاثن للقلاحسين والمزارعتين لانجاح

ويذكر ان مجموع المساهات الني

تعت زراعتها بمصصولي الحضطة

هذه الحملة .

والاعراب عن الارتياح الكبير لتطورها في مختلف المجالات

الاقتصاديون العرب يحيون القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد

حيا المشاركون في الندوة الاقتصادية العربية القيادة التازيخيـة الغزة للسي الرئيس القائد صدام حسين الذي حقق اهداف قدسية العرب الثانية في الدعاع عن الامة العربية المجيدة وسحق العدوان الباغي

> ختلم اعمال ندوتهم في بغداد مساء امس الاول ان النصر الذي حققه ابناء العراق يعثل انتصارا للحق والمساديء ووفاء للشعب ودرءا عن تراب الوطن الكريم حماية لقيم التراب وكنوز تباريخنا

شترك لرحلة مابعد الحرب .

ليهنا ضنرورة انهناء حناقة اللاسلم واللاحرب بين العراق وايران عن طريق الضغط على ايسران لتطبيق القسرار (۱۹۸) يدون مماطلة وفرض شروط جسيدة ليتسنى للعبراق والاقبطار العربية الاخرى التي تاثرت بالحرب ، عادة بناء واعمار اقتصادها وتعجيل سيرة التنمية القومية

وارادتها القومية

تضمنت اهم التطورات الاقتصادية قبل الحرب وخلالها وحجم المشاكل الناجمة وشارك في اعمال الندود امير مجسر

الوحدة الإقتصادية العربية وربيس والإقطار المصدرة للنفط اوابك ورؤساء والافصار المسارة الجمعيات الاقتصادية العربية (واع)

الصندوق العربي للانساء الاقتصادي والاجتماعي والإسينان العامان لمنظمتي الخليسج للاستثمارات الصساعيسة

وشددوا ف توصياتهم على ضرورة تعزيز وحدة الاوابك في انخلا القرارات

ودورها في التاثير على السوق النفطيـة

ساتجاد الوصول الى اسعبار معتدلة

ومجزية لكل من المنتجين والمستهلكين

على حد سواء ومراعاة مصلحة الاقطار

العربية المتضررة في الحرب عن طريق

اعبادة النبظر في تبوزينع الحنصص

■ وسُاقش المشاركون في الندوة التي

نطمتها الإمانية العبامية لاتحباد

الاقتصاديين العرب ورقة عمل الامانية

هــول انعكاســات الحرب العــراقيــة ـ

الإدرانية على اقتصاديات المنطقة التي

الإنتاجية في المستقبل

■ ودعوا الى تشجيع القطاع الخاص

تجمع عمالي وجماهيري كبير في البصوة

وعبرت جماهير البصرة خلال اناشيدها واهازيجها عن اعتزازها بالنفاتة القائد المنصدور ورعايشه للمدينة الباسلة التي قارعت العدوان الايسرائي طهاا. ثمان

بدأت أمس المبلحثات الرسمية بين العراق وجيكوسلوفاكيسا لبحث العلاقيات الاقتصادية والصناعية بين البلدين .

> وتنساولت المبسأحسسات التى رأس الجانب العراقي فيها السيد حسين كأمل حسن وزيسر الصنساعية والتصينييع العسكترى بينسا رأس الجنائب الجيكوسلوفاكي السيند كارل يبولش نباثب رئيس الوزراء وزير الصنباعات

استعبراض مسيبرة العبلاقيات الاقتصابية والصناعية ببين البليين وخاصة مجال الصناعيات البيكانيكيية

متخصصة ليجث اطر التعاون الستقيل

وسبل تطويرها والاطلاع على معالم العراق الحضارية والعمرانية

تبدا في بغداد اليوم اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد المحادين العرب وتستمر

(واع) ان هذه الاجتماعات تكتسب

العراق في هذا المجال

بين العراق وايران سيكون نحد المحاور الرئيسة التى يناقشها المكتب التنفيذي تنفيذا للقرارات التي سبق ان اتخذها في هذا المجال في اجتماعه الذي عقدد في مراكش بالغرب نهاية العام الماضي .

واشار الى ان البحث سيتناول ايضا تطورات القضية الفلسطينية ووسائل

 افرت لجنة الوغاية من الجريئة وكافحتها في مصافظة صلاح

الدين خطة عطبا للعام الحالي ويتلقى (١١٠) من الفلاحين وتضمنت الخطة عقد الندوات

العبربى عباي استفبلال الفيرص التى واكدوا في برقية رفعوها لسيانته في اتاحها له قانون الاستثمار العربي في العراق رقم (٤٦) لسنة ١٩٨٨ وايجك فسرص للتعاون والتنسيق بسين القطاع الخاص العربى والعراقي وتحديد جهة مركزية تتولى عملية الإشراف عليه

وعاهدوا على وضع كبل امكانباتهم لعلمية والعملية في خسدمة الاقتصساد العربي والتوصل الى منهج اقتصادي

■ واكدوا في التوصيات التي توصلوا

وطالبوا بالتزام الاقطار العربية باقامة علاقات اقتصادية منطورة وبناءة فيما بينها وتعزيز الارضية المشتركة للبناء الاقتصادي العربي والالتزام به بمبدا التكافل الإقتصادي العربي وتعهد المقتدرة منها اقتصاديا بتقبيم كل انواع المساعدات للاقبطار العربيية بالشكيل الذي يصونها في احتمالات الاتكال على أ القوى الاجنبية بما ينس استقلالها

🗖 احتفاء بمكرمة الرئيس القائد 🖪

شهد مقر اتحاد عمال محافظة البصرة الباسلة تجمعا عماليا وجماهيريا موسعا صباح امس احتفاء بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين باعادة اعمار مدينة

والصناعية مع جيكوسلوفاكيا

الميكانيكية والالكثرونية .

العراقي وعدد من الاختصاصيين بينما شارك فيها عن الجانب الجيكوسلوفاكي ناثب وزير التجارة الخارجية ووكيل وانبثقت عن المسلمثات عدة لجان وزارة الصناعات الميكانيكية والالكشرونية ووكيل مصافيظ البنيك

الوطني والسفير الجيكوسلوفىكي في سيتم التوقيع علية في وقت لاحق من هذا

يرور القطر خلال الشبهر المقبل·

زيارة رسمية للعراق تستفرق اسبوعا .

يدء اجتماعات المكتب الدائم لإتحاد المحامين العرب

دعد نورة الحجارة في الاراضي العربية

المحقلة ومسائدة الدولة الغلب طيند

المستقلة اضبافة الى الوضيع في لينبار

ودعد الضعب اللبنساني في مسواجهـ

التدخيلات الاجنبيية في شيؤونه

واوضمح ان المكتب الدانه سيبحث

عددا من القضايا المهنية منها حقوق

الإنسسان ئ الوطن العسربي وقضيسة

استقبلال الغضاء والمصامناة والإمنور

المالينة والإدارينة لاتصاد المصامين

غناقشة سبعة بحوث مقدعة من العراق

ومصر هبول الوضع القبانونى الدوق

للدولة الفلسطينية وكيفية زيادة الدعد

المقدم لمنظمة التحريار الفلسطينية

والانتفاضة الغلب طينيية البياسلة

كيفينة انتاج المحاصيل الزينية

والاستخداد الابتيل للاستبدة

الكساوية والبستنة العامة

ومكافحة افات المخازن

للسعب العربى الطسطيني

■ وابلغ نقيب المحامين العسرافيين

باختصار

 افتتح الاثحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية يعصافيقة اربيل بالتنسيق مع مركز التدريب الزراعي في المعافظة (٣) دورات تطويرية للفلاحين

عل مدى عشرة ايام محاضرات يُ .

بدء المباحثاث الاقتصادية

الاسبوع واتفق الجانبان على عقد الإجلبياع إياقيس للجنسة العسراقيسة

الجيكوسلوفاكية للتعاون الاقتصادى والعلمى والغنى والتجاري المشتركة في يغداد في نيسان المقبل . وشبارك ف المبلحث أت الجبائب

العبراقى وكيبل وزارة المبتباعية والتصنيع العسكسري وممثلون عن وزارتي التجارة والمالية والبنك المركزي

والهندسية والزحلصة . ورفع توصياتها ال لجنة مختصة لاعداد بروتوكول للتعاون بين البلدين

رئيس مجلس السلم والتضامن الباكستاني

يبدا السيد ظفر لودي رئيس مجلس السلم في الباكستان في الثالث من اذار المقبل

ويجري المسؤول السكستاني والوفد المرافق له خملال الزيارة لقماءات مع المسؤولين في منظمة الصداقة والسلم والتضامن تتناول بحث العلاقات الثنائسة

> اهمية خاصة كوديا تاني بعد الانتصار العظيم الذي حققه العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العدو

وقال ان المكتب الدائم سيناقش خلال احتماعاته سبل دعم ومسائدة العراق في سبعيه لإحلال السلام في المنطقة في ضوء قبرار منجياس الامسن الدواي (٥٩٨) والضغط على ايبران لكي تحذو حبذو

واضاف ان موضوع تبادل الاسرى

هذا وستعقد على هامش اجتصاعات والصناعية في مدينتي بلدرور والمقدادية وفق نظام القطاعات الكثب التنفيسذي نسدوة متخبصصب

هاء ذلك خلال الندوة التي نظمتها مديرية البلديات العامة بموزارة الحكم

ايضًا يضمان (١٩) محلة . ويذكر ان منينة بعقوبة قند الجزت فيها عمليات الترقيم في وقت سابق .

وسوفست في المونصر تضاربار

نساولت دور فنظلسات الحزبيب والجساهيربية في الوقيابية س الجنويفة واهمينة تحتيق الوعى الامنى والعلاوس للمواطنين للحد مز الجريشة

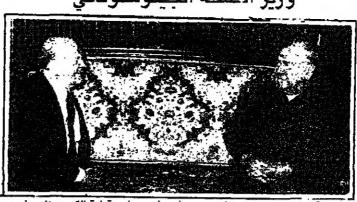
وهضر المونعر الرعاق اعين سير

الاتحاد العام للمراة الفلسطينية يهنىء السيد الرئيس القائد بذكرى ثورة ٨ شباط المجيدة

حما الإنحاد العاد للمراة الطسطينية في العمراق الدور الريادي البارز للسيد الرنيس صدام حسين وغبادته الحكيمة للعراق الثي انتزعت النصر المبين في المواجهة

البطولية ضد العدوان الإيراني واكد الاتحاد في برفية رفعها ال سيادنه لمناسبة الذكرى السادسة والعشيرين نثورة ١٤ رمضان المباركة ان التبعب الفلسطيني يرى في كل عيد عراقي عيدا فلسطينيا وفي كل مناسبة على ارض الرافدين مناسبة قدسية لاز انتصار العراق على العدوان الإيراني فتح الأفاق امام النضال الفلسطيني وشق طريق الاستقلال الذي امتزج اعلانه باعراس النصر الذي تحقق للعراق والامة العربية

نائب رئيس الجمهورية يستقبل وزير الصحة الجيكوسلوفاكي



استقبل السيد طه محيى الديز معروف عضو مجلس قيادة التورد باند رنيس الجمهورية امس الدكتور جاروسلاف دوكوبيك وزير الصنصة الجيكوسلوفلكي

وجرى خلال المقابلة بحث سبل تعزيز العلاقات بين البلدين الصديقين وخاصة في المجال الصحى من خلال اقامة المشاريع الصحية المختلفة وتبادل الخبرات وتدريب

وزير الثقافة والاعلام يفتتح معرضا فنيا افتتح السيد لطيف مصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام امس المعرض التشكيل

الشخصي الثالث والعشرين للفنان راكان دبدوب وضم المعرض المقام في قاعة الرواق (٢٥) لوحة زينية مرسومة على القصاش المكبوس والخشب والملسونايت مستوحاة مز واقع البيئة والتراث العراقي واشاد السيد وزير الثقافة والاعلام في كلمة دونها في سجئل زيارات المعترض بالاعمال المعروضة التي تعكس طاقية فنية مبدعة تجمسد حركية النهوض التي

🗷 وزارة التربية 🗷

ندوة مفتوحة لمناقشية ورقة عمل استحداث المدرسة الإعدادية الموحدة

جرت في وزارة التربية امس ندوة مفتوحة لمناقشة ورقة عمل استصداث المدرسة الإعدادية الموحدة كقمط جديد من أنماط التعليم للمرحلة الثانوية . وتهدف ورقة العمل التى اعدها متخصصون في مجال التربية والتعليم الى معتلجة التفرع القائم في المرحلة الشائويسة الى علمي وادبي والحد من

ظاهرة عدم التوازن في التحاق الطلبة وَأَكُنتُ أَلُورَهُمُ عَلَى أَهْمِيهُ تَبِنِي هَذَا ۖ النمط من التعليم لتلبية احتياجات التنعيسة وتضويسع وتسطويسر التعليم الشانوي واتبلحة قدر من الاختيبار

والرغيبة أمام المتعلمين بما يتضامب

واستعبداداتهم الفكريسة والبيبنيسة

ونساقش المشاركون في الندوة التي

حضرها وكيل وزارة التربية المؤشرات

العامة للخطط الدراسية والمناهج لهذا

النمطوالتي اعتمنت الاهتمام بالجانب

التسطبيقي والتعليم الذائى وتضعيسة

المهارات الذاتية للارتقاء بمستوى

وثقافية وفنية تؤهلهم في مواقع العمل في

الاعداد العام للطلب الالالالالالالهم بماية

يحتاجونه من معارف ويكيران عامية

(وأع).

وقدراتهم الذاتية

🗷 البصرة 🗷

توزيع (٦٠٠) قطعة ارض سكنية

وزعت في مدينة البصرة الباسلة (٢٠٠) قطعة ارض سكنية على عوائل المقاتلين من الشهداء والاسرى وتمثل الوجية الثالثة

وقلم بتوزيع الاراضي السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن في احتفال اقيم بالناسبة وحضره عند من مسؤولي المحافظة ويذكر ان بلدية البصرة وزعت منذ اطلاق التصميم الاساس شدينة البصرة وجبتين بلغتا الفاو (٣٨) قطعة ارض سكنية في حي القبلة .

🖪 میسان 🖪 حملة رائدة لاصلاح (٥٠٠) ملكنة و آلية عاطلة

بدأت في الورشة المركزية التابعة لدائرة مشاريع ميسلن إشركة حدورايي للمقاولات) حملة ميسان الرائدة لاصلاح المكائن والمعدات . وتهدف الحملة التي اشرف عليها وكيل وزارة الاسكان والتعمير اصلاح (٠٠٠) ملكنة والية عاطلة عن العمل وخصيص لها سقف زمني امدد شهران فقط وتشارك فيها فرق من مختلف تشكيلات الوزارة باشراف اللجنة المركزية لصيانة وادامة المكائن

والمعدات فيها ويمعدل (١٢) ساعة عمل يوميا . ₹ الانبار ٢ نشاطات طلابية

تضمنت خطة الاتحاد الوطني لطلبة ولجسان الطلائسع واقسامية عسند من وشبباب العراق فرع محافظة الإنبار المبرجانات التقانية والفئية والرياضية للنصف الثاني من العام الدراسي الحالي عقد (٧٧) مؤتصرا علميا في المدارس الاعدادية والمعاهد والكليات كما تشمل الخبطة التي اقرعها فرع

وتعتيق المصارسات الديعيق واطيسة الخاصة بالجدار الحر اضافة الى اقامة

اسبوع خناص بصحنة الشبياب والمساهمة في المهرجمان الربيعي الانصاد في اجتماع عقده تنظيم المسابقات الثقافية بين قطاعات الطئية

ترقيم الدور السكنية في بلدروز والمقدادية تقرر بمحافظة ديالى ترقيم الدور السكنية والعقارات والملاكات التجارية

مدينة يلدروز الى قطاعين يضمان تسعة محلات وتقسيم المقداديسة الى قطأعسين المصلي لرؤسساء الوحسدات الاداريسة والدوائس الخدمية بحضور السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديأتي .

وسينم بموجب هذا النظام تقسيم

واللقاءات الجماهيرية مزاعسل العجسان الصرعيث والمنسطسات الجماشيرية والدوائر ذات العلافة لتوعية المواطنين باهمية تعاونهم مسع أهبرة النسرطه والعبدالة لإوقبابية مر الجبرينية ومبيع

■ عندن مديرية شرطة محافظة دي قار مؤتمرها نصف السبوان

واعضساء فبسادة ضوع ذى فسار

🗷 الاتحاد الوطني للقوات الشميية في المغرب 🗷

اشادة بالدور الريادي للسند الرئيس القائد اشك الاقحاد الوطني للقوات السعبية في القطر المغربي الشقيق بالدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في توحيد الموقف العربي بما يخدم الامة العربية

وبحقق الخير لابنائها وابدى استعداده لتبسيس هيثنة أنسور مسولود ثبيسان رئيس الاتجساد الوطنى لطلبسة وشبساب العسراق عن لتطوع الشباب العبربي للمسباهضة في تقديره العاني لمواقف العراق كالبدنية ق بناء أئئى العراقية التى تضررت بسبب دعم نضيل الشعب العيربي من اجيل العدوان الايراني على العراق

وعبر الانحاد في برفية تلقاها السيد النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ادس السيد جاروسلاف روكوبيك وزير الصحة الجيكوسلوفاكي والوفد

ساحيات بحرية تصل ميناء خور الزبير

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية في المجالات الصحية والعلمية

وصلت ميناء خور الزبير في محافظة البصرة الباسلة امس السلحبات البحرية (الشموخ والنهوض والعلياء والانتصار) التي تم بناؤها لحساب العراق وبلغت كلفتها (28) مليونا و 800 الف بولار .

كما وصلت ميناء خور الزبير الحفارة (سيف سعد) والحوض العائم (حطين) ليستما ال جانب السلحبات الاربع في تطوير حركة التصدير بين موانىء العراق

وجرى للطواقم العراقينة التي قادت السلجبات والحضارة والحوض العنائم استقبال شارك فيه السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات والقيت في الحفل الذي اقيم في موقع الميناء للمناسبة كلمات حيت القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وجعدت العهد على مواصلة البذل والعطاء مز اجل العراق العظيم

وكانت الحفارة سيف سعد والحوض العائم حطين الذي تبلغ طاقة رفعه الضا و • • د طن قد امضيا عدة اسابيع في معامل النسفين بالخليج العربي وقد وفر الطاقمان العراقيان اللذان قادا الحفارة والحوض العاتم مبلغ (٥٥٠) الف دولار وهو المبلغ الذي طلبته احد الشركات الاجنبية لايصالهما الى موانىء

ومن جهة اخرى عقد السيد محمد حمرة وزير النقل والمواصلات امس اجتماعامع بسؤول دوانر الوزارة في محافظة البصرة وتم في الاجتماع استعراض سير العمل في المشاريع التي تنفذها الوزارة بالمحافظة وينعار والتو المعوقات الشي تواجهه

🛎 ورّارة الصحة 🛎

cucifo By ac set as

دعوة المستشفيات الإهلية للاهتمام برعاية الام والطفل

دعت وزارة الصحة المستشفيات الإهلية الى ايلاء عنلية اكبر لرعلية الام والطفل . واكنت في توجيهات في هذا المجمل ضرورة شوفير هذه المستشفيات الاجهزة والستلزمات الخاصة بانعاش الطغل حديث الولادة وتخصيص غرفة خاصة

كما اكتت ضرورة تشجيع الاطباء العاملين في هذه المستشفيات عبلي اجراء البحوث والدراسات المتخصصة لتطويرها .

ويذكر ان عدد المستشفيات الاهلية في العراق (٢٠) مستشفى تتراوح سعة كل منها ما بين (١٥-٥٠) سريرا في الاشتصاصات الطبية كاقة .

🍱 في (٢١) من الشهر الحالي 🖷 انعقاد المؤتمر القطري الاول للتعليم المستمر

تبدأ في الحادي والعشرين من الشهر الحالي اعمال المؤتمر القطري الاول للتعليم المنتمر في جامعة بغداد تحت شعار (الجامعات ليست مركزًا للتعامل مع الوجود وانما هي مركز للبحوثِ والتصور الذي ينقل الموجود الى خلقة افضل) ويستمر ثلاثة

تعزيز دور الجامعات في التنمية وتطوير ويناقش ١١٣ استاذا ومتخصصا في المؤتس الذي تنظمه جامعة يغداد برامجها العلمية والتنسيق بينها وبين دوائر الدولة في المجالات للختلفة . بقتعاون مع شجامعات وهيئة المعاهد الغنيسة (٢١) بحثنا ودراسسة تتضمن - واع ،

🛎 امائة بغداد 🛎

ابلغ ذلك إواع) معاون الانشاءات في

الإسانية وقيال ال المدارس هي (٣٨)

ابتدانية تحتوي (٨٢٨) صفا و(١٢)

مدرسة نبائويية تتضمل (٢٨٨) صما

واضلف أن المعاونية ستنفذ خالال

ادر درع الإنحاد الوطائي لطلبة

وسنب العراق في محافظة دي فار

في جنباع موسح منباج الفعاليات

ويتضمر اللندج افلته العدب

من المعارض و الفتون التسكيلية

والتصق السياسي وعفد الندوات

والمسافلوات النشانيسة وتسطيد

عملات بتعطر السعبي وسمواب

علال العطلة الربيعية

موزعة على مناطق بغداد المختلفة

بانسرت معاومية الامتساءات في امامة بغداد بتنعيذ (٥٠) مدرسة ابتدائية وتانوية تعنل المرحنة النائية للحطة الوطنية لبناء المدارس التي سيتم انجازها خلال العام

الماشرة يتنفيذ (٥٠) مدرسة

العلم المقبل (٥٥) مدرسة ابتدانية وثانوية تعتل المرحلة التالثة عز الحملة الوطنية الشاملة ليئاء المدارس بينعا يشواصل العصل لانجاز (٦٠) مدرسة فبتدانية وثانوية تعثل المرهلة الاولى من

■ شهدت مدينة رانبة بمصاففة

الطيصائية حملات عنل شعبي

واسعت لتنظيد وتعلسط الشارع

الدانساق بسطول (۱۰۰) مشتر

وبعبرض عضرة اعتبار وفبرش

الحصى للنسوارع السوديسة ال

المدارس التي شيدت ضعز المعلة

الوطنية لبعاء المدارس واحياء

الحملة حيث سيتم انجهازهما خهلال النصف الأول من العلِم المالي .

المشاريع الخدمية والبلدينة نتوزع في افضيت السعاود والرميشة والمضر بكلعة

ابلغ ذلك (ودع) مدير عنام المنشاة

العامة للاتحسالات والبريـد وقال ، ان

نظام خدمة البريث السريع يعتبر من

الخطوات المنطورة في مجال نقل وتوزيع

الطرود والراسلات البريدية كما يتميز

مالسرعة والدقة وانتظام مشيرا الى ال

عطية الاستبلام والنقيل والشوزيسع

للطرود البيريديية المداسيلات نتم في

وأضاف ، أن الخدسة السرينديية

الجنيدة جناعت بعند تسيير شنركية

الخطوط لجوية العراقية رحلاتها بين

غضون (۲٤) ساعة

مليون و(٢٥٠) الف ديمار وضمن تخصيصات التنفيذ المباشر كما تفرر في الإجتماع الدي حصرد للدخل المحاصلة ماتجاد مجامعاته دي قال . السيط ابراهيد زبخسة محاضظ المثنى كعسا سيتم حسنال الحملة شعضيت تشكيل ست فرق للننفيذ نضم ملاكمات محموعة شوارع في قضاء الرمبئة تشمل منسية ومنية لننفيد المشاريع وهلال

تنفيذ مجموعة من المشاريع الخدمية

تغرر خلال اجتماع موسسع عفد لروسياء الوحدات الادارييه والامهزة الفنيية

والبلدية بمحافظه المتنى المناسرة خلال الاسجوع الحالي سنعبث مجموعة من

خمسة اشهر وتشمل الشاريع على تبليط شوارع فرعية في احياء المعارم والشهداء التاني والجضعان والضباط والمعتمن والمصر والقشلة وتسارع الربط بسي مستشفى صدام وشارع الكورنيش وتثطيه مدخل

الشهداء والمونثفي ونسارع الحورنيش ز فضاء الخصر وتفرر خلال الإجتماع ايضا اعتداد تقاربر شهوبه عن منولحل تعقيبذ هذه المتسارييع وتنسطيل ورشيه مقتقلة لاعتبلاح السماوة بالجاد ممافظة ذي فار ورمط وادامية المششر والالبسات في سواقسع شارع الكراج الموحد مع الشارع العلم

الشجداء وكبوه س وارادي بمعت

منهاجا للاحتفال بيوم الجامعة الاول الذي يصفف في التباسع عشر من الشهر الحاق

محموع اطوالها ٢٠٠٠ س # وأعدت جامعية القادسية

ويتضمن المنهاج افامة احتفه فئي مسركتزي وتقسطيم معبارض

للغنبون التشبحيبليسة واعصال سؤلفات السيد الرئيس القطلب صدام حسين ولإعسال الجياكة طالبيات ومنتسيات المباسية كبرة القدم والطلاسرة والمنظمدة

السيبراميك والكشاب الذي يضم والتطريز والحياطة من نقلعات وتنظيم بعاولة الجسامعة بسلعاب

والتقييمية عن اقسسام وانجازات

■ وتسعى دائرة اصلاح الخبار الى

نحقيق البرابح اللاربة لتقويم الشرلاء

ووضع الماهح الثقافية والوطنية

والقوبة وبرامح التوعية والتثقيف بما

ينسجم واهداف الثورة وتاهيلهم مهنيا

ونضافيا واجنصاعيا اضبافة الى اقبامة

المعارض والاستفالات وتوسيع اسلوب

الخدمة الدائية في الإنساد الإصلاحية .

■ وستعدد دائرة اصبلاح الاحداث

مسودة فانبون جديند لرعاينة وتة: يم

الاحداث وتنفيذ برامح بطاقات القوى

العاملة ببن المودعان وبرامج الاستقبال

والتمسيف العلمي لغبرض تبطويس

فاعلية البرامح الاصلاحية في الاستقبال

والنشاطات الثقافية والعنبة والترهيهية

والتعليمية والرياضية

تنفيذ مشاريع كهربانية

جديدة في المثنى

انجيزت مدييرية تنوريع الطافية الكهربانية بمحافظة المنفى خلال الشهر

المناضي مجموعية من المتساريين بنعت

كلفتها (١١٥) الف دينار وشملت هذه

المشاريع التي نفذت باسلوب التنفيذ

المباشر مشروع ايصتل النيار الكهرباني

لحي التناميم بالسصاوة والدي ينزمن

الطاقة الكهربائية لخمسسانة وحدد

سكنية ومنبروع انارة شبكات شوارع ي

وستباشر مديرية توريع الطافة

الكهربانية خلال العسام الحالي بتعفيث

مجموعة مشاريع تشمل ايصال النيار

الكهرباني لحي النصر الجديد بالسماوة

وكنفك تنفيذ توسعات في الشبكات

الكهاربنانينة لحنى الرسنالة وهي

■الانبار ■

اجراءات وقانية لحماية

الثروة الحيو:نية

انجسزت دانبرة البيسطرة والمشروة

الحيبوانية في محافظة الانبيار خبلال

الشهر الماضي. التلقيمات الوقائية

لمليون و(٨٩٩) الفا و(٢٥٩) من الإغناد

والابتقبار والدواجن فنبد الاسرافن

الوبانية ومنها الجمدري والطاعبون

والصمى الخبينة والقلاعية

كما نمت معالجة (٥٧) الفا و(٥٥)

من الاغنسام والابقيار والدواجز ضمت

الامسراض المختلفية بينسيا تتضعينت

نشاطات التلقيح الاصطناعي (١٨٦٣)

بقرة شملت التسفيدات وفحص الحمل

والرعاية التناسلية إضعة الى معالجة

الغين و٩٤٦ من الحيوانات في العيادات

الخارجية والمستوصفات البيطرية في

وبلغ عدد الاغنام والمناعز والابضار

والجناموس والابيل التي تم نبحها في

المجازر خلال الشبير المذكور تسعة الاف

هذا وبلغت ايرادات الدائرة عز بيع

الادويسة واللقاهسات البيطريسة للشبير

تفسته (۳۶) العاو (۲۰۵) دينارا - رواع)

طريق الجهاز التنفسي والهضمي والجلد

- عوامل العفاعات - تسبب ثانيرات

بوضعية عبل الجسم بشكل حكية مع

احمرار وفقاعات وتقيحات كذلك تسبب

تسمما عاما للجسم عند نفودها ال الدد

هي العسكريين بالسماوة

■ وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ■

مشروع لصباغة صفائح الفولاذ والالمنيوم ينجز خلال (٢٤) شهرا

🗷 کتبت ـ بشری محمد شبیب .

وقعت الشركة الهندسبة للنصميم والإنشاء الصناعي التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عقدا بتجهيز معدات ومكانن خط صباغة صفائح الفولاة والالمنيوم مع احدى الشركات الكندية

■ وقال السيد مدير عام الشركة.. للجميورية . ان هذا المشدوع الذي وضع المحجر الاساس له مؤخرا في محافظة الانبار ومن المؤمل ان ينجز خلال (٢٤) شهرا يُعتسب اهدية كبيرة تتجلى من خلال طلاته ل (٥٠) الف طن من صفاتح القولاذ والالمنيوم بطريقة العللاء المستمر ووفق المواصفات العللية المعتمدة .. بهدف تغذية صناعات عديدة في القطر كصناعة الأبنية والدور الجاهرة. وصناعة الإجهارة المنزلية متل التلاجات والمجمدات والطباخات والمدافة وابية صناعة اخرى تكون مادتها الاولية الصغائح المطلبة

■ واكد السيد مدير عام الشركة . ان تحقيق النوسع في قاعدة الصناعات المعدنية في قطرنا الناهض .. وانتاج صفائح الفولاذ والالمنيوم من خلال المشاريع تحت التنفيذ في قطرنا سيضاعف من الجدوي الاقتصادية للمشروع لما سيحققه من مردودات مالية وُ اقتصادية تسهم في دعم اقتُصادنا الوطني و تطويره .

 ■. واوضح السيد صلاح كزير مدير عام الشيركة . أن خيطوات العمل في الخيط الانتلجي تبدا بالتنظيف الميكانيكي والكيمياوي لسطوح الصفائح لازالة الاوساخ والعوالق ومعالجتها بالمواد الكيمياوية للوقاية من الصدا والتنكل .

■ وفي المرحلة الثانية يتم الطلاء الاوتوماتيكي للسطوح بالطبقة الاو في وتجفيفها في اقران خاصة استعدادا لمرحلة النفلاء النهانية والتجفيف النهائي . حيث يتم قي المرحلة الأخبرة تغليف السطوح بطبقية بلاستبكيية رفيقة عيازلة كحمليتها من التخنش ومن ثم اعادة لفها على شكل رولات او تقطيعها حسب الرغبة والطلب.

■ لتسهيل مهمة استثمار الثروة السمكية ■

تأجير عدد من الاهوار في محافظتي ميسان وذي قار

قامت الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية التابعة لوزارة الزراعة والري بتنجير عدد من الاشوار في محافظتي ميسان وذي قار .

وقال مدير عام الهيئة ان الغرض من تأجير الاهوار للمواطئين القاطئين قربها يأتي تسهيل مهمة استثمار الثروة السمكية في الاهوار اضباقة الى تسطوير الاوضماع لاقتصادية والأجتماعية لسكان تلك المناطق .

و اضاف أن الهيئة تقوم بتوفير مسلتزمات الصيد كافة للمواطنين من شيك وسفن واحتياجات اخرى مشيرا الى ان الهيئة عقدت مؤخرا عدة ندوات في المنطقة لشرح الابعاد الايجابية لهذه الخطوة .

لأذاعة والتلفزيون

🗷 تلفريون 🖿

🗷 القناة الأولى 🖪

الحذاء الصحى المريح .

■ فيديو بحجم علبة الكبريت

■ التأثير الدوائي للأقراص الجميلة

■ المعدة بيت الداء والمتهم الأول الاسبرين

الكساح . كيف يحدث وكيف يعالج

الرضاعة الطبيعة أم الأصطناعية ؟

٣١ عملية ناجحة لزراعة الكلي في مدينة الطب

التوصل الى انتاج الدم الصناعي

ابتكار علف جديد لتغذية الإسماك

الابواب الثابئة والإخبار العالمية المصورة.

سعر النسخة ١٠٠ فلس

جريدة (طب وعلوم) تصدر كل يوم ثلاثاء

١٠.١ نشرة الإعلان اليومية

٢٠, ٤ العلم والشياب

٥٠١٥ اللياقة البدنية

٣٠,٦٠ البرنامج الزراعى

٥٥ . ٥ افلام كارتون

ر خيمته ه ر جيمته ه ر جيمته ه و جيمته ه

_, ٧ الجريدة التلفزيونية

١٠.١٥ الحلقة الأخيرة من

الهام شاهين ومصطفى فهمي

العربي اليومي (مكان في القلب) بطولة

🗷 القناة الثانية 🗷

٠٤ , ٧ اضواء العدالة

... ٤ الفترة التعليمية

ـ. ٦ النافذة الرياضية

اليومي (دوريس دي)

ــ, ١٠ ساعة مع النغم

بالتعاون مع جامعة بغداد ، المنشاة العامة للصناعات

هذه بعض مواد العدد الجديد من جريدة (طب وعلوم) الذي

يصدر غدا الثلاثاء ، الى جانب مواضيع أخرى بالاضافة الى

الجلامة تعد أول دراسة علمية عن القدم العراقية لتصتيع

٣٠, ٧ البرنامج الفارسي الموجه

... ٩ عرض الانباء باللغة الانكليزية

٠ ٥. ٩ الحقيبة المصورة اليومية

٩٠١٥ حلقية من المسلسيل الاحتنيي

■ ورَارة العمل والشؤون الاجتماعية ■

اهتمام بالرعاية الاجتماعية والنهوض بقضايا العمل والعمال

يستمد النشاط الاجتماعي والتنموي لورارة انعمل والشؤون الاجتماعية ركانره واهدافه من ركائز التنمية بصورة عامة والتنمية الاجتماعية بصورة حاصة بمايلبي الظروف الاجتماعية المستجدة في العراق .

وقد سعت وزارة العمل والشيؤون التعاونية الاستنجية للخياطة للصم الاجتماعية ومن خلال محورين رئيسيين والبكم وتوفير المستلزمات الخاصة بدور تضمنتها خطة الوزارة للعام الحالي الي الحضانة مع تدريب الكوادر العاملة الاهتمام بالرعابة الإجتماعية بتفاصيلها فيها عن طربق الدورات بالشعباور مع المتشعبة والنهوض بقضايا العمل المركز التدريبي اضافة الى المساهصة في احتفىالات يرم الطفيل العراقي ويبوء والعمال بكل مفرداتها ومن خلال ايجاد صيبغ فاعلة لشطوير الاداء واستاليب الطفل العربي و العللي . العمل وترشيد النفقات وتنظيم الدورات التدريبية في مجالات التدريب المهنى وتخطيط القوى العاملة . والإدارات العامة والتصنيف للهني

واعدت الوزارة في اطار هذه الحطة (١٦) دراسة تفويمية في مجالات الرعاية والاصلاح الاجتماعي والتدريب المهنى والمشاركة في المؤتمرات والندوات والحلقات العربية والدولية الضاصة بوزراء ووكلاء وشبيراء العميل والشؤون الاجتماعية ومنظمتي العمز العربية والدولية .

وننصت خبطة دائبرة الرعبابية الاجتماعية على الاستمرار بصرف رانب رعاية الاسرة حيث بلغ مجموع المبالغ المصروفة منذ البدء بتنفيذ القانون رقم ١٢٦ لسنة ١٩٨٠ وحتى الان (١٢٥) مليون دينار ويتوقع ال يصل عدد الاسر المشمولة بالقانون خلال العام الحالي الى (٥٥) الف اسرة .

وسيتم رفد صندوق رعاية الاسبرة بكنادر متخصص في مجنال تضطيم استمارات ادخال الراتب على الحاسبية الالكترونية وتنظيم الندوات والدورات الضاصة ببالتوعيبة وشرح الشبروط الخساصسة بقبسول الاسر ذات الدخسل

وفي مجمال رعايسة الطفولة تجمري الوزارة حاليا مباحثات مع منظمة قرى الاطفال الدولية (اس او اس) لانشاء قرية خاصة بالاطفال في بغداد وتشغيل مصنع للعب الاطفال الخشبية الملحق بالمركز التدريبي للكوادر العاملة في دور الحضانة والذي ينفذد برنامج الامم المتحدة بكلفة (١٠٠) الف دولار وفتح مشغمل للعب النسيجيية وتندريب الصاملين فيه بالتعاون مع الجمعية

الشروق والغروب

شروق الشعس لهذا اليوم سيكون في

الساعة ٦٠٤٧ اما غروبهما فسيكون في

الساعة ٨٤, ٥ .

ءرستساجيسة للصسم والبكتم والورش المحمية بتشغيل القادرين منهم على تعمل وتطوير قدراتهم المتلحة في المهن والحرف الانتلجية كالمجارة والخياطة وورش التصليح بعد الخالهم في دورات تدريبية تؤهلهد للعمل بهده الجمعيات الحرفية الإنتاجية .

المهنى سراميج جنديندة ندعم مسيبرة التنميسة في العبراق من خسلال اعداد وتشغيسل القبوى العماملة السؤهيلة الوطنية والعربيسة العاطلة ف العبراق واجبراء مسح شبامل للنشباط الخاص وتفتيش (٧١) الف منسروعها من مشاريع القطاع الخاص بتنفيذ الف و (٨٠٠) زيبارة تفنيشية لكبل لجنبة والسالغ عددها (١٠) لجنة عراقية لمراقبة مدر الالتزام بتطبيق التشريعات العمالية والإنظمه الصادرة في مجال

شروط الصحة وانسلامة المهبية . وعلى صعيد ندريب العمال المبتدئين سنقوم الدائرة بندريب ١ ٥٣٦) عاملا مز مختلف القطاعات ﴿ سنَّةَ مراكبرُ تدريبية موزعة على محافظات العراق و ومسائية بهدف تنعنة الوعى العلمى ونطوير المهارات

عيما سينظم قسم تندريب المدريسين والمشرفين (٧) دورات ندريبية حبول طرق واستاليب التندريب المهشي

الصبدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في

مدينة بضداد وضواحيها والتي تبدآ

خفاراتها من الساعة ... ٧ مساء وحتى

الاس _بغداد الجديدة أحى الخليج

الرحاب _شارع السعدون/بتاوين

المسليمخ الجنديند بالسارع ابسي

🛎 اما الصيدليات التي تيدا خفاراتها من

الساعة ـ.٧ مساء وحتى الساعة ـ.٧

القمر _مدينة صدام/شارع قائد النصم

البصرة ـ العامرية شبارع العمل

الحلو _شنارع الرشيد/سلحة الرصاق

■ بابل ■

صيدلية اشرف

🛎 التاميم 🖀

🗷 النجف 🛎

صيدلية زهير

🗷 البصرة 🗷

صيدلية المربد

🖀 القارسية 🖀

🛎 میسان 🗷

■ السليمانية ■

ستشفى ابن النفيس

عديثة الطب

يستشغر الهلال الاهمر

مستشفى الكرخ الجمهوري

يستشفى الطوارىء

شكاوي المجاري

شكاوي امانة بقداد

مديرية المرور العامة

صيدلية الثالثة الشعبية

صيدلية أبن سينا

صيدلية عيد الواحد

صيدلية الزنبق

المحافظات

الضامد - الدورة/ المهدية الثانية

الرواء/حي جميلة/الطَّاليية

امال الملاح ـ هى المعري/قرب سياحة

الساعة ـ. ١٢ مساء هي .ـ

\$1 رمضان

المخازن العراقية

طالب / الصليخ الجديد

من صباح اليوم التالي فهي ــ

واعتمدت دائرة العمل والتدريب

ونصت الحطه على تطوير دور الدولة لرعاية الاطفيال والصبيان والاحتداث فاقدى الرعاية الاسرية وسيتم بموحد الخطة تعزيز خفاءة العاملين فيها وفتح الدورات الخساصسة بهم لتمكينهد مز النهوض بمهنهم الانسانية وسالشكل الذي يواكب النطور المساصل و هذه الدور والبالغ عندها ٢٦٠) دارا في انحاء العراق .

وسبقنوم قسد رعايسة المصوقسان بالتوسع في البرامج الترفيهية في معاهد الرعباية الاجتصاعبة والسالغ عددها (۱۱) معهدا يصنفون فيهـا حسب طبيعىة عوقهم كصا سبنظم زيسارات مندانية وتشكل لحان لتدريب ونشغيل المعوفين والمساهمة في المعرض السنوع لنتاحات المعوقين الدي سيصام خلال اعيىاد نيسان والانشطة الريباضية والمهرجبانيات السنبويسة الضاصب



🖪 مديرية ماء ومجاري الانبار 🖫

■ وفي مجال خدمات ما بعد البيع

الزمنت الدائبرة بنحصر حنمينع

المساريع الضاضعة لضوابط منع

اجازات ممارسة المهنة لخدمات ما معد

البيسع والقيناد ب (الف) و (٤٤٠)

كشفا للجان المنتف والمراقبة للتأكد من

تطبيق هذه الشبروط وتنغيث دانبرة

الضنمناز الاحتنساعي والريبارات

التفتيشية لمساريه الفطاعين الخاص

والتعاوني وتوحيد استمارات التسديد

والصركة باستمارة واهدة تتضعن

معلومنات التسديند والحركنة والنيان

السنوي ورقه العامل وتهيثة مستلزمات

تبطبيق نظام استثمار العقبارات عبلي

حصا ستفوم الداسرة بتضطيم دورة

عامة للعاملي فيها بغية رفع كضاءتهم

وتحسين ادانهم في اختصباصباتهم

واعداد الدراسات المبدعية الشظرية

الحاسبة الالخترونية

البدء بتنفيذ شبكة ماء الحي السكنى الجديد في ابي غريب

بدأت مديرية ماء ومجاري محافظة الإنبار . خطة عملها للعام الحالي والبالغة كلفتها (٢٠) مليون و(٣٤٦) الف دينار بتنفيذ شبكة ماء الحي السكني الجديد في ناحية ابي غريب .

ويبلغ طول الشبكة (٣٠) كيلو مترا نساحيتي راوة والصامسريسة وقسريتي وتسؤمن ميساد الشسرب لتسعسة الاف البوعبيد وزنكورة

وتتضَّمن الخطة تنفيذ شبكات ماء

جىديدة في احيساء صدام والصنساعيين والحبرفيين في صدينة الرصادي وقريسة الزاوية بِقَضاًء حـديثة وقريةً كرطان التابعة لناحية الخالدية .. كما تتضمن

🕿 التلوث الكيمياوي 🖿

التلوث الكيمياوي هو ثلك الكمية من

العامل الكيمياوي السام الموجودة على

شخص او هدف او نقطة معينة

وتقاس درجة (التلوث) بحجم وسعة

التأثيرات العسيولوجية على الاحياء

ويحدث التلوث الكيمياوي بسببين

احدهما متعمد ، كما في الحسروب التي

تستخدم فئها العبواصل الكيميناوينة

الى سنــوات بعيدة مـوغلة في القــدم ،

فكتب التبارييخ العسكسري تبروي ان

الحروب التي اندلعت منذ حوالي ٢٠٠٠

عام قبل الميلاد استخدمت فيها حواجز

وستائر الدخان والإبخرة السامة التي

تسبب الارتخاء والنعاس والتشاؤب .

واستخدمت الإسلحة الكيمياويية في

القرون الوسطى عند تمكن احد العلماء

من تحضير مركب سام بطلق ابخرة سامة

عند احتراف ، كما استضدمت خلال

طرق اهمها الطائرات حيث ثقوم بالقاء

المواد الكيمياوية من خلال الرشاشات

المُثبِنَّة في مؤخرتها أو عن طريق القنابل

■ مميزات العوامل الكيمياوية -

٢_ الناثع السمى لها يبقى مستمرا لده

طويلة تتناسب مع نـوعبـة العـامـل

المستخدم وطبيعة الارض والاحوال

٣_ الغازات الكيمياوية اثقل من الهواء

الامسر الذي يسؤدي الى تعكينها من

الوصنول الى سطح الارض ثم تبندا في

١- تؤثر على الكائنات الحية فقط

تستخدم حتى وقتنا الحاضر

الحاوية على تلك المواد

السبب الأول .

نصب أربعة مجمعات ماء جديدة طاقة الواحدة منها ربع مليون غالون يوميا في

و(٢٥٠) وحدة سكنية بضعنها الحي

مليون غالون يوميا وتغذي هذه

كما تشمل الخطة ١٠نجاز عشاريع ماء

حديثة _ حقلانية الموحد بطاقة خمسة ملايين غللون يوميا ومشروع ماء راوة بنفس الطاقة ومشروع ساء حديثة حقلانية الموحد ببطاقة سبعنة ونصف

المشاريع (١٧٥) الف نسمة من سكنة المدن المذكبورة وخزائين ارضيين في مدينة الرمادي بطاقة خزنية قدرها ٣٧ الف متر مكعب من الماء .

ے و خدمتك ے و خدمتك ی و خدمتك ے و خدمتك ے و خدمتك ی و خدمتك ی و خدمتك ی و خدمتك ی و خدمتك

القجر _11.0 المغرب -11.0 الظهر -٢٢,٢٢ العشاء -٧.٨ العصر ــ ٣٠١٨ - فجر الثلاثاء ــ ٥٠١٥٠

مواقيت الصيلاة

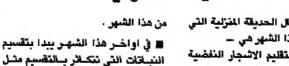
■ صوت الجمادير ■

۔. 4 البیت السعید ١١٥ جابلك للطفى بوسباق . زي هه. ٩ . فتحيك ولعب العسدالجليب العسل لصباح حافظ ، ريحة الورد الماندة بزهت على السية لموفق بهجت

عين الحب لشادية الوقت لرباب لوتسمعنى لقريد الاطرش

 الاستمرار بتقليم الاشجار النفضية لن فاته التقليم خلال الشهر السابق

■ يتم البدء بزراعة الابصال الصيفية كالكلابيولس والداليا في النصف الثاني



الداوودي والكرانيا الجبربييرا وكما تنصيح بذلك الهيشة العاسة للتعاون والتدريب والإرشاد الزراعي



نناهضة جعفى ـ البياع/شنارع الخط ه ۲ افراح وتبلى لاحمد نعمة تموز ـ مدينة صدام/الجنوادر/قرب

١٠٤٥ رموش عبونك لبحيى حددي حور سيد العقيقة اسكندر ١٢.١٥ خذني هبيبي لماجدة الرومي ۱۲.٤٠ ويلاد لمحمود الور حاسب

٢٠٠ ما احيكم لصلاح عبدالعقور حيت بوفتك لوردة الحزائرية

الحديقة المنزلية

تجرى خلال هذا الشهر هي ــ





كسلاح . والاخر غير متعمد (فني) مثل انفجار مصنع کیمیاوی او یتعامل بالمواد الكيمياوية وحديثنا هنا يخص يعود استخدام الاسلحة الكعماومة

وتسدخسل عن طريق الجسلديوالعبسون والجهاز الهضنى والتنصى دالعوامل الخامقة سينصب تاتبرها على الانسجة الرنويه وينتح عنها حاته استسفاء موضعي هاد في الرنة بحول دون أمداد الجسم بالأوهسجسين اللازد

وبالتالي يؤدي الي الموت المدخل عدد العوامل عز طريق الجهاز النعفسي فغط ماعوامل النائح العام إعوامل الددر تؤثر على الإجزاء الحنومة داحل الحسد فهي تمضع وصول اوهسمسج الده ان الانسجة والخلايا لتعديثها ب د العوامل عم الفائلة - ونسمل

مالعواط المغينة مانتسبب سعال عطاس . الام في الانف والشعود ونعبو وتساقط الدموع وعالسا ما بحساهمها أبر الغبوائل المدمعة أراضيت هياد

العوامل تساقط الدموع معزارة والاما شديدة في العيمين . وفي الشراكير العالبة تسبب حرفة الجلد ويشعر المصاب مهده العوامل كانه مصاب محرب

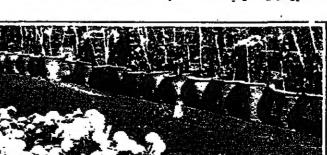
عوامل ذات ثائع نفسي الوثر شنده العوامل على خلايا عصمية معبعه في المخ تجعيل الفرد يتصبرف لا اراديا لغشرة

■ الوقاية والتطهير -

أن مددا الوقاينة بنضمن حصليت الإشخياص في الوقت الساسب ص أي هجود مفاجىء سالاسلحة التنصيدت وذلك لمضع أو تطييل نسانييرات هساد الإسلحة وتستخدم لهدا الغرض افنعة الوقباية ومعبدات الوقاينة الشخصية الاخرى اما بعد حصول النثوث فيجب اجراء عطية تنطهر سنريعة للمنتطقة اللوثة باستحدام مواد ومعدات حاصة

محتب شكاوي المواطفين

من اهم اعمال الحديقة المنزلية التي





التبخر والانتشار في كل اتجاد مما يزيد الصروب الصليبية وخسلال الصربين مز رقعية التلوث ويستاعيد عبل ذلك العالميتين الاولى والشانية ومسازالت صعوبة اكتشافها أو تميرها من خيلال اللون والرائحة وتصل العوادل الكيمياوية . مواد كيمياوية سامة صلبة او سائلة او در معسقه ومنوثسرة حتى وان كسانت غازية . تصل الى هدفها بواسطة عدة

بدرجات تركيز منخفضة ه_رخيصة التكاليف فياسا الى الاسلحة التقليدية الاخرى

📰 انواعها 🕳

تنقسم العوامل الكيمياوية من وجهة الفظر العلمية ومن حبث درجة تاثيرها

أ_العوامل القاتلة وتشمل -_عوامل الاعصاب تؤثر على الجهاز العصيى وتمشاز بسمينها العساليسة وسبرعة تناثيرهما وتدخيل الجسم عن

الدفاع المدني الكهرباء مطار صدام الدو في حركة الطلئرات

111 1 - 1 110 #### AAABIAI

🕿 مواتف تهنگ 🗷

الاسعاف الفوري النجدة الحريق

الطقس غير مستقر بين غائم حرنيا وغائم معطرا بالنطقتين الشمالية والوسطى خلال هذا اليبوم مصحوبا بزوابع رعدية وعواصف ترابية وكاتت درجات الصرارة العظمى والصغيرى

يتوقع أن يستمر الجو في بعض الإسكن تتحول تدريجيا الى شمالية غربية معتدلة تنشط

غاثما ممطرا يتحسن تدريجيا خلال النهار ولاسيما في الاقسام الغربية منهما .. والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تنشط في بعض الاماكن

أما في المنطقة الجنوبية فيتوقع أن يكون

مغداد ۱۵ ، ۲۰ ، ۲۰٪ للوصل ۲۰۱۰ ۲۸٪ اليصرة ٢١ ، ٢٦ ٪ ٪

والرطوية النسبية ليوم امس كما يلى

حركة القطارات

مسرح الرشيد مستشفى صدام الركزي للاطفال ٤٢٩٤٦٦ ٥ وزارة التجارة figar. t وزارة التربية واليحث العلمى AAYTT EA PVVYVT * CATEVY

المسرح الوطني

وزارة التعليم العالى وزارة العمل والشؤون الإجتماعية وزارة الثقافة والإعلام

TATTYAN ***** £707-31

يتدك كريلاء النجف

PTATIVI

OFV: ITS

مبلاح البدئ و لسط القاسية

في وزارة الداخلية ٠٧٩٩٩٠ مياشي ۱ - ۱۲۲۸۸ _بدالة ٢٢٢٢٢ء _ المخلفات الإقتصادية الشرطة المامة على الرقم (٨٨٦٩٢٢٢)

الملاا مند لأمهل

بدعم وتشجيع السيد الرئيس حققنا نتائج باهرة

متى شىهدت مستشفياتنا أول عملية زرع كلية ؟

كيف تقيمون كفاءة الطبيب العراقي في ميدان امراض الكلية وجراحتها ؟

اين نضع العراق دوليا في هذا المجال ؟

لربما يتساعل البعض . متى برز علاج زرع الكلية في قطرنا العزيز . ومن هـو اول طبيب قام بـاجراء العمليـة ؟ ثم ماهـو مستقبل هـذا العلاج ، وكيف نقيم كفاءة الطبيب العراقي ؟

كل هذه التساؤلات حملناها معنا لنضعها أمام الطبيب الذي نجح في زرع اول كلية . انه الدكتور وليد شوكت الخيال ، حيث يتحدث عن ظروف العملية ومقدرة الطبيب العراقي والامكانيات المتوقرة انذاك

الاصدقاء والزملاء عندما ابدوا

اعجابهم وتشجيعهم واحتضنوا

تجربتي ، وكان لتقييم عملي من

قبل القيادة وتكريمي بمنحي قدم

سنة اشهر حافز كبير شجعني على

المضى في تحقيق المريد من

مسيرة الدكتور وليد الخيال

استمــرت إذن مــن عــام ١٩٧٣

وحتى يومنا هذا في مجال زرع

الكلية وعلاجها ، فهل حدث أن

ــ نعم . تــوقفت عــام ۱۹۷۸

لعدم حصولي على جهاز غسل

الكلية الذي بدونه لا استطيع

تحضير المريض او معبالجية

اختلاطات الرفض إذا حدثت بغذ

العملية ، وفي عام ١٩٧٩ عدت

لاجسراء العمليات حتى ارتفيع

عيدها الى ١٢ عملية ثم ١٨ و٢٤

و ٣٠ وفي عام ١٩٨٥ تم الاعتراف

بمستشفى الخيسال كمركس لزرع

العالمي لجامعة هايدليرك .

الدكتور وليد الحيال:

أفاق زراعة الكلية

الحصول على الكلي من المتبرعين

الاحياء له الكثير من السلبيات

والمحدوديات وخاصة بالنسبة

لمن لا يتوفر له متبرع حي من

توقف عن اجراء العمليات ؟

الانتصارات الطبية .

توقف .. ولكن ؟

ىقول : كان ذلك عام ١٩٧٣ ، وبالضبط في شهر حزيران والمريض الذي اجريت له العملية هو (عبدالوهاب احمد) عندما تبسرعت له والدتسه بساحسدى كليتيها . وكانت في مستشفى الرشيد العسكتري . حيث ساعدني في اجسراء العمليسة مجموعة من زملائي الاطباء وقام الدكتور سالم خطاب عمر برفع الكلية من المتبرع . لقد نجحت العملية . وصار لانجازنا العلمي هذا موقع وصدى في كنافة الاوساط الطبية ليس في العراق وحدد . بل في عصوم المنطقة .. وعن حجم الامكانيات المتاحة انبذاك ببقبول الدكتبور وليبد

بالرغم من محسوديتها ، والعلاج المتوفير حينذاك لكن اصسرار الفريق الطبى والثقة العالية بالنفس والكفاءة ادت الى نجاح العملية . تبعثها عمليات زرع اخسرى ولايسزال بعضهم الطويلة اذكر منهم المواطن عيدالحسين فزع والمواطن عباس

قالت كان ذلك في مستشفى الرشيـد العسكري ، ولكن مــاذا عن مستشفى الخيال ؟

ـ في شهـر مايس عـام ١٩٧٦ اجسريت اول عملية في هنذا المستشفى (الخيال) للمواطنة موزر موسى ، بعدها باسبوع اجريت عملية شانية للمواطن حكمت عباس وهما لايسزالان بصحة جيدة ويمارسان حياتهما يصورة طبيعية .

الدكتور وليد الخيال يعقب على تساؤلي عن الظرف النفسي الذي عباشه لحيظة اقداميه على احِراء أول عملية فيقول :

ـ هى ليست مغامرة بالمعنى المقصود لانها ببرزت في وضع مقتدر ومتمكن . لذلك أسمي تلك الحالة بالانتصار الطبى ، حدث ذلك رغم محدودية الامكانيات ومصاربة البعض من كافة الاختصاصات . ومحاولات اخىرى لاضعناف الجهد ، كمنا المست العكس لدى بعض

التطابق الجيد

مجال زرع الاعضباء ليست تقنية . أو كعمليات جراحية ، ولكن في التطور بعلاج الرفض ولاسيما في السنوات الاخيرة . حيث تمكنا من الحصول على بعض هذه العقاقير وتم صرف عقار جدید باسم (ساندامیون) الی مرضانا بسعر زهيد ، ومجانا للعديد منهم رغم كلفة استيراده العالية . الا اننا مازلنا بأمس الصاجة الى عقاقير اخرى لم نستطع توفيرها رغم حساجتنا اليها في بعض حالات الرفض الشديدة ، مما اعاق حصولنا على نتائج احسن خصوصا في حالات التطابق النسيجي الضعيف أو حالات الرفض المعتمدة على وجود مضادات في خلابا الدم ليس من السبهل استخلاصبها او كشفها قبل العملية ، وعسى ان يتم توفيرها من قبسل الجهات المستؤولة في المستقبل ان شاء الله . واود ان اذكس ان التطابق النسيجي لغرض زرع الكلي يتم في مختبـر تبوائم الانسجية بمستشفم الكرامة وهبو المركنز الوحيد ولايرال هذا المركز بصاجة الى

مصور بالكمبيوتر للمتابعة الدعم والى تجهيزه بالاجهازة وحفظها لدينا كذلك والمواد المتطورة بهدف تحسين

وفشيل الكيلي المزروعية . مصا يضطرنا الى ايجاد بديـل جِديـد عنها ، ولدي بعض الحالات التي اضطرتنا الى اجسراء عملية زرع ثانية وثالثة كساحدث لمريضة سبق وأن أجريت لها عمليتان لزرع الكسليسة في لنسدن وهسذه المريضة تتمتع بصحة جيدة بعد العملية الثالثة التي اجريت في مستشفانا علم ١٩٨٧ . وأسمها بهية جمعة . ويضيفُ الدكتور وليد الخيال:

_ في مجال التعاون العربي تم اخيرا تشكيل الجمعية العربية لامراض وزرع الكلى، من مجموعة من الاطباء العرب. ونهدف بذلك تبوسيع التعباون ومحاولة تبادل الاعضباء حسب

■ تطور بعلاج الرفض ■

ان التطورات التي حصلت في العمليات الى اكثر من ٣٠ عملية سنويا ، وتضاعف هذا العدد بمرور السنوات وثقة المواطنين بنجاح العمليات ، واصبح مستشفى الخيطل الان ضعن المراكز العباليية المعتبرف بهيأ وتدرج احصائياتنا وخبراتنا ضمن احصائيات التعاون وفي ما يخص أفاق زراعة الكلي ومسالة الحصول على كلى من اشخاص اخرين أو متبرعين يقول _ كنت شيديد الاميل يامكيان الحصول على الكبلي وغيرهنا من الاعتضساء من حسالات الوفساة الحديثة نتيجة اصابتهم في الحوادث وحالات تبوقف وموت الدماغ التام ،كما تأيد في القانون الذى اصدره المجلس الوطئي رقم ۵۸ لسنــة ۱۹۸۲ ، ان استمـرار

ونتيجة لهذه الاتصالات فقد

احدثجهاز لعلاج الحصى وتفتيتها بدون الحاجة لإجراءعملية جراحية أيى / الدكتور وليد شيوكت الغيسيال

> نظرا" للجهدود المبدّولة من قبلكم في عبدان زيع الكليني يسريا إن تقيدم للم شسكرنا وهنديريها مصيب السم بدولج المحاجدة ا

م/ شسكر وتقديسر

في مستشفى الخيال

صدام حسين حفظه الله فيقول

۔ اننی کطبیب وجراح اعرف

جيدا ان مااستطعت تقديمه في

هذا المجال كنان موضيع تقديس

اضبطراريسة بسبب المغص او

الاختلاطات وهي نادرة الحصول

وفي هيذا المجال كسبنا خبرة

الى مستشفى ابن البيسطار بعــد

إحالة الى مستشفانا لهذا الغرض

وليس ديوان الرئاسنة

بجهود مستشفى الخيال وحدد .

🛎 براعة الطبيب العراقي 🛎

■ كيف تجدون براعة الطبيب

العبراقي في ميندان الكبلينة

_ لقد حصل الطبيب العراقي

على الخيرة الكاملة والمستجدة في

مجال تشخيص وعلاج حالات

العجيز الكليوي . فيمنا تعددت

مراكز عبلاج الكلي وتسوفرت لهبأ

الإجهزة الصديشة في كثير من

المستشفيات في بغداد وغيرها من

التحافظات ، ونتيجة ذلك تم انقاذ

حياة العديد من هؤلاء واطالة

اعمارهم واعلاة البعض مثهم الى

حياة طبيعية مثمرة ، ومع ذلك

فلابد من الاعتراف بأن الاصبابة

بعجز الكلية سنويا قد يتجاوز

٦٠ ـ٧٠ حالة بالمليون اي حوالي

الف اصبابة سنويا ، ومازلت

متأكدا بإن الإمكانيات المتوضرة

لاتتناسب مع هذه الاعداد واملي

وطيد بان الايام المقبلة وبموجب

خطة الاستيراد سيتم تسوفير

اعداد من المكائن الخاصة لغسل

الدم وتبوفير العقباقسير المعنينة

وتشجيع المستشفيات الكبيرة

لاستحداث وحدات لعلاج وزرع

🗷 تكريم القيادة 🗈

بختتم حديثه بناشير حجم الدعم

الذي توليه القيادة لهذا الجانب

وخاصة السيد الرئيس القائد

يود الدكتور وليد الخيال ان

وامراضها ٢

برز اسم بغداد _ العراق كمركبز 🕿 مؤتمرات عالمية 🖀

عالمي بجانب بقيسة المراكز حتى 🛎 لايد أن الدكتور وليد الخيال بلغ عدد الحالات المسجلة لديهم قىد خضر بنعض المؤتيميرات اكثير من (١٥٠ عملية) اجبريت التخصصية سواء في المجال خلال السنوات الثلاث الاخيرة ، العسربي او الدولي ، فمسا هسي وهكذا فأنا فخور بهذا الانجاز المؤتمرات ؟ وشديد الفرحة لأن ذلك حصىل

ـلقد تهيأت ني الفرص لحضور الكشير من المؤتمرات العالمية والعربية . وقدمت ﴿ بعضها خلاصة لتجربتي في عمليات زرع الكبلى ، واواضحت بكل صبراحة وثقة النتائج التي حصلنا عليها في العراق وقد لاقتِ هذه النتائج استحسسان الاوسساط الطبيسة العالمية ، وبدأت المراكز العالمية تواصل اتصالاتها بنا للمزيد من المعلومات وكان من ابرزها مركز الاحصائيات العالمية في جامعة هايدلبرك بالمانيا الغربية حيث نبرسل لهم بصبورة مستميرة المعلومات الكاملة عن مرضائنا ونتائجهم والتطورات الصاصلة لهم ، وتعاد لنا النسائج بشكل

المواطئ عباس حمزتج

اول عمليــة اجــريت في مستشــغي

الخيال عام ١٩٧٦ للمو اطلبة مو زر موسى

من قبل ديوان الرئاسة الموقر ، ان عمليات زرع الكلي تجري منذ عام ١٩٧٨ في مستشفى الرشيد العسكتري ثم مدينية الطب وقد حققوا نتائج مرضية وارجو لهم المزيد من النجاح والموفقية من اجل خير الانسان في عراقنا

🗷 تنمية القدرات الطبية 🖿 في عسراقنا المفتصر ، وبعسد تجربتي ـ الحديث للدكتور وليد النصيال ـ في منجسال الطب والجراحة اعرف ان هنك الكثير من القابليات المتميزة والحريصة لخدمة الانسان وكل ما تحتاجه هو الدعم والحماية اذ يدونهما لا يستطيع الطبيب ان يجازف من اجل انقاذ مرضاه ، اضمافة الى فبرص حيضيور المؤتبصرات والندوات العللية والتي تحددت بسبب ظروف الحرب هي العذاء الحقيقي لتنمية القدرات ومفارنة النتائج بما يحصل في بقية الدول

تعمل مع الدكتور وليد الخيال الدكتورة سوسن سلمان وخانت تعانى من عجز في كليتها . وعندما تبرع لها والدها بكلية تمزرعها في ١٩٨٨/٦/١١ وهي الأن بصحة جيدة وتعمل على معالجة مرضى

.. واخيراً يؤكد الدكتور وليد الخيال ان ما تحقق لم يكز فرديا بسل لم يكن ليتصقق أبدا لولا مشاركة الزملاء في مجموعة زرع الكلية واخص بالذمر الدكتور كمال حسين عبدات والدكتور غسان حسن مكي والدكتور جمال حبوش والدكتور عنامر الخيباط اقتتاحه وبالطبع لم تحصل اية " والدكتور عصام مكي خماس .



اقربائه أو بعد حالة الرفض

وتقييم القيادة وعلى راسها السيد الرئيس القبائند صندام حسين حفظه الله الذي فاجانى بتهنئته للجهود التي ابذلها في مجال زرع الكلى وقدم لى في اكثر من مناسبة تقديره لهنذا العمل واستعبداده للمساعدة بما يضمن تقديم المزيد من الخدمة للمواطنين في عراقنا العزيز ، وكان لدعمه المتواصل والمتمين حصولنا على جهاز متطور لعلاج الحصى والذي تم نصبه في مستشفى الخيال في شهر حزيران عام ١٩٨٨ . واستطعنا ان نبقيدم من خيلاله العيلاج المطلوب للعديسد من المسرضي والمصابين بحصى الكلية ، وتمكنا بناستعمال جهاز تغتيت الحصى والذي يحتاج الى تخدير المريض ومن الممكن عسلاجسه كسعيساده خارجية دون الحاجة الى دخول المستشفي الاق صالات

ممتازة وحصلنا على نتائج لانبالغ اذا قلنبا انهنا متعيرة بشهادة الخبراء الذين زاروا المستشفى وشاهدوا النتائج . ■ ان اللجان الطبية التابعة الى وزارة الصحة بدأت في ارسال المرضى المصابين بعجز الكلية مع من يتوفر لهم من متبرعين الي خارج العراق وبالتصديد الي المملكة المتحدة وضرنسا احيسانا منذ عام ۱۹۷۵ ثم بدات باحالتهم

عدا ثلاث حالات احيلت مباشرة

12K0 = 12K0 = 12K0 = 12K0 =

حقق فريق نادي الجيش فوزا كبيرا

فيدوري اندية بغداد للدرجة الاولى لكرة

السلة عندما تغلب عبلى فريق النبادى

الارمني برصيد (١٤٦ ـ ١٨) نقطة في

المباراة التي جرت بينهما امس الاول

مقاعة الصلبور ضمن الدور الثبابن

وانتهى الشسوط الاول من المبساراة

التي حكمهـا السيـدان جــواد رزوقى

وعبدات عباس بتقدم فبريق الجيش

ومسر محى الشرطة عبل الصليخ

بنتيجة كبيرة ايضا عندما تغلب عليه

التي حكمها السيدان عبدالغنى حمودي

وفؤاد عبيد وانتهى شبوطها الاول

مهدي احمد مدريا

لنادى الطيران

سمت الهيئة الإدارية لنادي الطيران

الرياشى السيد مهدي احمد مدربا لغريق

النادي بكرة السلة خلفا للمدرب السابق

وكنان مهدي احمد قد اشترف عبلى

شدريب فريق نبادي الجيش لسنوات

طويلة بالإضافة الى تكليفة بعيدة مهام

تحريبية منها الاشراف عبل المنتخب

الوطني العراقي ومنتخب شباب العراق

.. وخــلال الدقائق التسعين ؟

والمنتخب العسكري لفترات مختلفة

البنيد علال وحيد

يهما الارجح في ميزان المباراة

لصالح الشرطة (٧٠ _ ٢٤) نقطة

ايضًا برصيد (٥١ _ ٢٥) نقطة .

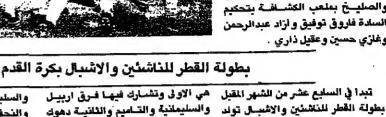
للمرحلة الاولى

■ دوري بغداد بكرة القدم ■

الطيران والزوراء يفتتحان المرحلة الثانية بعد غد

يفتتح فريقا ناديي الطيران والزوراء مباريات المرحلة الثانية لدوري انديسة بغداد للدرجة الاولى في الساعة الثلنية والنصف من عصر بعد غد (الاربعاء) بملعب الشعب وبتحكيم السادة * عبدالقادر عبداللطيف ورسول مجيد 🧻 ومجتبي محمد علي وضياء خليل

وتجبري في الوقت نفسه من عصر و اليوم التالي ثلاث مباريات حيث بلعب الرشيد مع الطلبة بملعب الشعب لا يتحكيم السادة صالاح محمد كريم وحارم الشيخلي وطارق حافظ وعيسي طاهر وفي ملعب الشرطة يتقلبل فبريقا الشرطة والصناعة بتحكيم السادة كريم سعدي وابراهيم قاسم ومحمد سعيـد واحمد عبداته . ويلعب ناديا الشبياب والصليخ بملعب الكشافة يتحكيم السادة فاروق توفيق وازاد عبدالرحمن وغلزي حسين وعقيل ذاري .



ينظمها الاتحاد العراقى المركزي . وقال مصدر مسيؤول في الاتحاد ان ب الغرق المشاركة وزعت الى سنة مضاطق * جغرافية تقام مبارياتها وفق اسلوب * الدوري لمرحلة واحدة حيث يترشح عن 🕇 كل منطقة فريق واحد لكل من الغشات يُّ النَّلاثُ أَنَّى جَانِبِ فَرِيقٍ وَأَحَدُ مِنْ بِغَدَاهُ به لمباريات الدور الثاني والمناطق الست

هي الاولى وتشمارك فيها فسرق اربيسل والسليمانية والتاميم والثانية دهوك ١٩٧١ و ١٩٧٣ و١٩٧٥ بكرة القدم التي ونينوى والثالثه النجف وبابل وكريلاء والرابعة ديالي وصسلاح الدين والانبار والخامسة واسبط والمثنى والقلاسيية و السادسة البصرة وميسان وذيقار .

سطولة تسولد ١٩٧٣ فسرق التساميم

وتشارك في بطولة تولد ١٩٧١ فرق كل من السليمانية واربيل ونينوى ودهوك والنجف وبابل وواسط والمثنى وبيالى وصلاح الدين والبصره وميسان وفي

وقبال المقاتبل جاسم خلف مسبؤول

البصرة

للمتقدمين بالمصارعة وتستمر خمسة ايام . المنتخب العراق لتمثيله في البطولات العربية والدولية .

بالضاحية لطلائع المحافظة لقطع مسافة سنة كيلومترات. بالركزين الثاني والثاثث .

مىسان

قطع المتسابق عدنان عبيد من ثانوية النضال مسافة سبعة كيلومترات بزمن قدره (١٠.١٢) دقيقة في سباق الضاحية الذي اقيم امس لطلبة

وجاء المتسابق عادل محمد من ثانوية الحسينية ثانيا يليه المتسابق على

مسافة السباق والبالغة (١٢) كم برَمن قدره (١٨) دقيقة وجاء أياد محمد من اعدادية الرشيد ثانيا واحتل فاضل مطر من الصناعة المركز الثالث

🗷 دوري الكرة في اوربا 🖪



بالسعودية الليلة قبل الماضية ثقام بالسعودية .

> اغرحلة الخامسة لدورى الدراجات

يشظه الاشحساد العمراقسي للدراجيك في الاول من الشهر المقبل المرحنة الخسامسية من دوري الدراجات للمتقدمين والشياب

١٥٠ كيلومترا بينما سيتنافس المتسابقون الشباب لقطع مسافة مباثة كيلومتىر ضمت السباقيات الفرقية والفردية التي سنجري في



وصيل الى المنطقية الشيرقيية منتخب شباب العراق لكرة القدم للمشاركة في بنطولة كاس العبالم الخامسة للشياب لكرة القدم التي

وسيقطع المتسابقون مساقسة

هـ علقس أشد ما يكزهه لاعبو الفرق

الخليجية الاخرى حيث اكفهرت السماء

بالغيوم وتصاعدت الرياح المصحوبة

المنتخب القسطري الشقيسق وعسل

بغداد وهمه الوحيد تفادي مطرقة الكرة

العراقية وأن كان مدريه البرازيل كابرال

يبحث عن عنصر يشد لاعبيه الى التركيز

وكابرال الذي طالب بمكافاة الفوز

فور انتهاء المباراة كان يدرك جيدا

القاروف التي كنانت تحييط بمنتخبضا

على التخلى عن رهبة اللقاء .



وتقام البطولة خلال الفترة من السادس عشر من الشهر الحالي وحتى الثاني من الشهر المقبل . ومعروف ان افريقيــا يلعب ضعن المجموعة التي تضمه الى جانب فرق الارجنتين واسبانيا والترويج .

والسليعانية ونينوى ودهوك وكبربلاء

والنجف والقيادسية وواسيط والانبار

وديالي وذيقار والبصره بينما تشارك في

بطولة تولد ١٩٧٥ فرق اربيل والتاميم

والانبسار وبسلبسل وكسربسلاء والمتنى

والقناسية وصنلاح الدين وميسنن

لمباراة منتخبنا الوطنى امام منتخب

قطر اكثر من قصة تستحق ان يكتب عنها

الكثير ولدقائقها التصعين مفارقات غريبة

ولكن الارجحية ق ، لمن ستكون الغلبة ،

دعونا نتناول حالتي المنتخبين قبل

المناواة اولاً ومن ثم خلالها لنتعرف على

الظروف ، الساعدة ، وغير

و المساعدة ، لكليهما وبالتالي تحليل ما

للمنتخب العراقي تهيأت كل الظروف

١- انه نخل المباراة يحمل لاعبوه

٢- ارتفاع الروح المعنوية للاعبين

بعد اداء جيد ونتيجتين كبيرتين

(١_٣) امام عمان و(١_ صفر) امام

الاردن في المياراتين اللقسين سبقتا لقساء

٣ـ جمهور يتصاعد حضوره بـين

مباراة واخرى واسناد جماهيسري كبح

تمثسل في حضسور مبكسر سبق اللقساء

٤- ملعب محسلي اصمايسه الملل من

تدريبات نفس لاعبى المباراة وخوضهم

مباريات الدوري والخارجية عليه .

خبرة دولية كسرة بتعناها لاعبو قطر .

والعوامل للساعدة في كسب بنطقة

هى التي شكلت التناقش الإغرب .



دوري بغداد بكرة السلة

فوز الجيش على الارمنى

اليوم النزالات النهائية لبطولة القطر بالمصارعة الرومانية

تجرى في الساعَّة الخامسة من مساء السوم يقاعـة الشهيد عصام على حميد بمركز شياب الإعظمية النزالات النهائية لبطولة القطر بالمصارعة الرومانية التي كانت تصغياتها قد بدات مساء امس الاول وتجري قبل ساعة واحدة من هذا الموعد تصفيات البطولة ذاتها بالمسارعة الحرة .

٧- هندوء عراقى يقبايله محباولات

قنطريسة لاخسراجسه عن طوره بكسل

مشىروعيات التصايل وتسأخسج اللعب

وادعناء الاصبابية والشضاء العبلجيل

والغريب منها ٣- ثم العكس ما هُو منتَّطَقَيَّ في كل

حسابات لعبــة كرة القـدم يحــدث ق

الدقائق الاخيرة العشر ، وهو ان يكون

فريق متاخرا بهدف ثم يسجىل التعادل

ويرجح يعدها كفته ولا يقدر ان يحافظ

هنا يبرز دور اللاعب القائد الموجه

لمثل هذه الحالة فاين كان منه منتخبنا

عبلى الرغم من انبه منخم ببالخبيرة

وبسبب ضياع مثل هذا اللاعب تاه

منتخبنا في خضم لعب مغاير ١٨ كان هو

سطلوب في الدقائق الصاصلة والمتبقية

فضاع الفوز وضاعت فرصة الترشيح

وأكدت المباراة انهيا يستحق أن تكون

درسا مفندا للكرة العراقية في المستقبل

يستعرض شريطه كل لاعب ومدرب

يوسف جويدة

على هذا الترجيح

العسراقى لالعساب

القبوى العبداء

كـاحسن رياضي في

هـذد اللعــة

للمنوسم المناخى

وجساءت هسذد

التسمية عل ضوء

توجيهات اللجنة

الاولمبيسة الوطنية

لاختيار افضل

رياضي في كل لعبة

بغبثة تكبريسهم

خلال الاحتفالات

بساليسوم الاولمبي

العبراقسي التسى

ستقسلم في الرابسع

فلسطين ولبنان والكويت والامارات تشارك بالبطولة العربية للعبة الكونغ ـ فو

9

تشارك منتخبات فلسطين ولبنان والكويت والامارات العربية الى جانب منتخبنا الوطني في بطولة العرب الاوالى بلعبة الكونغ ـ فو التي سينظمها العراق بين الضامس عشر والتاسع عشرمز أسهر اذار المقبل

أعلن ذلك السيند حسن سامي النجبار رئيس لجمة الكونغ _ فو العراقية في الانحاد العراقي المركزي للتابكو أندو وقال ان البعلولة التي ينتظر أيضنا مشاركة منتخدات مصر والجزائس وتونس فيهيا ستقام في قباعة صدام للالعاب الرياضية

وفال السيد النجار ان منتخبدا الوطنى يستعد بشكل مكثف لهذه البطولة حيث دخل معسكره التدريبي في مركز شباب الكرادة الشبرقية اعتبارا من الخامس عشر من الشهر الماضي وسيو اصله حتى بدء البطولة قبل ان يدخل معسكرا تدريبية اخر للاستعداد لبطولة صدام الدولية النسانية المفرر اقامتهما في الاول من شهر تعبور المفسل بمضاركة مرق متقدمة في اللعبة

من جياني اخر دعت اللحنية الفتيات الراغسات في ممارسة اللعبة الى تسجيل اسمانهن والبدء بالتدريبات استعدادا لبطولة القطر للنساء الني ستقام هذا العام

مكتب شؤون التدريب والمدربين

تقرر في اللجنة الاولمبية الوطنية استحداث مكتب لشؤون التدريب والمدربين يتراسه الدكتور صبري مجيد بنانة أضافة الى مهمته كرنيس للاتحك العراقي لالعاب

قائد قوات جلجامش البطلة يكرم فريق كرة القدم

كرم العميد الركن قائد قوات جلجاءش البطلة فريق الفرقة بكرة القدم لحصوله على كأس السيد قائد الفيلق الأول الخاص بعد فورة على فريق النعمان بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة النهائية التي حضرها اللواء الركن قلتُد الفيلق الاول

وان هذا النجاح تحقق بفضل الدعم والرعلية الكبيرة من السيد قائد قوات قسم التدريب البدني في قوات جلجامش جلجامش البطلة للحركة الرساضية ان هذه النتيجة أهلت فريقه للعب ضمن والتدريب البدني في الفرقة . دوري الجيش للدرجة الاولى بكرة القدم

اخبار المحافظات

تقام في مدينة البصرة الباسلة في العاشر من مايس المقبل بطولة العراق وسيتم في ضبوء النزالات التي يضطعها الاتحسأد العراقي للمصبارعية وتتضمن منافسات المصارعة الحبرة والرومانية اختيار عناصر جديدة

حافظ فريق ذادي الحلة على مركز الصدارة في دوري المنطقة الوسطى للشباب بكرة السلة بعد ان حقق فوزه السابع على التوالي بتغلبه على فريق نادي الراغدين برصيد (٦٩ -٤٢) نقطة في المباراة التي جرت بقاعة الشهيد رحيم عباس في مدينة الديوانية وحكمها السيدان عبدالغني حمودي ورعد

دهوك

نظم فرع الاتحاد الوطئى لطلبة وشباب العراق بمحافظة دهوك سباقا واحرز المتسابق فاروق عبدالرحمز من لجنة طلائع القادسية المركز الاول وجاء المتسابقان كاوه جولي وحكمت عابد وهما من لجنبة طلائع التناميم

تستضيف ملاعب محافظة ميسان في الثالث من اذار القادم بطولة المنطقة الخامسة للالعاب المنظمة المدرسية للبنين وتستمر خمسة ايام وسيشارك ١٦٨ لاعبا في منافسات البطولة من محافظات ميسان والبصرة وذي قار في العاب كرة القدم والسلة والطائرة واليد . وقد شكلت المديرية العامة لتربية ميسان اللجان المشرقة على البطولة .

ثلنويات ومتوسطات محافظة كريلاء

حسين من صناعة كريلاء .

و في سياق الدراجات فاز يسيم سالم من صناعة كريلاء بالمركز الاول قاطعا

الاتحساد الاوربي يسرفض طلب لاستئناف عقوبة (دي نابولي)

رفض الاتحاد الاوربي لكرة القدم الاستثناف الذي تقدميه نادى نابوق الايطال حول قرار للاتحاد بحرمان لاعبة فرناندو دي نابو في من اللعب ثلاث مباريات في بطولات الاتحاد . وقالت مصادر لجنة الاستثناف في الاتحاد ان ايقاف دي نابولى بسبب من مباراة ناديه امام ننادي بوردو الفرنسي الثالث والعشرين من شهر تشرين الثاني الماضي بطولة كاس الاتحاد يعتبر عقوبة مبررة تماما .

وتبعا للقرار فان دى نابولى سوف لن يشارك في مباراة نابوني ويبوقننس ضمن الدور ربع النهائي لبطولة كناس ايطاليا في الاول والخامس عشر من شهر اذار المقبل . كما ثبتت اللجنة غرامة قدرها (٤) الاف فرنك سويسري بحق نادي نابوني بسبب تصرفات جمهوره اثناء المباراة وهي

المُرة الرابعة التي يعاقب فيها نابو لي لهذا السبب .



على الصدارة

مقابل هدف واحد .

رقم اوربي جديد بقذف الثقل

الوطنى عند خسارت اسام قطر في

الدوحة .. وقال في في حينها ، لا ادري ما

الذي حنث لفريقكم والأمر سيختلف

وفسارق النقطة الواحسدة وفي كبل

حسابات الفريق المضيف و. المتخلف .

عنه لا يشكل اية عقبة في نجاو زه طالما ان

تلك حالات ما قبل المباراة ولكن ماذا

١- بداية عراقية جيدة ودلائل تشير

الى هندف ميكر يقبابله اداء عشبواتى

للضيوف طابعه ابعاد الكرة والتخلص

كل ظروف التجاوز متوفرة بشكل مثالي

حتما في بغداد . .



حبقق الإلسانى الديمقراطى ز اولف تيصرصان) رضما فيأسيا اوربيا جديدا في قذف الثقل للقاعات

ومهتم باسر هذه اللعبة

عندما سجل مسافة مقدارها (دد. ۲۲) متر خلال اليوم الاول من بطولة بلادد التي بندات بنصدينية مسفتنبيسره امس الاول ورمية (نیمرمان) شزیند بمضدار ٢٩ سيتعثرا عنى الرقم السنابق المسجل باسم السويسري إفيرس

كونتوز) الذي كبان قد سجل (۲۲.۲۱)

متر بعديثة ملكولان

السويسرية يوم

الثبامل من شبباط المنتخب الغرنسي عندسا وصطته انبساء

وتمكن بسرايان مساروود من تسجيل مدف التعادل للارسنال في الدقيقة (٦٩) اعقب بهدف تضر الغناه حكم الداراة لكله عوض ذلك بصيغة هدف الفوز الثانى عندما سند كرة قوية ارتدت

انكلترا: ميلول يفتتح التسجيل الارسنال يفوز في النهاية ليحافظ اسكثها الشباك مسجلا هدفه العشرين اثبت الإرسنال طموحاته للفوز

ببطولة دوري انكلترا لغرق الدرجة رُو يُ يكرة القدم لهذا الموسم عندما هرّم النادى اللندني الاخر ميلوول بهدفين مقفل هدف ولحد بعند ما كنان الاخير متقدما مهدف واحد سجله جيمي كارتر في النقيقة (١٤) من المباراة .

43 mlg

1

من حارس المرمى الى ولن شعث والذي

هذا القورّ رفع رصيد الإرستــــال الى

(٥٠) نقطة محتفظا بالمركر الأول ويغارق ثلاث نقاطعن نوروج الذي هزم داريى بهدف سجله لإعب منتخب اسكتلنسدا روبسرت فليسك في الدقيقسة

وتقدم بانشستر يونيايند الى المركز الثالث بعد فو زد خارج ملعبه على شغيلا ووفزدي بهدفي مقابسل لاشيء سجلهما لاعبه الاسكتلندي بسرايان مساكلير وهو الفورَ السادس على التوالي النشستر في

الخسارة ووثروي في موقف خطر الهبوط الى اندرجة الثانية . وتعنادل تنوتنكهنام فنورست امنام كويئس بأرك رينجسرس بدون اهداف ليطل بللركز الرابع ب (٣٨) نقطة

وتعرض كوفنتري لخسارة مفلجتة على

🗷 فرنسا 🖬

ببارليس سنت جيرمسان اثبر تعسادله

مباريات الدوري والكاس بينما تتركت

ارضه امام نيوكاسل بهدقين مقابل هدف واحد وفاز ويمبلدون على استون فيسلا وفي فرنسا بخبل الدورى اسيوعيه المسائس والعشرين بتعشر متصدره

بلاتيني قلق لإصابة (تيغانا)

نقطة ثمينة حيث بلغ رصيده (٥١)

املم كليين بهدف واحد وفاز نانته عبلى مونت بلبيه بهدفين مقابل هندف واحد ليتقدم الى المركل الخامس . غير ان الفرصية لازالت سواتيية

تقطة بفارق تقطنين فقط عن مارسيليا

والذي هزم ستراسبورغ بثلاثة اهداف

واضاع اوكسيري فبرصة مشباركة

سئت جيرمان مركزه في القعة عندما خسر

لاوكسيسري اذ ائسه سيلتقى بسنت جيرمان في مباراة حاسمة يوم السبت واصاب القلق ميشيل بلاتيني مدرب

سيخوضها المنتخب الفرنسي امام نادي الإرسنال يوم غد الثلاثاء في لندن . كما ان بلاتيني ابدي قلقه ايضا

تعرض لاعبى المنتخب جين تبغانا والن

روش الى الاصنابة في مباراة فريقهما

بوردو امام طولون التي انتيت بالتعادل

وتنشير الانساء ال ان اللاعبين

سيغيبسان عن المبساراة الوديسة التسي

بهدف واحد ،

للمستوى الذي ظهر به بانستون لاعب نادي سنت اجتع الذي استدعاه مجددا للانضمام الى المنتخب بجانب تيغانا سبب تسجيل باتستن هدفا عن طريق الخطأ في مرمى فريقه امام نادي موناكو

ناجي غازي افضل رياضي القطر بألعاب القوى



مصر تلاعب المانيا الديمقراطية .. اليوم

يخوض المنتخب المصري لكرة القدم مباراة ودية مع منتخب المانيا الديعفراطية تجرى بينهما في القاهرة عصر هذا اليوم ضنن سيناسح اعداد المشخب المصري لتصفيات كاس الامم الافريقية وكذلك تصفيات اعريقيا لبطولة كاس العبالم الني ستقام ادوارها النهائية بايطاليا في صيف العام المغبل

ويلعب الفريقان مباراة ثانية بعد غد - الارمعاء - ومن المؤمل أن يكون مدرب المنتخب الالماني الديمقراطي (زاييف) قد عقد مؤندرا صحفيا بوم امس

كريم عبدالحيار بشارك في مباراة النجوم بكرة السلة

قرر مدريو فرق الدية كرة السلة الامرينية المعترفة اشراك لاعب فريق (لوس انجلوس ليكرز) المعروف كريم عبدالجبار في ساراة النجوم التاسعية وانتلاثين والتي تقام في مدينة هيوستر بين منتضى المجموعتين الشرقية والغربية بدلا من زميله المصاب (ماجيك جونسون)

وذكرت وكالة الصحافة الفريسية أن المدربين أعتدروا أشراك عبدالجبار الذي يبلغ طول قامته (٢٠١٨) متر في المباراة اهضال تكريه له قبل أن يعتزل اللعبة في

وسبق لعبدالجبار ان لعب مباراة النجوم (١١١) صرة في السنوات السا ١٩ ؛

عق صعيد اخرأ قرر منظمو اللقاء اشتراك السوفياتى الدو ٿي كورتينايتس غير منظم الي نباد

(کورتیبایتیس) و مسابقة الرميات البعيدة والتى فار بهاق النوسد السافي اللاعب الامسريكي (لارى أ بيرد) مزحدينة: يوسطن وسيكنون بالتال اول لاعب

اميسركي محتسرف

يشارك في السابقة

حتى اليوم

🗷 يقدمها اليوم : جمال رشيد 🗷

0

000

۱ ـ من سیاحیات بغیداد ـ مین

۲ ـ من ساحات بخداد

(معكوسة) .. عملة عربية .. عشر

٣ ـ في السيكارة ـ يـقـدمـون

٦ ـ الطريق الطويل ـ من ساحات

٧ ـ السير او المشى (معكوسة) ـ

مسترحيسة للشيكسوف ـ ورد

٨ ـ من ساحات سغياد

٩ ـ والد (معكوسة) ـ ابخيل ـ

۱۱ ــزمن او دهـر ــمن سلحــات

١٢ ـعن سـلحـات بغـداد ــ اداة

۱۳ ـ ملك ـ نصف ويساء ـ من

١٤ ـ من سلطات بغداد _ اكثر

۱۰ ـ من ساحتات بعداد

(معكوسة) _من سلحات بغداد .

سلحات بغداد ـمادة قاتلة .

ضرورة - الاجداث .

المسالة

الماضية

بغداد (معكوسة) _ اداة حصر

١٠ ـ من سلطات بغداد _ ملكي شيئنمثا

(معكوسة) _مكرر _ملكنة .

سلحات بغداد .

سنوات (معكوسة) .

الشكوى _عاقب او لام .

ه _متعمد _حسن وبهاء .

(معكوسة) .

٤ ـ من سلحات بغداد ـ سال .

1 7 7 3 0 7 7 A P -: 11 71 71 31 01

🖪 عمودي 🖪

١ ـ من سماهمات بغمداد ـ من

سلحات بغداد _ من ساحات

٢ ـ الة نخخ صوسيقية

(معكوسة) _ العظمة _ حاهل .

تصنف يوطد ــحطم او دمر

(معكوسة) _ تورآ

٣ _ وصبلا للمكنان _ شخص _

٤ ـ اسكت ـ بتحسلي او نـتــزين

ه _ من سلحات بغداد _ ناهيــة _

٦ ـوشى ـ صدق ـ اسم علم مؤنث

۷ ـفتی (معکوسة) ـمن ساحات

٨ ـ من سلحات بغيداد ـ نسق

٩ ـ اداة البيتغيام ﴿ معكوسة ﴾ ـ ـ

مكرر _سنياق . : غرينمار كانونف. : ١٠ ـ من مُناتِيات بِغَدَادُ _ هلك او

١١ - اسم اشبارة - المضميار

۱۲ ـ حنث او اغبری ـ حنرف

۱۳ ـ هلاك ـ من ساحات بغداد ـ

١٤ - الرقراق او الصباق

(معكوسة) ــ اداة استفهام ــ من

١٥ ـ امة ـ من ساحيات بغداد _

موسيقى ـ البرد .

للتخيير ـبداخل

سلحات بغددادذ

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الإعزاء وعلى

العضوان التالي: بغداد الصرافية صب (٤٩١) زاوية

(معكوسة) _اسم موصول .

رسائل لا تنقصها الصراحة

رحاء ..

يرجى من الأخوة المواطنين النين يبعثون برسائلهم الى هذه الزاوية من صفحة (الجمهورية والناس) أن يكونوا صبريحين بمستوى رسائلهم في ذكر اسمائهم وعناويتهم كاملة ، وان يعززوا هذه الرسائل بكل ما يؤيد ويؤكد صنحة ودقة المعلومنات الواردة فيها لاسيمنا اذا كانت تحمل معنى الاتهام لموظف بالتقصير او لسوء التصرف ، وحبدًا لو تضمنت الرسالة رقم الهاتف ان (الجمهورية والناس)

◘ الرسالة الأولى ■ BENCH THE STRUCTURE OF THE LEGISLAND

🗷 انى المواطن (غائم مناهود غنافيل) اعترض عليكم مشكلتي متوسما فيكم العدل وارجاع الحق لأهله بتاريخ ۱۹۸۸/۱۲/۱۲ تعرضت زوجتی (قلاريـة احمد سلمان) لحادث دهس بسيارة تاكسى يقودها المدعو (تحسين علاوي) في شارع الفلاح وعلى خطوط العبور بين قطاع ١٣ وقطاع ١٢ في مدينة صدام . تم نقلها على اثـر الحادث الى المستشفى حتى وافاها الأجل بتاريخ ١٢/١٢/١٨ ، وقد قمت بتقديم دعوى احيلت الى محكمة جنايات الكرادة ، ويتناريخ ١٩٨٩/١/٢٥ حينما كنت واسترتى عناشدا من اربعينية المرحومة زوجتي فيحواني الرابعة عصرا ابلغتني جارتي بمجيء شرطي في الثانية عشرة ظهرا ليبلغ بموعد المحلكمة في ذلك اليوم نفسه (١٩٨٩/١/٢٥) حيث لم أبلغ

بالموعد قبل هذا اليوم . ويتاريخ ٢٦/١ ذهيت لاستفسر حول الموضوع من شرطة الكرامة قال في (المبلغ ورائد الشرطة) بان المبلغ كان مجازاً قبل هذه الفترة مما ادى الى مقلجاتي بموعد المحاكمة ، وقد صدر الحكم بتاريخ (١٩٨٩/١/٢٥) ، حيث لم اكن حاضراً ، على المتهم (تحسين علاوي) بالسجن لمدة سنة واحدة مع وقف التنفيذ . علما بان المتهم من مواليد ١٩٦٩ وكان يقود سيارة تاكسي دون حصوله على إجازة سوق عمومي إلا ان مفوض التحقيق (فاضل) لم يتطرق في التحقيق الي الإجازة العمومي ، كما يتبين بان مخطط الحادث لم يكن في مكان الدهس بل في مكان أخر . حيث يذكر المخطط بأن شارع الفلاح الذي وقع فينه الدهس غير مختطط وغير مشمنول بعلامات المرور والحقيقة عكس ذلك ، علماً بأن شرطة النجدة كانت متواجدة ساعة وقوع الحادث وهي التي نقلت زوجتي

هذا وبعد ان وضعت قضيتي امامكم ارجو ان تكونوا خير عون في في محاسبة المقصر الذي ارتضى لنفسه تزوير التحقيق والتلاعب فيه من قبل شرطة الكرامة ، ولكم مني جزيل الشكر

ردا على ما جاء في جريدتكم بالعبدد

٧٠٨٢ لسنة ٢٢ ليوم الاثنسين الموافق

١٩٨٩/٢/٦ في ركن (رسائل لاتنقصها

الصراحة) ان ما جاء باقوال المدعية

حنان حسين بحقى وبحق اولادي وكذلك

بحق شرطة النجدة ومكافحة الاجسرام

ومركز شسرطة الكاظمينة كلها اكسلايب

وافتراءات بحقنا حيث تدعى باننا

شقاوات وان اولادي هاربون من خدمة

ألعلم اننا نقول لا يوجد في زمن حــرْب

البعث العربى الاشتراكى وعبلى راسه

بيطل التحريس الرفيق المناضيل صدام

حسين اي شقاوات اما بالنسبة لاو لادي

بانهم هاريون فأوضح مايلي الي

المسؤولين موقفهم من الخدمة العسكرية

من وزارة الصحة

(شكوى من حي البيضاء) المنشورة

بتاریخ ۱۹۸۹/۱/۹ حول وجود محلات

تعت مفاتحة امانة بغداد ـ قسم

الاعتلام ومعاونيية شيؤون الوحيدات

لاتخاذ ما يلزم بصند معالجة ما ورد في

شكوى المواطنة وذلك بلجيراء الكشف

الموقعي عبلي المنسطقية والتساكيد من

الإجازات المهنية . وذلك لأن اجازات

هذه المحلات تمنح من قبل امانة بغداد .

من أمانة بغداد

■ امانة بغداد _ العلاقات والإعلام

. ودخلة للسوق المركزك

اندهام ماچان آکو..

و مقل طقه بن وكل وبدين

صناعية في منطقة سكنية بما يلي :

■ وزارة الصحة ـ الاعلام ردت على

2.00

المواطن غاتم ماهود غافل مديقة صدام حي الأكراني

■ الرسالة الثانية ■

 ■ نمن عائلة الشهيد باسم حسين جاسم والمفقود احمد حسين جاسم ، قامت حكومة الثورة بتكريمنا بقطعة أرض سكنية في منطقة التلجي لابننا المفقود . فأردنا الاستفادة من مكرمة القائد حفيظه الله القرض العقباري وبدائبا العمل في المعاملة من المصرف العقاري في صلاح الدين الذين هم نعم الموظفين المخلصين والحريصين على خدمة الوطن والناس ولم يتبق من المعاملة سوى وضع اشارة الحجز على القطعة

من المصرف العقاري في الدجيل راجعنا طابو الدجيل يوم الثلاثاء ١٩٨٩/١/١٠ وبعد تدقيق المعاملة من قبل الموظفة المسؤولة قائت يانها كاملة ولا يعوزها سوى توقيع المديس . دخلنا عبلي المديس ونظر الي المعاملة وقال بانها كاملة ولكن هجة القيمومة ليست النسخة الإصلية وانما نسخة طبق الإصل والمعاملة لا اوقعها إلا اذا كانت النسخة الإصلية

رجعنا الى بغداد وفي اليوم النالي ١١/١/ ١٩٨٩/ كنا في طابو الدجيل الساعة السابعة وخمس واربعين دقيقة (٧٥٤٠) ولم يات اي من الموظفين حتى الساعة التاسعة (عدا الفراش وموظفة اسمها سهام) فلما سائنا هذه الموظفة . قبلت بأن هذا يجري يوميا وان المسؤولين الذين ياتون الى هنا عجرد التفتيش عن النظافة .. ولا يفتشون على الدوام : المهم ، لقد جاء السيد المدير الساعة التاسعة وخمس دقائق فانخلنا اليه المعاملة فقال انتظروا خارجـاً . وطال الانتظار حتى وصــل لإكثر من ساعة ونصف الساعة (١/٢) فدخلنا اليه سرة ثانية فقال نفس الكلام . فقلنا له يا اخي هـ و مجرد تـ وقيع والمعاملة قد دققت من حضرتك يسوم امس ، فقال انتـظروا

لانكم متعلمون على ذلك وانتم لستم من المنطقة المحصورة بين بوابة يغداد وسامراء . انكم من منطقة ما وراء بوابة بغداد اناس متعلمون على الهوسة .. واللجة ، فقلنا له يا استلا نحن مستعجلون وذلك للذهاب مرة ثانية الى صلاح الدين فقال .. سوف احضر لكم الهليوكوبتر ".. قلنا له يــا استاذ نحن عائلة شهيد والرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . اوصى بمعاملات ذوي الشهداء وانجازها بالسرعة المكثة فقال وإذا عائنة شهيد (شنو يعني ٣..) يبوجد الآلاف من الشهداء ١.. ولم يوقع حتى الساعة الحاديـة عشرة ظهرا وبعد الحاح المواطنين الموجبودين في الطابيو ، ونحن حاضرون للنقاش معه والمواجهة اذا كانت لديه الشجاعة الكاملة لذلك . ولكم جزيل الشكر والاحترام .

والد الشهيد : حسين جاسم مخيلف والدة الشهيد : مديحة حسون حسن بغداد حي القاهرة - المحلة ٣١١ ألرقاق ٦ م وقم الداليّ أحم الرقم القطاط ١/١٧٩

تتحدث عنهم المدعوة حنان قد رفعوا

مضبطة الى المنظمة الحزبية يؤكدون

فيها من انهن يعتدين على الجياران

بالأضافة الا انهن يقمن بالاخيار الكاذب

الى الجهات المسؤولة كمركز الشرطة او

النجدة او المنظمة الحزبية واضرب

مثال على ذلك ما قالته حنان عن اؤلادي

بسانهم مساريسون حيث رضعت نسفس

الشكوى الى ديوان الرناسة وبعد التاكد

ظهر عكس ذلك لذا اطلب رد اعتباري

المستدعى

عادل محيي الدين عمر

14/4/11

🗖 يسألون 🗖

* المواطنة سمر محمد من بغداد /

البياع تقول انهامن بين المواطنين الفين

سجلوا على شراء سيارات الصالون لدى

الشركة العامة لتجارة السيارات مناذ

اكثر من ثمانية اعوام وأودعوا لدى

الشركة مقدمة ثمن السيارات ومازالوا

بانتظار تسلم سياراتهم ، وهي تسال

الجهة المختصة في وزارة التجارة عن

المواطن حسن هادي شيروم من

السماوة في محافظة المثنى يسال الجهة

المختصة في المحافظة عن المكان الثابت

والمحدد لبيع اسطوانات الغاز السائل ق

المدينية بعيد أن انتقل من السلحية

الموجودة في مركز المديضة ولم يعد

المواطن سطم عبدالحميد من

بغداد يقول ان اجرة وقوف السيارات في

السلحات المخصصة لهذا الغرض ضمن

مدينة بغداد محددة بمئتسن وخمسين

فلسا للمرة الواحدة من قبل أمانة بغداد

ولكن ملتزمى بعض هذه السلحات

يتقاضون نصف دينار اي ضعف الأجرة المحددة ، ثم يسال الأمانة عن موقفها من

الإجراءات ؟ .

ولاودي وللجيران وثكم الشكر

1949/1/19

رقم الهاتف ۸۲۱۸۳۲۷

المواطن يرد

وادرج ادناه وحداثهم للتاكد مز سلامة

موقفهم كما تاكم ذلك من قسل المنظمة

الحزبية ومكافحة الاجرام والتحريسات

١_ قارس علال محيّي الدين/ الوحـدة

٣٣٧٢ ٢_ عيماد عيادل محييي

الدين/الحسرس الجعهدوري ل ٣٣ ٣_

محميسي الديسن عمادل محميسي/

الوحيدة/١٣٠٨٤ ٤ عندنيان عيادل

محيى/كتيبة مدفعية ٢٦ رقم الوحدة

۲۳۵۷ ما منجمد عالال منجيني

الوحيدة/٢١٦ ٦- علاء عبادل معميل

تصليح العجلات/العسارة هؤلاء

كمنا أوضنح بسان الجيسران الذين

قالت في ردها على شكوى من تسرب الماء

الى دور المواطنين في احيد منياطق

بعند الكشف الميداني عبلي المنطقية

المشار اليها من قبل مهندسي مصلحة

اسالة ماء بغداد ومصلحة مجاري

بغداد واحد نعاذج من المياه المتجمعة في

السراديب وفحصها مختبرياً ، اتضـح

انها مياه جوفية لا علاقة لها بشبكة

اسالة ماء بغداد وشبكات مصلحة

مجاري بغداد ، وقد يكون السبب في ذلك

ارتفاع مناسيب مياه نهر دجلة وقدم

المباني معا يضطلب صيانتها وإدامتها

لمنبع نضوح المياه الجنوفية في إ

.. زوجتي گعدّنني

من (لنوم

اولادي وهذه وحداتهم

🗷 من المراجع الرسمية

العسكرية ومديرية الأمز

رسالة .. و .. تحقيق

الجمهورية والناس

ألف شاحنة متخصصة بنقل البضائع في خدمة الحركة التجارية



من ثمار الثورة الإدارية الرائدة

تعتبر الشبركية التي أسست منبذ حوالي سنة احدى ثمار الثورة الإدراية. الرائدة التي قادها السيد الرنيس القائد صدام حسين حفظه انه لتصل محل المؤسسة العامة للنقل البري الملغاة والمنشسات التي كانت تسابعة لهسا عدا المنشاة العامة لنقل الركاب . وعلى قدر تعلق الأمر بنقل البضائع ، وبمشاركة الخبرات الموجودة في القطاع الشاص الذي له نسبة (٣٣) باللثة من راسمالها . بينما للدولة (القطاع الاشتراكي) نسبة (٦٧) باللَّة منه

وقد ارتفعت انتاجية الشركة حيث استطاعت ان توفر انسيابية عاليـة في حركة النقل التجاري من خلال المواثىء القريبة غوانئنا العراقية . كما كأن لها دور مهم في تثبيت كلف اسعمار النقل والحد من المضاربات بها .

 اسطول ضخم من الشاحنات فالشركة تملك اسطولا ضخما من الشلحنات يقدر بالف شاحنة متخصصة بنقل البضائع ، وقد كان لهذا الاسطول دور كبير وفعال في تصدير البضائع العراقية المنتجة محليا مشل الكبريت والسعنت والتعر والحجر وبعض للواد الانشائية مثل الكاشى وسواد بأسعسار تنافسية بالنسية للأسعار السائدة ق اسواق النقل ، علما باز الشركة تقوم بسنائر عطيبات النقل التصديبرينة والاستيرانية بالدينار العراقي . وهذا يغنى انهايتوفر ميالغ طائلة امر العملة

الصعبة الواجب تحويلها الى الناقلين الأخرين عن عمليات النقل . ع خدمات و استشارات فنية واضاف السيد المدير العنام .. وقد اتجهت الشركة الى تقديم الضدمات والاستشارات الفنية الى الدوائس التي لديها اساطيل نقل صفيرة . حيث ان الشركة تعتبر الناقيل الوطني الوحيد الموجود في القبطر الذي يمندك خبرات فنية وتشغيلية متفوقة على ماهو موجود

في هذا المضمار لدى دوائر القطر . وبالاضافة الى عمليات النقل فان للشركة مهام اخرى تؤديها للمواطنين في مجالات اخرى على المناطق الحدودية سواء أكانت لنقل البضائع أم لنقل المسافرين . حيث تمتلك اربعة مكاتب حدودية تتؤدى خدمنات النقل البسري

متابعة

﴿ عدة مناسبات تحدث المواطنون من سكنة الجانب المطل على قناة الجيش من حي ١٤ تموز بيغداد عن اهميــة هى الاخرى قريبا .

الموضوع بتاريخ ١٩٨٨/١٠/١٠ قالت اسانية بغيداد في كتيابها ذي الرقم 7.1/P301 & 71/71/AAP1

* المواطن جاسم محصد عن حي الشهداء في مدينة الناصرية يقول ان المياه الراكدة قد تجمعت في سلحة الحي المذكور لعدم وجود مجار لتصريفها وأصبحت مصندر خبطر عبلى صنعية المواطنين هناك ، ثم يسال بلدية المدينة عن سبب سكوتها على هذه الحالة وعدم فشكرا لها . مبادرتها الى مغالجتها بما يناسبها من

شارع الخدمة المقرر استحداثه بمحاذاة دورهم وبموازاة شارع القناة منذحواني عشرين سنة ، لاسيما بعد أن استكملت جميع الدور الواقعة على استقامة هذا الشبارع وهدمت قبيل أكثير من سنة باستثناء دار واحدة من المؤمل أن تهدم

 ان موضوع شوارع الخدمة لطريق عمل معاونية الطرق لعام ١٩٨٩ .

في كتابها أنف الذكر حيث باشرت بتنفيذ شارع الخدمة اعتبارا من ١٩٨٩/٢/١

وفي تعقيبها على أخر ما نشر حول هذا

قناة الجيش قد تم الخياله ضمن خطة عمل الاملنة لعام ١٩٨٩ وسوف يباشر بالتنفيذ في السنة المنكورة ضمن برنامج وقد برت الأمانة بوعدها الذي قطعته

* مواطن من شارع الصاحب بن عباد في الوزيرية المقابل لكلية التربية للبنات وجه دعومٌ الى الجهنة المختصة في المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد للايعاز بتبديل المصابيح الكهربانية المعطوبة في الشارع المنكور بمصابيح صائحة لإنه بسبب عطب هذه للصغبيح مظلم

🗷 بطاقات دعوة

ه من الزقاق ٢٥/ المحلة ٣١٧ في هي التجار بعدينة الشعب / قرب مدرسة الوطن العربي المقتلطة وجه المواطن اسماعيل صالح حسين دعوة الى الجهة المختصة في املتة بغداد للايعاز بتبليط الارصفة في الغروع المبتدنة من جسامع العقساري الى عنرسسة التربيسة لانها مساؤالت



بكافة انواعها . وهي مكتب ابراهيم الخليل على الحدود العراقية التركية . ومكتب القلاسية على الحدود العراقية الأردنسة . ومكتب عرصر على الحيدود

العراقية السعودية . ومكتب سفوان على الحدود العراقية الكويتية . فضلا عن امتالكها الكاتب داخلية تودي خدمات للمهتمين بشوؤون النقل من تصدير واستبراد . حيث يوجد لها مكتب في محافظة البصيرة باسم مكتب العشار . ومكتب في محافظة الانبار باسم مكتب القائم . ومكتب في مصافحة نينوى . ومكتب في بغداد . وجميع عمليات هذد المكساتب بما فيهسا المكاتب الحدودية تصب من حيث النشائج في مكتب مـركزي يـطلق عليه اسم مكتب الظوجة في منطقة الحصوة .

 تصنيع الأدوات الاحتياطية واستطرد السيد الصافي قائلا _ وقد استطاعت الشركة من خالال معاملها المركزية ان تصنع الكشير من الأدوات الاحتياطية لأسطولها والتي بكلف استيرادها مبالغ طائلة من العملة الصعبة . كما تم التركيز عبل اعادة

تصنيع واصلاح الإجبزاء المستعفلة

بقابلية وكفاءة قد تفوق ـ احيانا ـ مثيلها

المنطقة المجاورة لسلحة النهضة في



الحاسية الألكترونية ليرمجة أعمالها التشغيلية والفئية

واختتم السيد المدير العام للشركة العراقية للتقبل البري لقيامنا معيه .. وحديثه لنا منوها بالأسلوب الحسديث والمتطور الذي تتبعه الشركة في برمجة اعمالها التشغيلية والغثية فقال

_ كما قامت الشركة مؤخرا سادخال الحاسية الإلكترونية ليرمجة اعمالها التشغيلية والفنية لتكون مستعدة ومهياة لتقديم اية معلومات تطلب منها عن اي جانب من جوانب نشاطاتها وخدماتها بسرعة وبوقت قياسي . علما بانها تمتلك تلاثة فروع تشفيلية كبيرة مجهزة بمعامل وورش خدمات فنية لتغطية احتياجاتها الحقيقية والعلجلة في عمليات النقل السريع . وهي ضرع المشاهدة على طريق بغداد ــ الموصل ، وفرع ديالي على طريق بغداد _ البصرة ، وفرع بغداد على طريق بغداد .. الانبار ، فضلا عن معملها الرئيسي ومضارنها المركزية الموجودة على مقربة من مقرها في

🖬 يحيى الدباغ

🗷 رسائل لم تنشر 🗷

BENEFIT OF THE PERSON OF THE P

وهذه طائفة اخرى من الرسائل التي وردت الى الصفحة ولم تنشر للسبب المذكور

 المسلة المواطن الكويتي سعد حجاوي من القطر الكويتي الشقيق - لاحالتها بالأصل الى مكتب السيد الوزير المختص للتفضل بالنظر في موضوعها واتخذ الإجراء الناسب له بحسب الاختصاص .

€ رسالة المواطنين قاسم حسن احمد وجماعته من منطقة (الخِلوك /٢/٢٤كأتلفية الم المشنقة بالموجهة بالاصل الوالجهة الرسطية المختصة بموضوعها والقن استتهذا ماتراه مناسبا بشائها من الاجراءات بحسب العائدية . ولاموجب لنشر صورتها في الصحف قبل الوقوف على هذه الإجراءات ■ رسالة طلبة مركز التدريب في واسط.

ـ لخلوها من الاصعاء الصريحة لمرسلبها .. فالصفحة لا تنشر مثل هذه الرسائل

 وسالة المواطر باقر جابر عبد على من محافظة بابل - لاحالتها بالأصل الى مكتب السيد الوزير المختص للتفضل بمعالجة موضوعها بمأيراد مناسباله من الاجراءات .

■ رسالة المواطن (عز موظفي عديرية مصفى نفط السماوة) .

- لخلوها من اسم مرسلها الصريح الحالة المواطر جدوع شاكر الجنابي من الحلة

- لتوجيه نفس السؤال الذي تضمنته رسالته الى الجهة الرسمية المختصة من خلال رسالة مواطنة في زاوية (يسالون) من هذه الصفحة ، بانتظار جواب الجهة

 المواطن عبدالرضا منهل الخزاعي من البياع / بغداد - لاحالتها بالأصل الى المديرية العامة لمصرف الرافدين / مكتب السيد المدير العلم للنظرق موضوعها بحسب العائدية

ت شؤون قانونية

 المواطنة حسيبة طاهر من الكرادة · اذا احدث المستاجر تغييرا جوهريا في الماجور دون موافقة المؤجر التحريرية - في الصالتين ينص قانون ايجار ولم يرله رغم انداره .

لعقار على وجوب انذار المستاجر قبيل المواطن ص . ع من الموصيل اقامة الدعوى عليه بطلب التخلية الحمالة التي ذكرتها في رسالتك من فقند نصت الفقيرة (ج) منز المبلاة الجنح المرورية وليست من المخالفات . لسابعة عشرة من القانون على

، أَذَا لَحَدَثُ الْسَتَاجِرِ بِالْمَاجِورِ ضُرِرًا المواطن ضاري محمد حسن من الرمادي . جسيما عندا او اشسالا ولم يزله بعد انذاره ، كما نصت الفقرة (د) من المادة

- القانون لا يجير ذلك .

■ للعلم .. والتصرف 🔳 .

■ الى .. وزارة الصحة -الدائرة الإدارية والقانونية

يقول المواطن علي حسوني صيــوان العبزاوي السوظف في دانسرة صنصة محافظة واسط (سابقًا) أنه أحيل على

التقاعد بتاريخ ١٩٨٧/١٠/١٧ ولكن معاملة تقاعده لديكم لم تنجز حتى الان

ه ومن قضاء الرفاعي في محافظة ذي قار وجه السواطن

كاظد جهلا نايف دعوة الى مديرية طرق المحافظة لتسوية

وتبليط الطريق المقد من قرية كتانة (ام العظام)

والشبارع العام والذي لايتجباوز طوله -كما يقول -

السبعة كيلو مترات ننظرا لوعورته ومعاناة المواطن

• ومن الزقاق ١٠/ المحلة ٥٣٥ في منطقة الحبيبية

ببغداد وجه المواطن شاكر ميران على دعود الى الجهلة

المختصة في المنشاة العامة لنوزيع كهرباء بغداد لاعادة

اغارة الزفاق المذكور بعد ان كان مغارا الا أن أجهزة الإغارة

ه ومن فرية (١٢ صناعي) في نلحية التناجي وجبه

المواطن صاحب محمد مهدى دعوة الى الجهة المختصبة

لنعديل وتبليط الطريق الذي يربط القرية المنكدورة

الكهربانية _كما يقول _رفعت منه .

بل ظلت معلقة على يعض الإجراءات الأصولية التيكان المفروض از تستكمل خلال فترة قصيرة ، وهو ينطلب حسم هذه المعاملة ، وقد اقتضى ذلك نقل طلبه اليكم للتفضل بالعلم والتصرف . مع

■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■

إمحكمة عمل مدينة بغداد

اعلان الى/المدعى عليه/مطر محسن شياع م/تبيلغ بالصحف

كانت هذه المحكمة قد اصدرت قرارها المرقم ١٢٧١/ع/٨٥: ٨٦ في ٢٧/١٢/٨٨ يقضي الزامك بتاديتك. للمدعى اضافة لوخليفته مبلغ قدرد (٣٥٢) ..ينارا وبطرا لمجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك سالحكم الغيابي الصادر ضدك ولك حق الاعتراض والتمييز وفي حالة عدم اعتراضك فان الحكم الغيابي سيصبح بمنزلة الحكم الوجاهي وفقا للقانون

TV & }

القاشي

Transport to the same to

🗷 انتخابات الرئاسة في مدغشقر 🖿

توقع فوز الرئيس الحالي على منافسيه

■ الصندوق الدوني يثني على السياسة الاقتصادية الجديدة لراتسيراكا

ولبحث الازمة اللبنانية 🖪

كيلى يتوجه قريبا الى المنطقة العرسة

■ الظهران/واع : ذكرت صحيفية (الشرق الاوسط) السعودية امس ان جون كيل مساعد وزيس الخنرجية الإمسريكي لشسؤون الشسرى الاوسسط سيقوم قريبا بجولة في مضطفة الشبرق

وذكرت الصحيفة ان كيـل سيلتقى خلال جولته بعدد من المسؤولين في كل من لبنان وسورية ودول عربية اخرى للتشاور معهم حول الازمة اللبنانية وكيفية معالجتها وانتخاب رئيس جديد

وكان جون كيلي ، وهو سفير سايق للولايَّات المقحدة في لندن . قد استد المه منصب مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط .

■ امين عام الاويك ■

لايوجد خرق في الحصص الانتاجية

فيينا/واع : قال الدكتور سوبروتو السكرتير العلم لنظمة الدول المصدرة للنقط أوبك أن السعر الذي حددته المنظمة وهو (١٨) دولاراً للبرميل يمكن تحقيقه في وقت مبكر اذا اجرت الدول المنتجة غير الاعضاء في الاوبك تخفيضا في انتلجها وقللت

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا ان السقف الانتلجي للمنظمة المقرر ب (١٨٥٥) طيون برميل يوميا جرَّه من العرض في السوق والعرض الاخر يأتي من الدول المنتجة غير الاعضاء وكذلك السحب من الخرين واسلوب الاستهلاك

وأوضح أن السعر الحالي هو سعر معقول خلال النصف الاول من العام الحالي أما تغيير هذا السعر خلال السنوات المقبلة فسيقرره المؤتمر الوزاري المقبل للمنظمة .

و اشار الى ان خبراء النفط في الدول المنتجة غير الاعضاء سيعقدون اجتماعا لهم في لندن خلال الشهر الحالي لاعداد اقتراح بشان تخفيض الإنتاج النفطي لهذه الدول واكد الدكتور سوبروتو أن اللجنة الوزارية المكلفة بمراقبة الأسعار ستعقد اجتماعا لها في فيينا في التاسع و العشرين من الشهر المقبل .

وفي وقت لاحق استقبل الدكتور على لطفي رئيس مجلس الشورى المصري في القاهرة المبيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية الذي يزور مصر حقيا .

واكد اعتزاز مصر قيادة وشعبا بتلك الانتصبارات وقال ان الموقف المصري سيبقى داعماً للعراق في مساعيه من اجل ان تسغر المفاوضات المباشرة مع ايران بموجب قرار مجلس الامن الدولي ٩٩٨ الى اقترار السلام العبادل والشاميل بسين

والتفاؤل بمستقبل العلاقات العراقية _ المصرية هذا وحضر السيد سمير محمد عبدالوهاب ف ختام المقابلة جانبا من الجلسية السائيية التي عقدها مجلس الشورى المصري الليلة الماضية لمناقشية المشكل التي تحول دون

واشباد السيد رئيس مجلس الشبورى المصبري خبلال المقابلة بالانتصارات الرائعة التي حققها العراق في مواجهة

ويستوقفنا ايضا اقتناعه في ضوء تجربة طويلة وعسقة من أجل تحقيق الوحدة والصريسة والاشتراكية بأن الطريق الى الوحدة يبدا بالوفاق وان الطريق الى الحرية يبدأ بالتخلص من الوجود الاجنبي العسكري في الارض العربية وان الطريق

ومثل هذه الرؤية اذ تاتي منه تختلف عما اذا كانت اتت من رئيس غير وحدوي في نشاته و في منطلقاته ، بمعنى ان صدام حسين هو رمــز العمل القيادة والمسؤولية الكاملة المفهوم الوحدوي من أفاقه العاطفية الى المدار الواقعي فانه يقطع الطريق بنذلك على أينة مزايدات وأي هبوط حباد لدى المتمسكين بالعمل الوحدوي وفق مبادىء تغلب فيها

كذلك انه عند التأمل في البنود الثمانية للاعلان

وعندما نقول ذلك ونشير بالتحديد الى ان الرئيس صدام أراد الايحاء بأن الأعلان القومى هو منهلجه فاننا نستند الى ان الرئيس لم يؤجل اذاعة الإعلان وانما حدث ذلك بعد فترة تعد وجيزة من تسلم

ويبقى أن الرئيس صدام عندما عرض الاعملان

عليه المزايدة اجور الدلالية والإعلان .

شروط الدخول في المزايدة :

جبر تالي هنظل

فرحان عباس تايه

كنعان سعيد فتاح

المخسن حمادي حميين

جاسم محمد عبداته

ببدالواحد جميل كاظم '

وأطالك هاشم كاظم

_{ایا} نبیل جعفر حسین

اقرحسون باقر

عبد علقول

أيا. الما عبدالامع

واللانظم عبدات

M. 14.

■ لاجراء مباحثات مع بظيره المصري ■

تطور الصناعات الصغيرة في البلاد . ورحب الدكتور على لطفي رئيس المجلس في بداية الجلسة

بالسيد وزير الداخلية والوفد المرافق له .. واكد ء ان مصر ستبقى امينة على موقفها المبدئي في تاييد ودعم العراق في مرحلة بناء السلام ، كما وقفت الى جانبه في معركة الدفاع عن الارض والسيادة .

يبقى أيضًا أن الإعلان القومي عرضه الرئيس

صدام قبل ست سنوات من ولادة الوفاق الدو ي بين

الولايات المتحدة والاتصاد السوفيتي . ولو كتب

للاعلان ان ياخذ فرصته لكان الوفاق العربي سبق

الوفاق الامريكي ـ السوفيتي ولكان للعرب مكاتـة

اكبر بالنسبة الى الدولتين العظميين وهما يناقشان

مشاكل العالم ولكان الحيز العربي اكبر لدى ترتيب

ولكن على الرغم من كل ذلك يبقى الاعلان القومى

صيفة بالغة الاهمية مادام لم يبادر احد بعد اذاعة

الاعلان الى طرح صيغة أهم . وهي صيغة بالغة

الاهمية لانها تجمع بين الوفاق السياسي والتعاون

الاقتصادي اي انها تحقق الامن القومي والامن

الغذائي اللذين هما محور الاهتمام وخلاصة الهموم

في السرحلة الراهنية . وحتى سنسوات طويلة قسد

تستغرق ما تبقى من القرن العشرين وعلينا ان

متذكر بأن الوفاق الامزيكي البعوفيتي كأن بهدف

تحقيق امن المواطن في كلا البلدين وتأمين متطلبات

وحتى لايبدو اهتمام صاحب الاعلان القومي

ونعنى به الرئيس صدام حسين يتجاوز التنكير بهذا

الاعلان ، إلا اننا في ضوء ما نعرفه عن الرئيس نقول

اته لو كان سينفض اليد منه ١٤ كان اذاعه وانه من

اجل ذلك فان إصراره عليه سيكون مثل اصراره على

السلام الشامل والدائم مع ايران . ثم كيف سينفض

اليد من صيغة تبدو مثالية في واقعيتها وتبدو حلاً في

رَّمَنَ الصعب ايجــاد المعـادلات المُسطقيـة فيــه .

ولو كتب للعرب التامل فيها الى درجة الغوص في

اعماق البنود الثمانية للاعلان القومي لكان حدث ما

تمناه الرئيس عند اذاعته الإعلان وهنو مساندة

الجمناهم له . لكن الحبرب اندلعت ويسات العرب

مشدودين الى العراق . وكنانت الحرب شنرسة الى

درجة ان الاهتمام بالاعلان القومي بات مسالة

ثانوية أما وقد انتهت الحرب ، أو فلنقل انها أوشكت

على الانتهاء ، فان العودة الى التنامل في الاعلان

والتأمل ضروري لان هذا الاعلان هو البواية

יא/יידיקי

'aT17/00

'pY9Y/77.

'aT . 1/ . TT

*F3\AYY4

"p£11/-TT

77/0775

פז/עעוקי

"פץ / יצייק

40/VV75

2444/00

75/0774

المشتعلات

كسنة

كسذا

كسسذا

كسيدا

٣ غرفة نوم/ حمام/ مطيخ/ مرافق صحية

٢ غرفة نوم/ استقبال/ مطيخ/ مرافق/ حمام

مدير فرع الزراعة

والري لمافظة القادسية

التي يمكن دخول العرب منها الىسلحة الوفاق أمذين

والاعلان القومي عبارة عن معادلة منطقية

الحياة من غذاء وكساء .

القومى تبدو ضرورية .

مطمئنين متعاونين .

تعلن دائرة فرع زراعة وري القلاسية عن بيع الدور المدرجة اوصافها الخاه والواقعة في مركز قضاء الديوانية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة الدائرة المنكورة لغرض

الاطلاع على مواقع الدور ودفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وسوف تجرى المزايدة يوم (الاحد) المصادف ٢١/١٩٨٩/٢/ وسيتحمل منترسو

مواصفات الدور

قضاء الديوانية

الاولويات بين الرئيسين ريغان وغورباتشوف

المتعات الشفات الانتمات المتعانة

وأعسرب رئيس مجلس الشسوري المصسري عن الثقب

يوم الامن القومي والامن الغذائي

الى الاشتراكية يبدأ بتحقيق الأمن الغذائي من خلال التعاون في المجالات الاقتصادية .

الوحدوي وانه عندما ينقل هذا الرمز وهو في موقع الرومانسية على الواقعية

القومى يستوقفنا كيف ان الرئيس صدام شاء منذ اللحظة الاولى لتسلمه المسؤولية كساملة في الحزب والدولة ان يقول من خلال هذا الاعلان للعرب من المحيسط الى الخليج متواطنين ومستؤولين ان هذا الاعلان هو منهلجه وان واجبه في السنوات المتبقية من القرن العشرين هو تضييق شقة التباعد بين العرب ، كما ان واجبه هو اختصار حجم الهوة بين اغنياء العرب وفقرائهم بمفهوم التعاون والتكامل في المجال الاقتصادي .

المسؤ ولدة كاملة .

القومى كصيغة تعاون تبقى لكل دولة كيانها ونظام حكمها فانه بدا بذلك كمن يقول انه اذا كانت الوحدة صعبة التحقيق والجامعية العربيية ليست فعالة بالشكل الذي تتطلبه مرحلة العمل العربي فهذا هو الاعلان القومى الذي يحبول دون انحسار الأمل بالوحدة ويحسم الظاهرة الخطيرة التي بدأت تستشىري وهى ظاهرة تقول بأن العمل القومي

"-كتاب تاييد من دائرة النسجيل العقاري يؤيد كونه هو وزوجته لم يمتلك دارا أو قطعة .

٢- اقرار مصدق من كاتب العدل بعدم امتلاكه هو او زوجته دارا او قطعة ارض سكنية .

۲۱۱ (استصلاح)

(=) "1"

(-) 718

(=) 710

(=) "17

(=) "11

رقم الدار

٣-كتاب من قبل دائرته يؤيد كونه مستمرا بالخدمة الوظيفية .

بحث وضع نصوص اتفاقية قضائية حديدة

 القاهرة /واع : بدأت في القاهرة امس المباحثات القانونية بين وزير العدل العواقي السيد اكرم عبدالقادر ونظيره المصري فاروق سيد النصر سيديييث الوزيران وضع نصوص اتفاقية قضائية جديدة بدلا للانفاقية الحالية ز، بين العراق ومصر منسجم وجوهر التعلاقات المتنامية بين النادلين وظبي الحليمة .

■ وزيرا العدل العراقي والمصري ■

للبت بمختلف القضايا المستجدة للنطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي وتتناول المبلحثات كذلك مجالات تطوير التعلون القانوني والقضائي ، واعداد القضاة والمدعين ألعامين . والسوابق المتعلقة بمجالات النقض والتمييز وتطوير

المعاهد القضائية واستعراض تجربني البلدين في مجال مجالس الشورى لمصر تستغرق عدة ايام

■ بسبب احداث كوسوفو ■

عصبة الشيوعيين اليوغسلاف تنقسم على نفسها

■ بلغراد/واع : قالت وكالة انباء تانيوك اليوغسلاقية ان قادة عصبة الشيوعين اليوغسلاف في اقليم كوسوفو الذي يشهد اضطرابات انقسموا على انفسهم عندما حاولوا تحديد لمن يوجه اللوم على تظاهرات شهدها الاقليم مؤخرا .

و في اجتماع للجنة المركزية للعصبة في اقليم كوسوفو حاول الاعضاء الالبان تبرير التظاهرات الحاشدة في تشرين الثاني الماضي ، بينما دعا الصربيـون الى معاقبـة المسؤولين عن هذه التظاهرات .

وقال تلفزيون بلغراد امس انه من المرجح ان يستمر الاجتماع الذي دعى لعقده لمناقشة اسباب وعواقب التظاهرات حتى وقت لاحق في محاولة للخروج من الطريق

ومن المرجح ان توافق اللجنة المركزية على وثيقة مثيرة تلجدل القي بالمسؤولية على السياسيين المحليين ومديري الهيئات في الإقليم وكافت للظاهرات قد قامت بسبب طرد الاعضاء الالبان من المكتب السياسي لاقليم كوسوفو تحت ضغط من جمهورية الصرب التي يعد اقليد كوسوفو جزءا منها .

أخبار موجزة

له صلن العربي والعلام

🕿 بىدات فى القاعىرة المباحثيات لمصرية ـ الاوربية برئاسة الدكتور عصمت عبىدالمجيىد نسائب رئيس الوزراء وزيس الخسارجيسة المصسري ووزير خارجية اسبانيا رئيس وفد المجموعة الاوربية

🗷 يقوم الملك كارل غـوستاف ملك السويد بزيارة للاردن في أبلول المقبل تلبية لدعوة من الملك حسين عاهـل

■ استقبل امر قطر في الدوحة امس وزير الدفاع الكويتي وبحثأمعه القخساب التي تنهم دول مجلس القصاون الخليجي والعبلاقبات

🗷 ٹکر فی واشنطن ان جـون تاور المرشح لنصب وزير الدفاع الامريكي ادل بشهادات متناقضة حول عمله مع مؤسسة عسكرية بريطانية .

 طلبت الادارة الامسريكية من المحكمة العليا تأجيل محاكمة مساعد البيت الابيض السابق ارليفر نـورث حتى يصدر حكما نهائيا بشأن اسرار الأمن القومي .

اعلن بيان مسادر عن القائد العسكري للعاصمة الإثربيجانية ان الربيجيانييا اعتقل في اعقب الاضطرابات التي جرت في بلكو وحكم عليه بالسجن سنتين ونصف السنة .

جيمس بيكر يجتمع مع جيفري هاو

■ لندن/واع · اجتمع جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني ف لندن امس مع لجيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي الذي يزور بريطانيا في جولة بدول حلف شمالي الاطلسي تستغرق ثمانية ايام .

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات بين الشرق والغرب والعلاقات الامريكية الاوربية وقضايا الدفاع في حلف الناتو وسياسات الادارة الامريكية

ومن المقسرر ان ينجنسن الوزيسر الامريكي الذي وصل الى لندن الليلة قبل المُفْسِة مع (مارغريت تاتشر) رئيسة الحكومة الببريطانيـة في وقت لاحق يغادرها بعد ذلك الى نلانيا الاتحادية في المرحلة الثانية من جولته الاوروبية

ولكن توجد ضوابط قد تعمل في صافح الحكومة -وراتسيراكا (٥٣ سنة) قلند بحري يحكم هذه البلاد التي يسكنها ١١ مليون نسمة منذ ١٩٧٥ عندما تم تعيينه رئيسا بواسطة القوات المسلحة

الانتخابات التي ستجري في ١٢ اذار المقبل ،

الاقل لان المعارضة ستراقبها عن كثب .

انتخابات الرناسة

واقر الشعب تعيينه وخططه للقيام بثورة اشتراكية في استفتاء جرى بعد عام وحظي راتسيراكا فيذلك الوقت بتاييد عدة احزاب يسارية اعتراها الغضب لفشل حكومات سلبقة في الحد من النفوذ الفرنسي في مدغشقر بعد حصولها على الاستقلال

ذلك هو راي ببلوماسين ومحللين سياسيين هذا يحاولون تقييم الموقف قبـل

وستكون كل اجهزة الدولة واكبر حزب في مدغشقر في خدمة حملة راتسيراكا

ولكن سبتاح لكل المرشحين الاربعة فترة متساوية للتحدث في ظفريون وراديو

وينص قانون البلاد انه يجب على كل مرشح ان يطبع ويوزع البطاقات الانتخابية

وقال سفير اوربي لرويتر . قد تكون عملية ادارة الانتخابات سليمة بمقاييسنا

الخاصة به ويمكن ان يعين مراقبين معترف بهم قبل ٢٤ ساعة من عملية الاقتراع

الدولة ويقول دبلوماسيون غربيون ان عملية الاقتراع قد تكون سليمة في المدن على

الانتخابية وتشمل حشد الناخبين للتصويت حتى في المناطق الريغية النائية .

وبمساندة هذه الاحزاب امم راتسيراكا معظم الاقتصاد واغلق القاعدة الفرنسية إِ دييجو شواريز ـ اسمها الأن انتسرانانا ـ في الطرف الشمالي من مدغشقر . وبحلول ١٩٨٠ واجهت البلاد ازمة في ميزان المدفوعات اجبرت راتسيراكا على

طلب المساعدة من صندوق النقد الدولي . ومنذ ذلك الحين بدا راتسيراكا في الابتعاد عن الاشتراكية في سياسته الاقتصادية وان كان يحتفظ بروابط وثيقة مع الدول الاشتراكية .

ويجري تدريب ضباط القوات المسلحة وتزويدها بالمعدات بواسطة الاتصاد لسوفيتي وكوريا الشمالية وقد تم الغاء احتكار الدولة للتجارة وصدر قانون استثمار جديد كما فتح القطاع المصرفي امام المشروعات الخاصة . وفي العام الماضي رفعت الحكومة كل القيود عن التجارة الخارجية . ومدغشقر التي حصلت على معونات غربية قيمتها ٧٠٠ مليون دولار العام الماضي

اصيحت الإن تلميذا نجيبا في افريقيا لصندوق النقد الدولي ولكن الاسعار العالمية لصادرات مدغشقر الرئيسية ـ البن والغانيليا والقرنفل

هبطت وتعثر معدل النمو الاقتصادي امام زيادة سكانية تبلغ نسبتها ٣٠٣ في المئة في انتانا ناريفو / رويتر / ينتظر ان يهزم رئيس مدغشقر (ديدييه راتسيراكا) الذي نبذ سياسة الاقتصاد الاشتراكي وفضل اقتصاد السوق الحرة منافسيه الثلاثة في

ولذلك تعيش مدغشقر ازمة افتصادية ويركز المرشحسون الاربعة في انتضابات الرئاسة حملاتهم على ضرورة تحقيق معدل نمو اسرع ومنذ تولي راتسيراكا للسلطة يجرى العمل في مدغشقر بنظام لتعدد الاحتزاب يخضع لضوابط. وفي الواقع يسيطر على الحكومة حرب الرئيس ، طليعة حرس ثورة منجازي . الذي كونه عام ١٩٧٦ و زادت قوته سريعا ليطيح بالإحزاب اليسارية

ويسيطر حزب الرئيس الان على ١١٥ من ١٣٧ مقعدا في البرلمان وتدنت مكانـة وقد قررت ثلاثة من هذه الإحزاب بانزال مرشحين ضد راتسيراكا في الإنتخابات

ومنهم مونجا جاونا زعيم حزب ، مونيما كا ميوفيوميو ، الوطني اليساري المنطرف الذي يعارض بشدة سياسة راتسيراكا الاقتصادية الليبرالية الجديدة ولكن جاونا الذي حصل على ٢٠ في المئة من الاصوات عندما رشح نفسه ضد

راتسيراكا عبام ١٩٨٣ تقدمت به السن (٨٠ سنة) وقد لايشكل منافسا قويا والمرشحان الإخران مانانادا ف راكوتونيرينا وجيروم رازاناساهيني ماروجساما يؤيدان السياسة الاقتصادية الليبرالية ولكنهما يتهمان راتسيراكا بانه يدير شؤون

البلاد كما لو كان ديكتاتورا وقال راكوتونيرينا الذي يمثل يسار الوسط لرويتر ، القضية هي هل نسمح باطالة فترة الحكم الشمولي او حل الازمة بانفتاح سياسي وديمقراطي

ويقول راكوتونيرينا ورازناباهيني ان الوقت حان لرفع القيود السياسية تماما وسيسمح ببدء الحملة الانتخابية في عقد مؤتمرات وتوزيع شعارات وتعليق صور واعلانات وغيرها قبل ٢٠ يوما من عطية التصويت

وقد زار ميشيل كامديسي عضدو مجلس الإدارة المنتدب لصندوق النقد الدولي انتلناناريغو في كلنون الاول الماضي واثنى كثيرا على سياسة رانسيراكا الاقتصادية . وسيزور البلبا يوحنا بولس مدغشقر في نيسان المقبل ويصلها في تشرين الاول ايضا الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لتأكيد تصالح

بلاددمع مستعمراتها السابقة ويقول دبلوماسيون أن راتسيراكا قدم موعد الانتخابات من تشرين الثاني ألى أذار لتسبق انتخابات للبرللل والمجالس المحلية في نهاية العام قد تحقق فيها المعارضة

مجلة دراسات اندلسية

كما اشتمل العدد على قصيدة شعرية

الحبت العزينز قاسم بعضوان فيدريكنو

غارسيا لوركا وتتمثل طراهة مجلة 🚁

دراسات اندلسية في اختتام كـل بحوث 🖈

بمجسموعية من الضوادر والطراشف

الإندلسية كخاتم القاضي ومسمار الوزير

وتضمنت الصفحات الاخيرة مزهذا

العدد ملخصات في ثلاث لفات العربسية

والاسبيانيية والانكلييزيية لمجمسوعية

الرجال بنسبة الضعف مفارنة بالنساء

ويضيف هذا المسح أن فقند السعر

عندالرجال ينظر اليه من قبل النساء عني

ابه مقبول تعاما (جذاب) ايضنا ، ولكمه

واوضح هذاالمسح أز الساس ق

البحوث الواردة في المجلة

طائر الرعب واشتطن/ (واع) تم مؤخرا اكتشاف مسم متحجس لطائس مفتسرس يعسود

وسلط هنذا الطائر الذى يبلغ طوله ضعفى قامة الرجل أضواء جديدة على دور القارة الجليدية في تطور اجناس الكائنات الحية .

★ تاریخه الی ۱۰ ملیون عاصا فی القطب

وقال بلحث امريكي في معهد الاصول 🙀 البشرية في ولاية كالبغورنيا الاسريكية (لاري جج مارشال) أن هذا الطائر يعتبر 🕊 اخطر طائر كان في الوجود واطلق عليه اسم (طاثر الرعب) .

وكان العلماء يعرفون جيدا وجود هذا الطائر المخيف الذي يزيد طوله عن - ٣/٦٠ امتار ويطلق عليه اسم (تَيتَانيس) في أمريكا اللاتينية ومدينة فلوريدا الامريكية ولاؤل مرة تم اكتشاف

تماثيل فرعونية جديدة في الاقصر

★ القاهرة/1 ف ب اكتشفت اربعة تماثيل ★ فرعونية جديدة داخل المقبرة التي * اكتشف فيها تمثال لامينوفيس الثالث في ٢٢ من كسائسون الإول المساشي بمعبىد

* الالهة حاثور الهة الموسيقي والجمال 🍍 والحب في مصر التي تصور عادة براس بقرة تحمل قـرص الشمس بين قـرنيها 🙀 وهما في شكل قبثارة ويبلغ علو التمثال ر مثرا و٧٠ سم ولونه اسود وتظهر فيه الإلهة جالسة . ويمثل احد التماثيل * الاخرى وهو من الغرائيت الوردي الملك وفي ختام التظاهرة وزع بيان اوضح 💂 حوريمبيب الذي ينتمي للاسرة المالكة ان ايران قد عادت الى القرون الوسطى ﴿ رقم ١٧ وهو جالس القرفصاء . الا ان

ويعتبر تعشال اميشوفيس الشالث ◄ (احد فراعنة الإسرة المائكة رقم ١٧ وقد من جانب اخر نكرت شرطة كولونيا 🎽 منات حوالي سنة ١٣٧٥ قبل الميلاد (غربي المانيا الانحادية) امس الاحد] ويعرف ايضا باسم امينحونب الثالث) ان قنبلة انفصرت مساء امس الاول في م اكبر تعثل يعتر عليه حتى الان وقد جامعة كولونيا اثناء انعقاد اجتماع * اجريت في الجانب الغربي لمعبد الاقصى لعارضين ايرانيين مما ادى الى اصليمة ﴿ الواقع على بعد نحو الف كلم جنوب

ولم يعنن اي طرف مسـؤوليت عن الله ويبلغ علو هذا التمثال مثرين ونصف ولم يعلى بي طرف معدووليك على . لا المتر وقد وجد ملقى على جنب في حالة هذا الإعتداء وياتي انفجار القنبلة خلال . * جيدة للغلبة وهو ايضا منقوش في حجر انتقال التحمد في القالم قال المسرود . * انعقاد النجمع في القاعة الرئيسية * الصوان ويمثل الغرعون واقفا وجبينه للجامعة الذي ضم نحو ثلاثة الإف من ﴿ محاط بحية من فصيلة الصل (كوبـرا) مجاهدي خلق الذين قدموا من جميع ۞ ويحمل اللحية المستعمارة ونقشت على

القاهرة .

■ العواصم/الوكالات . نظم الايرانيون ﴿ الاقصر (طبية القديمة) ويمثل احد هذه التماثيل الاربعة

وحمل المتظاهرون الذين انطلقوا من *

انْدُينَ مِنَ المَارِدَ بِجِروح طَفِيقة .

انحاء المانيا الإتحادية حسب ما اوضح * قاعدة التمثل كتابات هيروغليفية .

خميني اعاد ايران

المقيمون في بريطانيا امس تظاهرة اخترقت * شوارع العاصمة البريطانية لندن استتكارا لنهج الثظام الإيراني

منطقة (هايد بارك) الى السفارة الايرانية في منبطقة (بـرنس غيث) في 🙀 لندن شعارات معادية لنظام خميني

اقتصاديا واجتماعيا في ظل النظام ﴿ قاعدة هذا التمثل انفصلت عنه التسلط في طهران .

الىالقرونالوسطى

***********<u>*</u>

الصلع .. مشكلة للنساء أيضا لنُـدن واع يعاني اكثـر من (د) جسمه المتحجر في القطب الجنوبي

ملايين شخص من الاشخاص البالغين تحت سن الخامسة والاربعين من العمر من درجسات متفاونسة من الصلع الذي لايشكل مشكلة للرجال فقط بل للنساء ايضا . وذلك وفقا لمسح تم اجراؤه ق أنحاء بريطانيا لصالح هيئة الخدمات

تبونس (واع) صدر سؤخرا العبيد

الاول من مجلة دراسات اندلسية وهى

مجلة تعتنى بالاندلس تاريخا وحضارة

لغة وادبنا . ويتضمن العبدد خمس

دراسات اعدتها وساهمت في تـرجمنها

نخبة من الاساتنذة الجنامعينين

التونسيين وهي مسائل اندلسية افريقية

من القرنين الرابع عشر والخامس عشر

الميلادي بالإضافة الى موضوع ابن حزم

والحب العبذري وموضوع عبورة

الانتدلس في شعر نيزار فباني ونبراجم

اندلسية منتقاة من كتاب المقتضب

للمقريزي وتقديم ديوان عبدالكريم

الاستشارية لصحة الشعر ويظهر هذا المسح أن حوالي والبلثة من الاشخاص الذين تتراوح اعسارهم من ١٦ الى ٢٤ سنة يعرون بتجربة فقدان الشعر . وأن الاصابة بالصلع تزيد عند

جنوب بريطانيا هم أقبل الناس قلف بالنسبة للصلع في الوقت الدي سيفعل . (* \$) بالمائت من الناس في مقاطعة · بوركشاير و ٣٧ بالمائة في مقاطعة الست انْغلیا) أي شيء لمنع حدوث الصلع

عند النساء محرج جدا

🗷 مجلس التعاون الخليجي 🖿 مهرجان للشعر والقصة للشياب

مسقط (واع) بدا ق مسقط صباح امس المهرجان الرابع للشعر والقصنة لشبساب دول مجبلس التعملون لدول الخليج العربية ويستمر اربعة ايلم ويقسام هسذا المهسرجسان استسدادا للمهرجاشات السابقة التي شظنتها اللجئث الثقافية للشباب والرساضة باقطار المجلس منفيذا للقرار الصادر في

وكان المهرجان الاول قد اقيم في دولة * الامارات العربية المتحدة عنام ١٩٨٥ 🖈 واقيم الثاني بدولة قطر عام ١٩٨٦ أما 🧖 الثالث فقد أقيم بمدينة أبها بالملكة العربية السعودية عام ١٩٨٧

احتماعها الثامى باقامة مهرجان سنوي

للشعبر والقصبة للشعباب في اقبطان

تشر الحساسية الكاتـون ..

المستحضرات التحميل والشامدوهات التي تسبب نبوعا من التهابات الجلد وطالبوا بوضع قيود على استخدامها وقال هؤلاء الإطباء ان الملدة الحافظة المعروفة تجاربا بناسد (كاتبون) والشبائعة الاستخدام كعنصر مكبون العظم مستصفحرات التجميل

والشامبوهات قد نثير حساسية الجلد ويجب حظر استخدامها في مستحضرات

واضافوا از من الصعوبة اكتشاف لندن (واع) حذر اطباء من مادة حافظة الكناتون لان شبركات صشع التجعيبل

درجت عبل عدم ادراج تلك السادة مبع عناصر الدواء الانجري وحث الاطباء دول السوق الاوربية ي المشتركة عبل فرض رضابة اكشر عليه * وتضمين جميع عناصر الصناعة مهما قل 🛎 شانها في القوائم المرفقة

وفي الوثت نفسه الحوا على ضرورة احتواء اي مستحضر على ملاة حلفظة تقي الإنسان من التلوث والتسمم



عان اساطار القدماء: ووجع الشيعواج

يتابعه ويجاريه وبعض لإيكف عن مقاطعته

ان الزمن لم بطارده ويلسعه بسوطه

قال ، انظرى . السماء تتحرك والنجوم تذهب

كان الصريون القدماء يجعلون الماضي هو النمونجي المطلق - فليس يوضع اي فرعون ان يجبد رُمَنْ . رع ، ق بدء الخليقة ، مكذا كأنُ التَّفكيرِ القديم (المبتولوجي) حين بخرج عن التجرية المباشرة في الحيساة ويبرتبيط الزمسان لديسه يسالتساميل المحصن والاسطورة الخارفة ، وفي اسطورة - اينوما ايليش -البابلية يضع مردوك ابراجا من النجوم تعين ببزوغها وافولها السنة والشهر واليوم حتى لايخطىء احد

اذكر أن أحد الإطفال قال في أنه سعيد قلت له

مـوعده او پتقـاعس عن اداء واجبـه . كـذلك رسم

زمن دائر يحث خطاه فلا نكاد نملك انفاسنا ونحن نكابد الجري خلفه ، يتلون الرَّمن ، يتقاطع ، يجمد . بشف . تلك حالاته وندن مختلف ون و مقابلته بحالاتنا . بعضنا يحمل هم الاختلاف معه . وبعضنا

تلك سنة مضت وانقضى البعض القادم من السنة الجديدة كل منا يحسب وق حساباته يتشكل العالم وتتدفق الإشكال والإهلام والرؤى ، نضع معادلتنا في التماثل والإختلاف ، نحاول ان نحدد ماجني الواحد منا وملجني الأضرون . ملاا يحق لنا من الصيغ الزمنية المتقلافة علينا من كل حدب وصوب وما الزمان * ان لم يكن كما قال الخوارزمي ، مدة تعدها الحركة ولاتوجد مدة خالية عن حركة الا بالوهم ، فهل هو وهم ذلك الزمان الابدي المطلق الذي ترتع فيه قلوبنا بسلخير وتلهسو وتلعب دون ان يهدد حضسورهما مالنقصان او التلاشي ودون ان يفقا عينها الزوال ، ام انها احلام الإنفلات من قبضة الزمن والتحليق ﴿ طور ثبابت للسعادة لاينتهى وذلك حبال جنون لايعلميه العاقل .. فهل يدفع الإنسان ضريبة العقل بلحساسه باللضى والغياب ؟. فلعل احساسه هذا باعث على الجد والاجتهاد والقدرة على اللحاق باكثر مما يستطيع لو

The Confederation of the Confe

في امسية شعرية

في السابع من هذا الشهر احيا

سبعة شعراء امسيىة شعريسة في رابطة الادباء بالعديلة ، اقامتها اللجنة العامة للجمعيات الإهلية الكويتية لاعصار مدينة الغاو ، حضرها جمهور كبير غصت بهم

قاعة رابطة الانباء . وظل جبره

منهم واقفا يتابع الشعراء الذين

تغنوا للمدينة العربية الباسلة

(القباو) هؤلاء الشعبراء هم على

التبوالي الدكيتيورة سيعية

الصباح ، وخالد سعود الزيد ،

والدكتسور خليضة الوقيسان

والدكتور احبسان العمد ،

وسعنية فرح . واحمد

وكبان الدكثور احسبان العمد

أول من انشد قصيدة بعضوان

(تحية الى قائد العراق وشعيه

العظيم) ، ثم القي الشاعبر خالد

سعبود الزيند قصيبدة بعضوان

امنا قصيدة الشناعر للدكتبور

احمد الدوسري فلقد كانت بعنوان

(مجبرات عائشية وجبالات الولد

وقرأ الشاغير الدكتور خليفة

الوقيان مقطوعة صنغيرة عن الفاو

وانشد الشاعير هيلال الفيارع

قصيدتين الاولى بعنوان (فصل من

سورة الحجر) والثانية بعنوان

وكنان مسك خشام المهرجيان

🆫 الشعري الدكتورة سعاد الصباح

التي القت قصيحتسين وطالبها

الجمهور بللبزيد فالقت شاشة

وكسانت (قصيدة حبّ الى سيف

Charles Salanton

(انا ابن النصر)

(الطريق الى بغداد) .

الدوسري ، وهلال الفارع .

وتجيء والشمس طوة . . فأجاني بقوله وردني أفي تفكيري في حركة الزمان من جديد ، اذا فالحركة في السماء تسعد الإطفال . لكنها تحسسهم بالعجيز والشيخوخة حين يكبرون والزمان الذي لم يعرفوه غامض ومتوهيج ينبثق من فلك مفتوح يخضيع لمدلولات مختلفة . نقبض على الريسح ونحاول ان نزجها ق تساؤلاننا فيا اجيبي للذا يستشهد بك الزمن ليوهمنا بحركته السريعة وهبو مطلق سيح الاطلاق . ثابت جميل "

لنشمس طريق التسروق والغروب ووضع ابواب واقفالا لها . و امر القمر ان يطلع و وكله بالليل وجعله . مِن كانتات الطلام لفياس الزمان هكذا شعر الإنسان البابل القديم بغيمة ماتحدده الافلاك في مقاييسها من زمن دقيق يعين الناس على

الفنان محيى الدين

عبدالمحسن

الدولة عدم

عن نفسه يقول الفنان محيي الدين عبدالمحسن

■ انا عضو في مسرح الطليعة ، خريج أداب

عين شمس علم ١٩٦٢ ، عينت في فرق التلفزيون

قبل تخرجي من الجامعة بعامين ١٩٨٤ من خلال

مسابقة نظمتها وزارة الثقافة من اجل انشاء فرق

التلفزيون المسرحية ، تسرجت في العمل حيث

عملت في جميع تلك الفرق المسرحية بدءا من

المسرح الحديث حتى مصرح الطليعة واشتغلت

كذلك في المسرح العللي ومسرح الجيب ، وقدمت

مليزيد عن ثلاثين مسرحية تقريبا ، وكان اولها

(قلوب خساليــة) من اخسراج نسورالدمسرداش ،

و (خطيئة حواء) من اخراج جبلال الشرقاوي ،

وبعد ذلك قدمت نصوصا عالمية حيث قدمت

(عطيل) و(هاملت) من اخراج حمدي غيث

والمرحوم سيد بدير ، وفي مسرح الطليعة قدمت

مجموعة من الاعصال كان أخرها ، فـوت علينا

بكرة ، وهي من تأليف محمد سلمان ومن اخراج

سعد اردش و بعدها _ لاول مرة في القطاع الخاص

ــ مسرحية (الصعايدة وصلوا) ، ولقد طلب مثي

قبل ذلك المشاركة في اعمال كثيرة في القطاع الشاص

ولكني كنت ارفض لانني كنت لا اشترك في العمل في

القطاع الخاص وليس لانه سيىء لاننا لا نستطيع

ان نقول ذلك ، ولكن هنك نسبة كبيرة منه لاتقدم

الاعمال التي يجد فيها الانسان نفسه ، ولا الدور

او العمل ، والقطاع الخاص ، هناك اعمال جيدة

تقدم مثل . ع الرصيف ، لجلال الشرقاوي وكذلك

(انقلاب) والعرض الذي نشترك فيه الان ، وكذلك

اعمال عادل املم ولاسيما اعمال الفنانين المتحدين

وهى اعمال جيدة ومعتازة ومحترمة واعمال محمد

صبحى ، ولكن الغالبية العنظمي في القطاع

الخاص لااشعر بالراحة لو شاركت فيها، ولهنذا

ويضِيف الفنان محيى البين عبدالمحسن : أنَّ

كنت دائما ارفض خوض هذه التجربة

الغنان محيي الدين عيدالمحسن من الغنائين القلائل الذين يجيدون اختيار ادوارهم وكذلك يتميز يتمتع

بثقافة فنية واسعة اضافة الى امتلاكه لناصية اللغة العربية ، الامر الذي جعله يشارك في الكثير من الاعمال

التاريخية هو الان يدير احدث مُسرح في القاهرة وهو مسرح مينوش الجزيرة الذي تعرض عليه مسرحية

الصعايدة وصلوا ، حيث يشترك في بطولتها مع احمد بدير وهلة صدقي وهياتم ومن اخراج السيديدير

مشكلة مسارح الدولة هي النص. واذا كان المثل

يتهم بانه يهرب من مسرح الدولة ألى مسارح

القطاع الخاص وكنذلك العمل في التلفريون او

السينما . فان عذره معه لانه في الحقيقة المشل

يجب ان يجد نفسه في عمل جيد ودور جيد وعندما

بعرض على عمل غير جيد اهرب منه، بدليل انثى

عندما عرض على أفوت علينا بكرة، وكان عملا من

الاعمسال الجيدة التى قسدمت ولاقت نجسلحسا

جماهيريا عظميا تركت كل شي ،التلغزيون و السفر

وتفرغت اربعة اشهر ، الفنان اذا وجـد العمل

الجيد . والدور الجيد لايمكن أن يهرب من المسرح

≡ائن هنذا هو سبب ذهناب المعثل الى مستارح

الفتان عندما يذهب الى القطاع الخاص فهذا

بسبع عدم وجبود النص ، ولن ينتبطر الفنيان

الغرصة ويبقى في منزله لدة قد تزيد على السنتين

فيذهب تحت الصَّغط الى العمل في مسارح القطاع

الخياص . وهذا سبوف يدفعننا الى الحديث عن

مشكلات مسارح الدولة وان الموسم المسرحي

عبارة عن عملين يعرض العمل فيها لمدة شهر او

شهرين فقط ، فللشكلة كما قلت هي مشكلة نص في

المقام الاول وهذا راجع لإن جميع القنوات مثل

وزراة الثقافة او نقابة المثلين او نقابة

السينمائيين أو اتحاد الكتاب أو الخ .. لايحاول

ان يعمل خطة لتفريغ كتاب جدد وتشجيعهم على

الكتبابة ، وبالتالي اللواشح الموجودة في هيئة

المسرح والتي مازالت تتعامل مع الفنان معقيلة

علم ١٩٦٠ وباجورسنة ٦٠ . تجعل كل ماهو جيد

يهرب من هذا المُكان ويحاول أن يقدم عمله في مكان

القامرة/حاص

ويذهب لاي جهة اخرى مهما كان المقابل .

القطاع الخاص

ak.

مسارح

وجباءت العلسف يتعسيمانها وحلولها وكبان المناليون يبرون ان الزمار والمكنان مجبردان من المختوى الموضيوعي ويري يسركلي وهبو فيلسوف انكليسزي ان الزمسان والمكسان عبسارة عن تعكسان للانفعالات الذاتية فهما مجرد صورة للفهم الانساني فنحز نعيش بالارادة خارج الزمان وان كنا فيزيانيا تابعين للحتمية . فيما يرى برجسون أن الزمن الالي المتجانس . زمن الساعات عبارة عن اقحام المكان في اصميم الزمن امسا نيسونن فتصسوره للزمس مسادي ميكيانيكي واهتم ديكارت بسللكان اكتسر من الرمان .

اعتبره حوهرا والزمان حالة وكل تفسيراتهم لاتشفى الغليل ولاتريح الانسان من كدد الفكري في الزمن او انقضائه دون جدوي قال ابو نواس ضمن ماقال في او اخر حياته رائيا نفسه ليس من ساعة مضت لي الا

تقصتني بمرها بي جزوا وقتل المتنبى مالي الدنيا وشاغل الناس

هبو الزميان مشت ببالذي جيمعيا ق کیل پوم تیری من صرفته بیشا

اما ابو العلاء المعري رهنين المحبسين فقوله في الزمن كثير بل ان له رايا متعدد المناحي في الزمن ماضيا او دهرا بمعنى خاص يقصده او بمعنى الوقت الذي يعرفه الناس في تفاصيل حياتهم . قال . ارى الوقت يفنى انفسنا بخنبائسه

ويمحو فما يبقى الحديث ولا الرسم

ان رايت الدمار بافعاله

فكلنا بالدهر مرتاب بنعم لقد شغل الزمان الشعراء والمهم فهم رهيضو والحس مصابون بباتر وقعنه على انفسهم وحناول البعض ان يحسن التصرف مع هـذا الغول المخيف الذي ينطلع لهم من اجسادهم وتغير الاحتوال بهم ويجعل الليل طويلا كما لم يعتدد انسان او يقصر العمر فتخاله رمشة عين . قال احد الشعراء وعرفث كيف تمط ارجلها الدقانق

كيف تجمد . تستحيل الى عصور وكان السياب ينعى زمان طفولته . يريد ان يحييها لكنه بخاف مَن الزمن الذي بطلع له صورا مفيتة كانها اشباح عالم لخر :

، وهيهات ما للصنبا من رجوع لكن اجمل النظر الى الزمن هو ذاك الذي يجدد كامنا في خلق قادم متجدد . في الانبعاث بعمل مسع تتزين به روح المضارة وتنجز انجازها . وبيني بينكم انعنى لو اوتى لناً ماكان يفعله بطل احد الافلام السينعانية اذ صنع الله للزمن وراح بجوب فيها مراحل التاريخ الإنساني . مرة يعود الى الماضي القديم وطوراً يعيش مع اخفاد الذين لن يراهم لو لم يستعمل الته الزمنية هذه . فلندع انه عله يلهمنا صنع مثل هذه الألة "

🕿 سهام جبار 🛤

عَم لَهُن إِنْ نِعَى النِينَ الْأَنْفَارِينَا عَلَى الْحِينَ

المدرسلت يتكم غرب يعتبر الاول من نوعه ي تاريخ

النجاكم ، وكانت لليرسة تقوم سيارتها يسرعة جنونية

وتخامات لثبارات أغرور وحرزيها تحضر مخالفة

وقرمت المواكمة أعندما مثلث امام القاض فاقت ان

خيول الخصص كان يقتضي نتها أتر تكون في عدرستها في

. أَضِعَطُرتُ أَقَ مُتَحَالِقُهُ أَصْارِ أَتِ الْرَقِينَ

ويعاد مبكر إذكار عليها إن تلقي النيضة الاولى ولذلك

راعي القاض عُروفها كمدرسة ، ولكيه فراد أن ددينها

فحكم عليها على تحلس امامه وتكتب العبارة التالية

و حمد) مرة يؤييفني انتي تجاهات اشارة الرور :

وللتاريخ العربي المعاصر فلسفته

Published by Al-Jamaheer Press House --- Head Offi

في لقاء يوم ٢/٢/١٩٨٦ بسين الوفد الشعبي الاردني الشقيق لسائدة كفياح الشعب العراقي · وبين القائد المشاضل صدام حسين اكشر من درس عميق ٬ اولهـا . الحديث عن (صناعة التاريخ) وهو فن يعرف المؤرخون مغيزاه . بفضله تحبول العبراق المعياصر الى حبديث التاريخ . كحقيقة متميزة او كفعل يومي تفخر به الامة فخرها بصداء حسين ا

واذا كانت صناعة التاريخ في حديث المواطن الاردشي تمثل المظهر المستقر. من الحقيقة اليعربية ، فان صدام حسين في حديثه عن النصح والتضاصح ، وصبولا الي الاصوب والافضل ، كان يمهد لمفهوم (القيدة :لمنتظرة) للعرب في مرحلتنا المعاصرة ، ويكشف على عمق الفلسفي ــ الواقعي ، لهنذا المفهنوم بعند سلسلة من الشجنارب

لقد مكن الفهم الجدلي التطلبات المرحلة · القائد ، من استشيراف المستقبل عبسر ادراكيه لطبيعية تكبوين الشخصية القيادية العربية وهواجسها وعوامل بنائها فراح يتحدث عن حلجة العبرب اليوم الى (رسز قيادي) تنجمع فيه وغنده الخصال الحميـدة ، وتتفاعـل فيه . النيات الخيرة : انه (القائد الشمولي) الذي هو خلاصة تفاعل الإراء والافكار والطموحات القومية ، وصولا الى (القرار الشجاع والحكيم) المعير عن (الموقف المبدئي) والمقصيح عن الضمير العبريي ، وهمومته المشتروعية لمواجهة العصر بكل متغيراته وتحديباته ومتبطلباته . ومواجهة ذاته ، بكل ما فيها من نوازع الخير والفضيلة

اما عربون هذه القيادة العبقرية الكلية ، فهو خدمة الامة العربية . وخدمة الانسان العربي في طموهم وحياته السعيدة . بعيدا عن التشرنم ، وسوء النية والتشكيك والتنافس والغيرة ، وما الى ذلك من نسوازع التقوس البشرية !.

وبهذا جسد لنـا صـدام حسـين . المعنى العبقـري للقيسادة العربيسة الحقة وفق منسطق التاريسخ وحركتسه المعاصرة ، يون ان ينتقص من سحس القيادة الذاتي في هذا القطر أو ذاك ، انها الخيمة الكبيرة (معنويا) التي تظلل الخيام الصغيرة ؛ فلا يمكن أن يعادل (الجزء) من هذه الخيام (الكل) . لان الامة في تراثها وحضارتها وتاريخها وواقعها

وطموحاتها ومستقبلها . أكبر من هذه الجنزئينات

وتلك حقيقة تشهد على كون صدام حسين هو عبقري التاريخ العربي المتمكن من مفاتيحه واسراره . وبذلك ، يكون ابن العراق والعرب ، ليس صانع تاريخ امته ، بل وفيلسوف التاريخ العربي المعاصر ايضاً ! .

🖼 🛭 على حسين الجابري 🛤 🖿



في كليسة الفنسون الجسسلة أو مشروعاتهم الخاصة بالتخرج في أقسام المسرح والفنون السمعية والمرثية التي تعد جهدا طيبا للطلبة في هذه الاقسام وفروعها .. اقول لماذا لاتضرج خارج اسوار كلية الفنون الجميلة بحيث يكون لها مكانا ما على شاشسة التلفزيسون من خلال يسرامجسه المتعسدة .. وأقسول أيضا ، لماذا لايتبنى التلفزيون التربوي فكرة هذه (المشروعات) الفنية بشكل أسبوعي ؟ ..

الشخصى الاول للنحسانية العسراقيسة

اشوان عبدالرحمن على قاعة الاورفلي.

التجربة الاولى للفنانة

🖿 على قاعة الاورفل معرض للنحت . ■ وزارة التربية تقيم ندوة استجداث الإعدادية الموحدة 🖪 الليلة الثانية عشرة -كتاب جديد

> الموحدة على قناعية حسدام الكبيرى (القاعة المشتركة) في ديوان الوزارة .

 عن دار المامون للترجمة والنشر صندرت مسرحيسة شكسبسير ، الليلة التانية عشرة ، ترجمة جبرا ابراهيم

💥 استعدادا للمشاركة بمهرجان

النصر والسبلام يقوم د. عقيبل مهدي باخراج ، الغبوريلا ، تناليف يوجين اونيل للفرقة القومية للتمثيل

■ بحضور السيـد لطيف نصيف جفسم وزير الثقافة والاعلام يفتتح غدا

■ بحضور السيند عبندالقنادر عسزالدين وزيس التسربيسة تقيم وزارة النربية ندوة استحداث الاعدادية

يضم المعرض اكثر من نلاتين عملا تعتبر



في سبيل الحرية

ئ انتاج مشترك بسين مصر ودبي سيبدا في تنفيذ السلسيل الذي كتب فكرته الرئيس الراحل جمال عبدالناصر باسم (في سبيل الحرية) عن اعداد لفاروق حلمي واخراج توفيق وجدى _ سيقوم ببطولته احمد مرعى واحمد مأهر وابراهيم الشامي وانور اسماعيل

طارق من السماء

عزت العلايل بدا تصبوير مسلسل تلفريوني جديد بعنوان ، طارق من السمساء ، قصبة وسينساريـو وحــوار مصطفى بركات ويشاركه البطولة صلاح فابيل وليلى طاهر اخراج عادل صادق ويدور حول رجل يتبنى طفلا بعد فشله في عدم الانجاب ولكن يشاء

القدر ان تنجب زوجته

الذي يتأكد من هذا هو اكتشاف الناشرين في سيرة كيرك دوغلاس 🖈 المثيرة والوثرة ، منجما حقيقيا ، والاهم من ذلك أن كبرك أ باريس ، قدم خلالها طبعة كثابه لفرنسية هدية لكتبة الإفلام 🕻







عطر فرنسيا ..

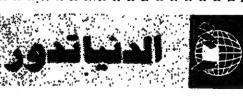
يهب على اوربا

كاترين دونوف،

۾ تبقي کاترين دونوف نجمة فرنسا المقالقة . في حضورها ، وفنها ، وقد كان العام الماضي الاكتر انتاجا عبر . سلسلة من الاعمال الغنية ، اهمها فيلم بعنوان القاء في مكان غريب) اخراج ا فـرانسـوا دوبيـرون) ، و(جيـرارد ديباردو) الذي يقاسمها البطولة . اضافة الى اهتمامها الشديد بتوريع عطرها (كاترين دونوف) الذي تتمنى ان يتفوق على (صوفيا لورين) -العطر ـ و (الن ديلون) ـ العطر ايضًا

الايام المقبلة تحمل لكاثرين دونوف . عددا من المشاريع الفنية اهمها (الريناد الزانف) ، فیلم کـومیـدی یخـرجـه (اندري نشين) ، وتعتبل (دانييل اوتويل) ، والأخر فيلم (فانيلا - فرير) يخبرجه (جيبرارد اوري) ويقوم ببطولته ميشيل بلانك

وهبو يحكى قصة زواج المصاربين الوهـ مـــِــين . الســــد والســــدة



جديدة لدار ثقافة الاطفال

صدرعن دار ثقافة الاطفال وضمن سلسلة أروع المغامرات

(العودة الى كهف الزمن) من تاليف ادورد باكارد وسلسلة

المرى عنوانها (المغامر السري) لغاي ليويوك وترجمة عزة

اما عن سلسلة الروايات العالمية للفتيان فقد صدر عن

الدار تقسها (الامير والفقير) لمارك توين وترجمة محمد كاظم

كما صدر كتاب اخر عن (الالعباب الاولبية) من تباليف

a المغتصبون في سجن الاستئناف 🗷 جوليان لينون .. في مركز الراقبة 🖪 سيرة كيرك دوغلاس بالفرنسية جوليان لينون ، ابن نجم الروك الشهير جـون لينون

شاب غريب اقدم مؤخرا على اقتناء منزل غريب هو الاخرفهو ليس كاي منزل لخر ، لقد كان في ما مضى مركزا للمراقبة الرادارية ، تابعاً لجيش الولايات المتحدة ، ثم انشاؤه خلال الحرب العللية الثانية يحيث يبدو من الظاهر مجرد مسرل اعتيادي بنوافذ كانبة ، ويقع في اعلى هضبة مطلة على سانتا















٣٠٠٠ الشوم الشرج

سعيند مرزوق

بتصوير فيلم جديد

يعنوان

(اللغتمسون)

يؤدي بطولتيه ڪل

من ليــل عِلوي ۽

اوحمان جستى وسعيد كامل

والفيلم ، يصور في

محن الأسلان في

. Silalar